0001.00 6033790 5033790 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 51 10001.00 10001.0	исциплины 10.01 10.01 10.02 10.02 10.03 1.0.03	Наименование урбек Асланбекович (модули) а: 07 07 2023 09:02:45 ИСТОРИЯЛЬНЫЙ КЛЮЧ:	Экза мен	Зачет	Зачет с	Экспер	Факт	Часов	Экспер	По	Контакт	СР	Конт
51 51 51 51 51 51 51 51 51 51 51 51 51 5	исциплины 10.01 10.01 10.02 10.02 10.03 1.0.03	(модули) a: 07 07 2023 09:02:45 ИСТРИЯНЫЙ КЛЮЧ:		•		11100		в з.е.	тное	плану	часы		роль
† 61 † 8 61 † 61 † 61	1 0,01 ПБНЫЙ ПРС 1 0,02 59†3са5е6а 1.0.03	историяный ключ:											
+ 51 + 51 + 51 + 51	1.0.02 59 13ca5e63 1.0.03 1.0.04	A company to the comp											
+ 51 + 51 + 51 + 51	1.0.02 59 13ca5e63 1.0.03 1.0.04	A company to the comp	1			4	4	36	144	144	40	95	9
+ 51 + 51 + 51	1.0.04	Философия \$675591845217d1bb5d1871f0ab		2		3	3	36	108	108	8	96	4
+ 51 + 51		Основы российской государственности		1		2	2	36	72	72	20	48	4
+ 51		История Чеченской Республики		1		3	3	36	108	108	12	92	4
-	1.0.05	Чеченская традиционная культура и этика		1		2	2	36	72	72	8	60	4
+ 51	1.0.06	Чеченский язык		1		2	2	36	72	72	8	60	4
	1.0.07	Русский язык		1		2	2	36	72	72	8	60	4
+ 51	1.0.08	Иностранный язык	2	112		9	9	36	324	324	24	279	21
+ 51	1.0.09	Безопасность жизнедеятельности		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+ 51	1.0.10	Основы военной подготовки		2		3	3	36	108	108	8	96	4
+ 51	1.0.11	Информатика		2		2	2	36	72	72	4	64	4
+ 51	1.0.12	Экономика		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+ Б1	1.0.13	Правоведение		2		2	2	36	72	72	8	60	4
+ Б1	1.0.14	Психология и педагогика		2		2	2	36	72	72	10	58	4
+ 51	1.0.15	Организация театрального дела в России	3	3		6	6	36	216	216	24	179	13
+ Б1	1.0.16	История театра	5	4		10	10	36	360	360	42	305	13
+ Б1	1.0.17	История кинематографа		44		6	6	36	216	216	22	186	8
+ Б1	1.0.18	История музыки		22		5	5	36	180	180	20	152	8
+ 51	1.0.19	История искусства драматического театра	5	4		7	7	36	252	252	40	199	13
+ Б1	1.0.20	Актерское мастерство	11224	3		27	27	36	972	972	74	849	49
+ Б1	1.0.21	Сценическая речь	1134	224		25	25	36	900	900	74	778	48
+ Б1	1.0.22	Пластическое воспитание	112233	44		23	23	36	828	828	70	696	62
+ 51	1.0.23	Музыкальное воспитание	134	23		18	18	36	648	648	68	545	35
+ Б1		Мастерство артиста драматического театра и кино		3445		8	8	36	288	288	48	224	16
+ Б1		Сценическая речь артиста драматического театра и кино		445		6	6	36	216	216	38	166	12
+ Б1		Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5		3	3	36	108	108	20	84	4
+ 51	1.0.27	Физическая культура и спорт		1		2	2	36	72	72	10	58	4
						186	186		6696	6696	724	5609	363
- 1		участниками образовательных отнош	ений					25	100	100		00	
-		Актерские тренинги	_	1		3	3	36	108	108	16	88	4
		Режиссура театра	2	22		5	5	36	180	180	20	151	9
		История чеченской литературы		33		4	4	36	144	144	24	112	8
		Основы сценографии		5		4	4	36	144	144	18	122	4
-	1.B.05	Грим	 _	1		3	3	36	108	108	16	88	4
		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	5			5	5	20	180	180	20	151	9
		Режиссура кино	5			5	5	36	180	180	20	151	9
		Ритмика	5	-		5	5	36	180	180	20	151	9
		Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	5	4		5	5	25	180	180	34	133	13
		Театральная педагогика	5	4		5	5	36	180	180	34	133	13
		Работа актера в кино Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	5	4 3		5 2	5 2	36	180 72	180 72	34 24	133 48	13

план у	чеоныи	план с	пециал	итета .	252.05.	01_23_	oo.pix , i	код спе	циальн		oc 1	специа	лизаци	ія . Спец	циализа	іция іч	т Арти	ст драк	атичес	кого те	атра и к
-			Устано	вочная	сессия						иняя сес	сия					Ле	тняя сес	сия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
						ı							T .	1				ı	ı	ı	
4	72	12		8	52			72	12		8	43	9	Э							
								72	12		0	40	4								
3								72 108	12 8		8	48 92	4	3							
2								72	4		4	60	4	3							
2	36			4	32			36			4	28	4	3							
2	36			4	32			36			4	28	4	3							
4	36			8	28			72			4	64	4	3	36				32	4	3
														_							_
																					\Box
7	72	4		4	64			108			4	95	9	Э	72				63	9	Э
8	108	4		4	100			108			4	95	9	Э	72				63	9	Э
6	72	4		4	64			108			2	97	9	э	36				27	9	э
5								108	4		4	100			72				63	9	Э
								100	-		-	100			,_				- 05		
2								36	10			26			36				32	4	3
47	432	24		36	372			936	50		50	776	60		324				280	44	
			1		1	1	1			1			1	ı				1	1	ı	
3	54	4		6	44			54	2		4	44	4	3							\sqcup
																					
_	20				20			70	2			63	_								\vdash
3	36	4		6	26			72	2		4	62	4	3							
																					\vdash
																					\vdash
																					\vdash
																					\vdash
			l l		<u> </u>	<u> </u>				<u> </u>			<u> </u>					<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>	ш

план у	чеоныи	план с	пециал	итета .	252.05.	J1_23_	oo.pix ,	код спе	циальн		oc 2	специа	лизаци	ія . спец	циализа	іция іч	т Арти	ст драк	иатичес	кого те	атра и к
-			Устано	вочная	сессия						иняя сес	сия					Ле	тняя сес	ссия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
							1												1	1	
3	72	4		4	64			36				32	4	3							
5	72			8	64			72			4	64	4	3	36				27	9	Э
2	36	4		4	28			36				32	4	3							
3		_						54	8			46			54				50	4	3
2								36		4		32			36				32	4	3
2								36	4		4	28			36				32	4	3
2								36	4		4	28			36				32	4	3
2	36	4		4	28			36			2	30	4	3							
5	54	4		4	46			54	6		6	38	4	3	72				68	4	3
	31	<u> </u>		·	10			31	-		-	30	'	,	,,_				00		
8	108	4		4	100			108	6		6	87	9	Э	72				63	9	Э
6	54	4		4	46			108	6		6	92	4	3	54				50	4	3
7	54	4		4	46			144	6		6	123	9	э	54				45	9	э
5	54	4		4	46			54	6		6	42			72					4	
5	24	4		4	40			34	0		0	42			72				68	4	3
52	540	32		40	468			810	46	4	44	674	42		522				467	55	
			l		l		1	1		1			l	l			l	l	1	1	
5	90	4		4	82			90	6		6	69	9	Э							
	50	•			02			30	•		•	- 0,									
																					-
			<u> </u>		<u> </u>								<u> </u>	<u> </u>			<u> </u>	<u> </u>			

план у	чеоный	TIJIAN C	лециал	inicia .	232.03.	J1_23_	oo.pix , i	код спе	циальн		oc 3	Специа	ыизаци	A . CITEL	циализа	іция і	і Дрій	ст драм	латичес	NOIO IE	атра и к
-			Устано	вочная	сессия		1				иняя сес	сия					Ле	тняя сес	ссия	1	
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
																					\vdash
																					+-
6	54	6		6	42			108	6		6	92	4	3	54				45	9	Э
6	72	6		6	60			72	6		6	60			72				68	4	3
6	72	6		6	60			72	6		6	60			72				63	9	Э
6	72	4		6	62			72	6		6	51	9	Э	72				63	9	Э
5	36	4		6	26			108	6		6	87	9	Э	36				32	4	3
2								36	6		6	24			36				32	4	3
31	306	26		30	250			468	36		36	374	22		342				303	39	
31	300	20		30	230			700	30		50	374	22		372				303	33	
4	36	6		6	24			72	6		6	56	4	3	36				32	4	3
																					\vdash
																				\Box	
																					\vdash
2	36	6		6	24			36	6		6	24		3							
	50	<u> </u>	<u> </u>			L	l l	50	J	<u> </u>	J	-4		•				l	l	l	

план у	чеоныи	план с	пециал	итета	Z5Z.U5.	01_23_	ou.pix ,	код спе	циальн			специа	лизаци	ія . Спец	циализа	іция іч	і Аріи	ст драм	атичес	кого те	атра и к
_			Vernue								oc 4						Пог				
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	вочная Пр	СР	Конт	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	иняя сес Пр	СР	Конт	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	тняя сес Пр	СР	Конт	Формы контр.
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,						P 4							P 4-1-2							F • · · · ·	
						1															
6	54	4		6	44			108	4		6	98			54				50	4	3
6	72	4		6	62			72	6		6	56	4	3	72				68	4	3
4	36	4		6	26			72	4		6	62			36				32	4	3
6	54	4		4	46			108	4		6	98			54				45	9	Э
5	54	4		4	46			72	4		6	58	4	3	54				45	9	Э
4	36	4		4	28			72	4		6	58	4	3	36				32	4	3
3	54	4		4	46			54	4		6	35	9	Э							
4	36	4		4	28			72	4		6	58	4	3	36				32	4	3
3	36	4		6	26			36	4		6	22	4	3	36				32	4	3
41	432	36		44	352			666	38		54	545	29		378				336	42	
2								20	_		_	2.5			20				22	_	
2								36	6		6	24			36				32	4	3
2								36 36	6		6	24			36				32	4	3
2									6		6	24			36				32	4	3

i isiaii s			лоциа		202.00.	<u> </u>	ос.р.ж, .	тод отто	47.03.5		oc 5	опоциа	относци	. OHOL	quias inioc	щил	7 7 17 17	от дран	iairi ioc	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	атра и т	WIIIO , I	од начала подготовки 2023
-			Устано	вочная	сессия						иняя сес	сия					Ле	тняя сес	ссия				Закрепленная кафедра
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР		Формы контр.	Итого	Лек	Ла6	Пр	СР	Конт роль		Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																						29	Отечественная история и политология (реорганизована)
																						61	Философия
																						60	Иностранные языки
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
4	72	4		6	62			72	6		6	51	9	Э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
3	54	4		4	46			54	6		6	33	9	Э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
2	36	4		4	28			36	4		6	22	4	3								55	Актерское искусство
3	54	4		4	46			54	4		6	40	4	3								55	Актерское искусство
3	54	4		4	46			54	6		6	38	4	3									
																						62	Физическое воспитание
15	270	20		22	228			270	26		30	184	30										
			1			1							1	1			1	1					
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																							Чеченская филология
4	72	4		4	64			72	4		6	58	4	3								55	Актерское искусство
5	90	4		4	82			90	6		6	69	9	э									
5	90	4		4	82			90	6		6	69	9	Э									ļ
5	90	4		4	82			90	6		6	69	9	Э									ļ
3	54	4		6	44			54	6		6	33	9	Э									<u> </u>
3	54	4		6	44			54	6		6	33	9	Э									Актерское искусство
3	54	4		6	44			54	6		6	33	9	Э								55	Актерское искусство
																							<u> </u>

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_23_00.plx', код специальн	ости 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2023
-	
Компетенции	

-	-	-	Фор	ма конт	роля	3.	e.	-		Ито	го акад.ч	асов	
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		3		2	2	36	72	72	24	48	
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		3		2	2	36	72	72	24	48	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		5		3	3		108	108	24	80	4
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		5		3	3	36	108	108	24	80	4
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		5		3	3	36	108	108	24	80	4
						34	34		1224	1224	196	973	55
						220	220		7920	7920	920	6582	418
Блок 2.	Практика												
Обязат	ельная част	ь											
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		2		3	3	36	108	108		108	
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности		4		9	9	36	324	324		324	
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5		3	3	36	108	108		104	4
						15	15		540	540		536	4
						15	15		540	540		536	4
Блок 3.	Государств	енная итоговая аттестация											
+	53.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы				9	9	36	324	324		324	
						9	9		324	324	, and the second	324	
						9	9		324	324		324	

										Кур	oc 1							. "			
-			Устано	вочная	сессия					Зин	иняя сес	СИЯ					Ле	тняя сес	сия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР		Формы контр.
6	90	8		12	70			126	4		8	106	8								
53	522	32		48	442			1062	54		58	882	68		324				280	44	
																					$ldsymbol{\sqcup}$

	Курс 2																				
-			Устано	вочная	сессия					Зим	иняя сес	сия					Лет	гняя сес	сия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Ла6	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Ла6	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
5	90	4		4	82			90	6		6	69	9								
57	630	36		44	550			900	52	4	50	743	51		522				467	55	
3															108				108		
3															108				108		
3															108				108		
, and the second			, and the second	, and the second			, and the second	, and the second		, and the second	, and the second	, and the second					, and the second		, and the second		

										ос 3			IM . CITEL							
-			Устанс	вочная	сессия				Зим	иняя сес	сия					Ле	тняя сес	сия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР		Формы контр.
2	36	6		6	24		36	6		6	24		3							
2	36	6		6	24		36	6		6	24		3							
6	72	12		12	48		108	12		12	80	4		36				32	4	
<i>37</i>	378	38		42	298		576	48		48	454	26		378				335	43	
									ı							ı	ı	ı	1	1
									1							1	1	1	<u> </u>	

										Кур	с 4										
-			Устано	вочная	сессия					Зим	иняя сес	сия					Ле	тняя сес	сия		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
2								36	6		6	24			36				32	4	
43	432	36		44	352			702	44		60	569	29		414				368	46	
9	324				324																
9	324				324																
9	324				324																

	Курс 5																						
-	- Установочная сессия						Зимняя сессия							Летняя сессия							Закрепленная кафедра		
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР		Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
3	54	6		6	42			54	6		6	38	4	3									
3	54	6		6	42			54	6		6	38	4	3								55	Актерское искусство
3	54	6		6	42			54	6		6	38	4	3								55	Актерское искусство
15	270	18		20	232			270	22		24	198	26										
30	540	38		42	460			540	48		54	382	56										
																						55	Актерское искусство
3															108				104	4	3		
3															108				104	4			
3															108				104	4			
9															324				324			55	Актерское искусство
9				, and the second											324	, and the second			324	, and the second			
															324				324				

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_23_00.plx', код специальн	ости 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2023
_	
-	
Компетенции	