Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 31.05.2024 09:37:24
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

Аннотации программ дисциплин программ бакалавриата, реализуемых по направлению подготовки 45.03.01 Филология профиль подготовки «Отечественная филология»

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«История»

Цель (и) учебной дисциплины:	получение целостного представления об историческом пути России, об основных этапах, важнейших событиях Отечественной истории в контексте Всемирной истории.
Задачи учебной дисциплины :	выявить закономерности развития истории России, определить роль российской цивилизации во всемирно-историческом процессе; дать представление об исторической науке, ее роли в современном обществе, об основных методологических принципах и функциях исторической науки; показать значение знания истории для понимания истории культуры, развития науки, техники, для осознания поступательного развития общества, его единства и противоречивости; способствовать формированию исторического сознания, усвоению универсальных и национальных ценностей российского и мирового масштаба; продолжить формирование системы ценностей и убеждений, основанной на нравственных и культурных достижениях человечества; воспитание гуманизма, патриотизма и уважения к традициям и культуре народов России.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные группы факторов всемирного исторического процесса: геополитические, природно-климатические, демографические, национально-психологические, государственные, экономические, социально-политические, культурные, конфессиональные, реформационные и др.;
Уметь	анализировать и сравнивать те или иные исторические события; применять теоретические знания на практике; самостоятельно проводить исследовательские работы в области исторических проблем страны; работать с научной литературой и источниками из смежных областей знаний (археологии, этнографии, истории, историографии, источниковедения и т.д.).
Владеть	методом сравнительно - исторического анализа исторических событий.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Основы Российской государственности»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование у обучающихся системы знаний, навыков и компетенций, а также ценностей, правил и норм поведения, связанных с осознанием принадлежности к российскому обществу, развитием чувства патриотизма и гражданственности, формированием духовно-нравственного и культурного фундамента развитой и цельной личности, осознающей особенности исторического пути российского государства, самобытность его политической организации и сопряжение индивидуального достоинства и успеха с общественным прогрессом и политической стабильностью своей Родины.
Задачи учебной дисциплины:	Представить историю России в её непрерывном цивилизационном измерении, отразить её наиболее значимые особенности, принципы и актуальные ориентиры; - раскрыть ценностно-поведенческое содержание чувства гражданственности и патриотизма, неотделимого от развитого критического мышления, свободного развития личности и способности независимого суждения об актуальном политико-культурном контексте; - рассмотреть фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представить их в актуальной и значимой перспективе, воспитывающей в гражданине гордость и сопричастность своей культуре и своему народу; - представить ключевые смыслы, этические и мировоззренческие доктрины, сложившиеся внутри российской цивилизации и отражающие её многонациональный, многоконфессиональный и солидарный (общинный) характер; - рассмотреть особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - исследовать наиболее вероятные внешние и внутренние вызовы, стоящие перед лицом российской цивилизации и её государственностью в настоящий момент, обозначить ключевые сценарии её перспективного развития; - обозначить фундаментальные ценностные принципы

	(константы) российской цивилизации (единство многообразия, суверенитет (сила и доверие), согласие и сотрудничество, любовь и ответственность, созидание и развитие), а также связанные между собой ценностные ориентиры российского цивилизационного развития
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	- фундаментальные достижения, изобретения, открытия и свершения, связанные с развитием русской земли и российской цивилизации, представлять их в актуальной и значимой перспективе; - особенности современной политической организации российского общества, каузальную природу и специфику его актуальной трансформации, ценностное обеспечение традиционных институциональных решений и особую поливариантность взаимоотношений российского государства и общества в федеративном измерении; - фундаментальные ценностные принципы российской цивилизации (такие как многообразие, суверенность, согласие, доверие и созидание), а также перспективные ценностные ориентиры российского цивилизационного развития (такие как стабильность, миссия, ответственность и справедливость
Уметь	- адекватно воспринимать актуальные социальные и культурные различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям; - находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; -проявлять в своём поведении уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России в контексте мировой истории и культурных традиций мира;
Владеть	- навыками осознанного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции; - навыками аргументированного обсуждения и решения проблем мировоззренческого, общественного и личностного характера; - развитым чувством гражданственности и патриотизма, навыками самостоятельного критического мышления.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Философия»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование представления о философии как способе познания и духовного освоения мира; обучение студентов основам философских знаний; формирование гуманистического мировоззрения и позитивной системы ценностной ориентации; формирование общей культуры мышления и способности критического анализа научных и философских теорий.
Задачи учебной дисциплины:	ознакомление с основными разделами программы, раскрывающими: специфику предмета философии и становление философского мировоззрения; особенности развития философских идей от Античности до современности; ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития философского знания, помочь студенту осмыслить и выбрать мировоззренческие, гносеологические, методологические и аксиологические ориентиры для определения своего места и роли в обществе; сформировать целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в неживой и живой природе и общественной жизни.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	философские системы картины мира, сущность, основные этапы развития философской мысли, важнейшие философские школы и учения, назначение и смысл жизни человека, многообразие форм человеческого знания, соотношение истины и заблуждения, знания и веры, рационального и иррационального в человеческой жизнедеятельности, особенностях функционирования знания в современном обществе;
Уметь	формировать и аргументированно отстаивать собственную позицию по различным вопросам; применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности; применять исторические и философские знания в формировании программ жизнедеятельности, самореализации личности.
Владеть	принципами, методами, основными формами теоретического мышления; навыками целостного подхода к анализу проблем общества; навыками восприятия альтернативной точки зрения, готовности к диалогу, ведения дискуссии по проблемам общественного и мировоззренческого характера.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Правоведение»

Цель (и) учебной дисциплины:	дать студентам научное представление о праве и государстве, усвоение и практическое применение студентами основных положений общей теории права, а также российского публичного и частного права. В рамках дисциплины изучаются основы таких отраслей публичного права, как конституционное (государственное) право, административное, финансовое и уголовное. Из частно-правовых отраслей освещаются гражданское, семейное и трудовое право.
Задачи учебной дисциплины:	изучить методологические основы научного понимания государства и права, государственно-правовых явлений; закономерности исторического движения и функционирования государства и права; взаимосвязь государства, права и иных сфер жизни общества и человека; сформировать понятийный и категориальный аппарат теории государства и права; изучить эволюцию и соотношение современных государственных и
	правовых систем, знать основные проблемы современного понимания государства и права; изучить общую характеристику современных политико-правовых доктрин.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	понятие и признаки правового государства, понятие и признаки права и закона, сущность и социальное назначение права и государства; основные нормативные правовые документы; основы нормативно-правового регулирования профессиональной деятельности.
Уметь	анализировать вопросы развития права в условиях глобализации, использовать методы и средства познания в целях повышения культурного уровня и профессиональной компетентности, ориентироваться в системе законодательства и нормативных правовых актов, использовать правовые нормы в общественной жизни и профессиональной деятельности, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности;
Владеть	юридической терминологией, навыками работы с нормативными актами (в том числе и с международными актами), навыками анализа различных правовых явлений и правовых отношений, мотивацией к интеллектуальному развитию и профессиональному росту, навыками работы с нормативными правовыми документами, навыками применения нормативных правовых актов в профессиональной деятельности.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Иностранный язык»

Цель (и) учебной дисциплины:	обучение практическому владению разговорно-бытовой речью и языком специальности для активного применения английского языка как в повседневном, так и в профессиональном общении; овладение студентами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях деятельности, а также для дальнейшего самообразования; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов; развитие когнитивных и исследовательских умений с использованием ресурсов на иностранном языке; развитие информационной культуры; расширение кругозора и повышение общей гуманитарной культуры обучающихся; повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию.
Задачи учебной дисциплины:	ознакомление студентов с особенностями научного стиля литературы; основными видами словарно-справочной литературы и правилами работы с ними; приобретение студентами знаний в области лексики и грамматики изучаемого языка (применительно к специфике сферы «филология»); обучение студентов чтению специальных текстов на иностранном языке (разные виды чтения применительно к разным целям) и умению извлекать и фиксировать полученную из иноязычного текста информацию в форме аннотации, реферата; формирование навыков общения на иностранном языке в рамках определённой социальной тематики; обучение студентов основным принципам самостоятельной работы с оригинальной литературой.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	фонетическую, лексическую и грамматическую систему английского языка; нормы речевых отношений; национально-культурные особенности языковой общности, отраженные в топонимике, безэквивалентной лексике, названиях предметов быта (реалиях) и пр.; схему пересказа прочитанного текста, необходимые структуры и клише для выделения основной мысли статьи, аргументов автора, а также выражения собственного мнения по обсуждаемой проблеме.
Уметь	общаться на английском языке, выражая основные речевые функции, с соблюдением правил речевого этикета; понимать звучащую аутентичную речь в естественном темпе в пределах изученного материала; читать неадаптированные тексты по программной тематике; отвечать на вопросы; пересказывать
	прочитанное; вести аргументированную дискуссию по изучаемым темам, свободно используя грамматические структуры, клише и словарные обороты, характерные для аргументированного выражения собственного мнения, а также опровержения.

Владеть	речевыми навыками и вербальными (лексическими, грамматическими, фонетическими) средствами выражения основных речевых функций; средствами иноязычного общения (говорением, чтением, аудированием, письмом) и умением общаться на английском языке; организационными формами общения; способами взаимодействия с другими субъектами образовательного процесса.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Безопасность жизнедеятельности»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование профессиональной культуры безопасности (ноксологической культуры), под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.
Задачи учебной дисциплины:	приобретение понимания проблем устойчивого развития и рисков, связанных с деятельностью человека; овладение приемами рационализации жизнедеятельности, ориентированными на снижения антропогенного воздействия на природную среду и обеспечение безопасности личности и общества; формирование культуры безопасности, экологического сознания и риск ориентированного мышления, при котором вопросы безопасности и сохранения окружающей среды рассматриваются в качестве важнейших приоритетов жизнедеятельности человека; культуры профессиональной безопасности, способностей для идентификации опасности и оценивания рисков в сфере своей профессиональной деятельности; готовности применения профессиональных знаний для минимизации негативных экологических последствий, обеспечения безопасности и улучшения условий труда в сфере своей профессиональной деятельности.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные техносферные опасности, их свойства характеристики, характер воздействия вредных и опасных факторов на человека и природную среду, методы защиты от них применительно к сфере своей профессиональной деятельности;
Уметь	идентифицировать основные опасности среды обитания человека, оценивать риск их реализации, выбирать методы защиты от опасностей применительно к сфере своей профессиональной деятельности и способы обеспечения комфортных условий жизнедеятельности;

Владеть	законодательными и правовыми актами в области безопасности и охраны окружающей среды, требованиями к безопасности технических регламентов в сфере профессиональной деятельности; способами и технологиями защиты в чрезвычайных ситуациях; понятийно-терминологическим аппаратом в области безопасности; навыками рационализации профессиональной деятельности с целью обеспечения безопасности и защиты окружающей среды.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Основы военной подготовки»

Цель (и) учебной дисциплины:	– в современных условиях подготовка граждан Российской Федерации к военной службе является приоритетным направлением государственной политики. Важнейшими вопросами образования на всех уровнях является воспитание любви к Родине, чувства патриотизма, готовности к защите Отечества. Основной целью освоения модуля является получение знаний, умений и навыков, необходимых для становления обучающихся образовательных организаций высшего образования в качестве граждан способных и готовых к выполнению воинского долга и обязанности по защите своей Родины в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Задачи учебной дисциплины:	1) формирование у обучающихся понимания главных положений военной доктрины Российской Федерации, а также основ военного строительстваи структуры Вооруженных Сил Российской Федерации (ВС РФ); 2) формирование у обучающихся высокого общественного сознания и воинского долга; 3) воспитание дисциплинированности, высоких морально-психологических качеств личности гражданина – патриота; 4) освоение базовых знаний и формирование ключевых навыков военного дела; 5) раскрытие специфики деятельности различных категорий военнослужащих ВС РФ; 6) ознакомление с нормативными документами в области обеспечения обороны государства и прохождения военной службы; 7)формирование строевой подтянутости, уважительного отношенияк воинским ритуалам и традициям, военной форме одежды; 8)изучение и принятие правил воинской вежливости; 9)овладение знаниями уставных норм и правил поведения военнослужащих.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	

Знать	основные положения общевоинских уставов ВС РФ; организацию внутреннего порядка в подразделении; основные положения Курса стрельб из стрелкового оружия; устройство стрелкового оружия, боеприпасов и ручных гранат; предназначение, задачи и организационно-штатную структуру общевойсковых подразделений; основные факторы, определяющие характер, организацию и способы ведения современного общевойскового боя; общие сведения о ядерном, химическом и биологическом оружии,средствах его применения; правила поведения и меры профилактики в условиях заражения радиоактивными, отравляющими веществами и бактериальными средствами; тактические свойства местности, их влияние на действия подразделений в боевой обстановке; назначение, номенклатуру и условные знаки топографических карт; основные способы и средства оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; тенденции и особенности развития современных международных отношений, место и роль России в многополярном мире, основные направления социально-экономического, политического и военно- технического развития страны; основные положения Военной доктрины РФ; правовое положение и порядок прохождения военной службы;
Уметь	- правильно применять и выполнять положения общевоинских уставов ВС РФ; осуществлять разборку и сборку автомата (АК-74) и пистолета(ПМ), подготовку к боевому применению ручных гранат; оборудовать позицию для стрельбы из стрелкового оружия; выполнять мероприятия радиационной, химической и биологической защиты; читать топографические карты различной номенклатуры; давать оценку международным военно-политическим и внутренним событиям и фактам с позиции патриота своего Отечества; применять положения нормативно-правовых актов;
Владеть	строевыми приемами на месте и в движении;навыками управления строями взвода; навыками стрельбы из стрелкового оружия; навыками подготовки к ведению общевойскового боя; навыками применения индивидуальных средств РХБ защиты;навыками ориентирования на местности по карте и без карты; навыками применения индивидуальных средств медицинской защиты и подручных средств для оказания первой медицинской помощи при ранениях и травмах; навыками работы с нормативно-правовыми документами.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
Общественный проект «Обучение служением»

Цель (и) учебной дисциплины:	- реализуется для достижения целей развития гражданственности, ответственности, патриотизма и лидерства в единстве с профессиональными компетенциями путём реализации социально ориентированных проектов повышающейся сложности с использованием профильных знаний и умений, полученных в учебном процессе. Таким образом, обучение служением как педагогическая технология интегрирует обучение и воспитание, академические знания и практический опыт их применения ради позитивных социальных изменений.
Задачи учебной дисциплины:	–Проведение обучающимися анализа ситуации в реальных социальных условиях для выявления актуальной проблемы, требующей проектного решения. – Постановка проблемы путем фиксации обучающимися содержания проблемы, выявления субъекта проблемы, а также всех заинтересованных сторон в данной ситуации. Определение требований и ожиданий заинтересованных сторон с учетом социального контекста. – Разработка обучающимися паспорта проекта с учетом компетенций студенческой команды, имеющихся ресурсов, а также самоопределения участников проекта по отношению к решаемой проблеме. – Реализация проекта в условиях ресурсных, нормативных и этических ограничений, регулярного проведения рефлексивных мероприятий в целях развития гражданственности и профессионализма участников проекта.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	- закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур; - особенности межкультурного разнообразия общества; - правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия; - основы планирования проектов; - способы совершенствования собственной проектной деятельности и профессионального развития; - методики самооценки, самоконтроля и саморазвития. - способы эффективной коммуникации в группе или команде; - признаки эффективной команды, технологии её создания, правила командного взаимодействия; - алгоритм принятия командных решений и способы преодоления негативных факторов при принятии решений в группе; - методы урегулирования конфликтов. -закономерности и особенности социальноисторического развития различных культур; -механизмы межкультурного взаимодействия.

Уметь	-понимать и толерантно воспринимать межкультурное разнообразие общества; - анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия; - проектировать общественную деятельность с учётом культурных особенностей различных категорий людей. планировать самостоятельную проектную деятельность в решении профессиональных задач; - подвергать критическому анализу проделанную работу; - оценивать свои профессиональные качества, особенности характера, определять направления личностного роста, прогнозировать развитие в профессиональной деятельности, используя методы самодиагностики и цифровые средства; - решать задачи собственного личностного и профессионального развития, определять и реализовывать приоритеты совершенствования собственной общественной деятельности. устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; - определять свою роль в команде с учётом собственных личностных ресурсов и ресурсов участников команды; - использовать эффективные способы социального взаимодействия в процессе принятия группового или командного решения. - понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; -учитывать правила межкультурного взаимодействия в условиях различных этнических, религиозных и других ценностных систем; - преодолевать коммуникативные, образовательные, этнические, конфессиональные барьеры для межкультурного взаимодействия.
Владеть	-методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия; - технологиями и навыками планирования и управления своей деятельностью и её совершенствования на основе самооценки, самоконтроля; - методиками постановки цели и задач проекта; - методами оценки потребности в ресурсах, продолжительности и стоимости проекта.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Информатика»

Цель(и) учебной дисциплины:	ознакомить студентов с основами современных информационных технологий и тенденциями их развития; обучить студентов принципам использования информационных ресурсов в средах программного обеспечения офисных технологий; привить навыки применения современных информационных технологий в будущей профессиональной деятельности.
Задачи учебной дисциплины:	базового образования по информатике, обеспечение расширенного и углубленного изучения устройства компьютера; получение четкого представления о том, какие физические процессы протекают при работе основных устройств компьютера; развитие навыка работы со служебными программами; рассмотрение всего разнообразия устройств ввода и вывода; выработка навыков работы с наиболее распространенными периферийными устройствами (принтер, сканер, модем).
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	основные понятия информатики, архитектуры ЭВМ, компьютерной безопасности; современное состояние уровня и направлений развития компьютерной техники и программных
	средств; программное обеспечение для решения задач науки, техники, управления и использования информационных технологий в проектно-конструкторской деятельности.
Уметь:	работать с аппаратными средствами ПК; работать с файловой системой и объектами ОС Windows; получать, создавать, обрабатывать и использовать информацию с помощью компьютеров, телекоммуникаций и других средств связи, решать задачи обработки данных с помощью современных инструментальных средств конечного пользователя.
Владеть:	основными приложениями пакета MSOffice для обработки текстовой, числовой, графической информации, а также основными методами работы на компьютере с использованием программ общего назначения.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Основы филологии»

Цель(и) учебной дисциплины:	формирование целостного представления о современной филологии как совокупности гуманитарных наук и научных дисциплин, аналитически изучающих естественный язык, текст и homo loquens.

Задачи учебной дисциплины:	представить картину возникновения и основных этапов развития филологии в ее движении от комплексного знания к комплексу наук; ознакомить студентов с основными современными объектами филологии; охарактеризовать основы методологии филологии; рассмотреть особенности научного исследования в области филологии.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	структуру филологии, филологические направления и школы, этапы развития филологии как науки; основные понятия, составляющие базу современной филологической науки, и ее термины.
Уметь:	применять на практике базовые навыки сбора и анализа языковых и литературных фактов.
Владеть:	основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области филологии.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Введение в языкознание»

Цель (и) учебной дисциплины:	дать систематизированный свод общелингвистических знаний, являющихся базовыми для дальнейшего, более углубленного изучения отдельных аспектов как общего, так и частного языкознания, познакомить обучающегося с важнейшими разделами и проблемами науки о языке, с основными понятиями, которыми оперирует эта наука на современном этапе развития и знание которых необходимо для серьезного изучения каждого отдельного языка.

Задачи учебной дисциплины:	формирование системы знаний, умений, связанных с особенностями общечеловеческого и этнического языков, актуализация межпредметных знаний, способствующих пониманию специфики языка, ознакомление с закономерностями развития и существования языка соответствующими предметной области задачами их использования, – формирование системы филологических знаний и умений, необходимых для понимания структуры языка, обеспечение условий для познавательной деятельности обучающихся и формирования у них опыта филологического анализа, необходимого для решения прикладных задач, специфических для области их профессиональной деятельности, – стимулирование самостоятельной деятельности по освоению содержания дисциплины и формирования необходимых компетенций.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	

Знать	предмет и задачи лингвистики; происхождение, сущность и функции языка; структура языка (фонетика и фонология, лексикология и грамматика); основной объем лингвистических понятий и терминов; единицы ярусов языка и речи; понятие о методах изучения и описания языка принципы и различия
	важнейших классификаций языков (генеалогической, типологической, ареальной), основные типы словарей.
Уметь	находить в тексте и квалифицировать важнейшие языковые явления разных уровней; пользоваться лингвистическими словарями.
Владеть	содержательной интерпретацией и адаптацией филологических знаний для решения образовательных задач в соответствующей профессиональной области методами и приемами анализа лингвистических явлений на уровне вуза и школы как сферы реализации профессиональной деятельности.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Введение в теорию коммуникации»

Цель (и) учебной дисциплины:	освоение проблематики межкультурной коммуникации, познание её природы; заложить основы коммуникативной компетентности будущих специалистов-филологов и международников и подготовить их к профессиональной деятельности в условиях межкультурных институтов.
Задачи учебной дисциплины:	изучение процессов межкультурной коммуникации, раскрытие значения межкультурной коммуникации, её роли во внутрироссийских и общемировых процессах; рассмотрение проблем и трудностей, возникающих в ходе общения и взаимодействия носителей различающихся культур и освоение стратегии преодоления этих проблем.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	теоретические и методологические основы межкультурной коммуникации как академической дисциплины.
Уметь	применять на практике полученные знания.
Владеть	навыком критического анализа потенциально предсказуемых ситуаций, возникающих в условиях диалога культур.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Классический язык (старославянский)»

Цель(и) учебной дисциплины:	познакомить студентов с фонологической и грамматической системой старославянского языка, показать роль старославянского как первого литературного языка славян и его значение для формирования современных славянских литературных языков, научить читать и переводить старославянские тексты, привить навыки исторического и этимологического анализа лексем и грамматических форм.
Задачи учебной дисциплины	ознакомление с историей создания и развития старославянского языка; изучение звукового строя старославянского языка; изучение основ грамматики старославянского языка; приобретение навыков чтения и перевода старославянских текстов.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	деятельность св. Кирилла и Мефодия по созданию старославянского языка, корпус старославянских памятников; историю и состав старославянских алфавитов; фонологическую и грамматическую системы старославянского языка, их праязыковые истоки и развитие; роль старославянского языка в развитии литературных языков различных славянских народов.
Уметь	читать и переводить тексты на старославянском языке; распознавать грамматическую форму слова в тексте; реконструировать праязыковую форму старославянских лексем и грамматических форм; соотносить факты старославянского языка с соответствующими им фактами русского и изучаемых славянских языков.
Владеть	навыками филологического анализа текста на древнем (мертвом) языке; навыками сравнительно - исторической интерпретации фактов старославянского как древнеписьменного языка; навыками составления рефератов и выступления с сообщениями и докладами по изучаемым темам.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Современный русский язык»

Цель(и) учебной дисциплины:	акустического, физиолого-биологического и социального аспектов, формирование бережного отношения к орфоэпическим нормам русского языка, воспитание гармонично развитой языковой личности; сформировать у студента целостное, комплексное представление о лексике русского языка во всем многообразии ее состава и функционирования в речи; в раскрытии предмета морфемики и словообразования, закономерностей развития синхронной словообразовательной системы языка; формирование у студентов знаний системы частей речи и принципов их классификации, грамматического значения, средств и способов его выражения, грамматических категорий и основных типов оппозиций грамматических категорий, каждой отдельной части речи, формирование у студентов знаний в области морфологии современного русского языка, дать представление о синтаксической системе русского языка; ознакомить студентов с признаками синтаксических единиц; ввести в круг ключевых теоретических проблем синтаксиса как науки; дать представление о типах синтаксической связи, способах ее выражения, о структурной схеме и семантике синтаксических единиц.
Задачи учебной дисциплины	формирование научного взгляда на фонетическую систему современного русского языка, овладение нормами литературного произношения, развитие лингвистического мышления и практических навыков фонетического и фонологического анализа современного текста, а также умения пользоваться различными акцентологическими и орфоэпическими словарями, сформировать основные понятия лексической семантики, научить семасиологическому анализу лексической системы современного русского языка, представить основные этапы исторического формирования русской лексики, научить различать исторические пласты лексики русского языка, показать системные связи слов, объединенных спецификой функционирования в речи, сформировать основные понятия фразеологической семантики, научить семасиологическому анализу фразеологической системы русского языка, показать отражение системных связей слов и фразеологизмов в словарях, научить применять данные словарей в практике семасиологического анализа слов и фразеологизмов; дать представление о членимости слова, идентификации и комментировании морфем, ознакомить со способами словообразования; ознакомить с принципами и методами описания словообразовательной системы русского языка; ввести в курс теоретических проблем русской дериватологии; выработать владение научной лингвистической терминологией; раскрыть стилистические возможности русской морфологической системы; выработать умение пользоваться различного рода грамматиками, словарями,

	грамматическими справочниками; научить морфологическому анализу и разбору; выработать навык использования возможностей литературной нормы для создания разнообразных (по жанрам, стилям и проч.) текстов, выработать владение научной лингвистической терминологией; раскрыть стилистические возможности русской морфологической системы; выработать умение пользоваться различного рода грамматиками, словарями, грамматическими справочниками; научить морфологическому анализу и разбору; выработать навык использования возможностей литературной нормы для создания разнообразных (по жанрам, стилям и проч.) текстов; научить анализу и разбору словосочетания и простого предложения; дать представление о синтаксической системе русского языка; ознакомить студентов с признаками синтаксических единиц; ввести в круг ключевых теоретических проблем синтаксиса как науки; дать представление о типах синтаксической связи, способах ее выражения, о структурной схеме и семантике синтаксических единиц.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	границы понятий «современный», «литературный», типологическую характеристику и детерминантные свойства русского языка, характерные особенности сегментных (звук, фонетическое слово, синтагма, фраза) и суперсегментных (слог, ударение, интонация) единиц фонетики, типы чередований звуков, особенности фонемы и фонологической системы русского языка, особенности теорий фонологических школ, принципы русской графики и орфографии, особенности орфоэпии кодифицированного русского языка и фонетики спонтанной речи; основные положения и научные концепции в области лексической семантики и лексикологии современного русского языка, принципы и методы семантического анализа слов и фразеологизмов; иметь представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русской лексикологии, фразеологии и лексикографии; основные понятия и единицы морфемики; типологию морфем, основ в русском языке; принципы выделения морфем; типологию словообразовательных типов и способов словообразования в современном русском языке; особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц русского языка, законы их функционирования; направления и подходы к классификации частей речи в современном русском языке; основные понятия и единицы синтаксиса; типологию словосочетания, простого предложения в русском языке; принципы выделения типов синтаксической связи по различным признакам.
Уметь	выполнять фонетическую и фонематическую транскрипцию, анализ фонетических особенностей слова, слога, ударения; строить связный текст по микро- и макротемам курса; мыслить лингвистически, логически, не только анализировать, но и сопоставлять лингвистические факты; оперировать терминами по фонетике; применять знания в области теории и истории русской лексикологии, лексической семантики, лексикографии, фразеологии в собственной научно-исследовательской деятельности, проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в области лексической семантики, русской и сопоставительной лексикологии с формулировкой

	аргументированных умозаключений и выводов, участвовать в научных дискуссиях, готовить научные публикации; ориентироваться в словообразовательной системе русского языка; определять морфемную и словообразовательную структуру слова; характеризовать словообразовательные типы по всему комплексу их признаков; производить полный морфемный и словообразовательный анализ слов; обобщать наблюдения над фактами морфемики и дериватологии современного русского языка; ориентироваться в теоретических вопросах и, опираясь на них, находить наиболее эффективные решения лингвистических проблем; выявлять способы и средства выражения грамматических значений; выполнять морфологический анализ частей речи; определять основные понятия синтаксиса; производить полный синтаксический анализ словосочетания и простого предложения; обобщать наблюдения над фактами синтаксиса современного русского языка.
Владеть	орфоэпическими, акцентологическими нормами русского языка; навыками анализа языковых единиц; свободно современным русским языком в его литературной форме, терминологией лексикологии, лексической семантики, лексикографии, фразеологии, основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке; нормами словообразования и словоизменения русского языка; навыками соединения единиц с точки зрения их соответствия законам логики и правильного мышления, правильного использования средств связности.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Русская диалектология»

Цель (и) учебной дисциплины:	познакомить студентов с языковым материалом, относящимся к наречиям и разнообразным говорам русского диалектного языка, выработать у них представление диалектологической практике и преподаванию в условиях местного диалекта; выработать у студентов системное понимание диалектных различий: обязательно для понимания структуры диалектных различий в их отношении к тождествам; помочь студентам при анализе записей диалектной речи уяснить те процессы, которые происходят в системе говоров за последние десятилетия; географии.
Задачи учебной дисциплины:	четкое представление отличия местного диалекта от литературного языка что, в свою очередь, помогает выяснять причины появления многих ошибок в устной и письменной речи и укажет пути их исправления; пробуждение лингвистической наблюдательности и познавательных интересов в области русского языка; исследование жизни русского языка русских переселенцев в окружении национальных языков; подготовка студентов-филологов к изучению русского словообразования и его морфологической системы.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные диалектные черты наречий русского языка; основополагающие понятия, термины и категории языкознания в целом и диалектологии в частности.
Уметь	излагать тему по плану; давать определение основных лингвистических терминов; работать с диалектными словарями; работать с диалектными картами; характеризовать особенности диалекта.
Владеть	навыками самостоятельной работы с рекомендуемыми источниками; анализа диалектного текста; чтения диалектологической карты; диалектологического опроса.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История русского литературного языка»

Цель(и) учебной дисциплины:	изучение студентами процесса становления системы языковых стилей и норм русского литературного языка на протяжении XI - XIX веков в связи с историей государства, религии, культуры и литературы, а также воспитание интереса и любви к истории народа и родному языку как средству великой духовной культуры.
Задачи учебной дисциплины:	выработать ясные общетеоретические понятия природы литературных языков, языкового узуса и языковой нормы, стиля языка и стиля художественной литературы, языковой ситуации; установить лингвистические и экстралингвистические факторы развития русского литературного языка; определить основные исторические периоды в развитии русского литературного языка, каждый их которых характеризуются особой языковой ситуацией.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	терминологию курса «История русского литературного языка» (литературный язык, кодификация, узус, диглоссия, языковая норма, языковая ситуация, стиль речи и другие); основные категории лингвистической стилистики на широком общелингвистическом и общефилологическом фоне; содержание основной и дополнительной литературы по дисциплине; понятийный аппарат дисциплины, необходимые сведения из истории лингвистики; основные единицы; орфоэпические, акцентологические, орфографические нормы литературного языка.
Уметь:	анализировать фонетические, лексико-семантические, грамматические, стилистические особенности текстов за всю историю их появления и функционирования; устанавливать лингвистические и экстра-лингвистические факторы развития русского литературного языка; определять принадлежность текста к тому или иному историческому периоду в развитии русского литературного языка.

Владеть:	основными навыками: а) лингво-стилистического анализа текстов русской письменности XI-XX вв.; основными навыками: историко-лингвистического комментирования текста на разных языковых уровнях; способностью проводить стилистический анализ текста; отличать нормативное употребление от ненормативного; оценивать чужую и свою речь с точки зрения проявления коммуникативных качеств.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История зарубежной литературы»

Цель(и) учебной дисциплины:	сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о литературе Европы и США; составить представление о художественном своеобразии литературы различных эпох и условиях ее формирования и развития**.**
Задачи учебной дисциплины	ознакомить студентов с основным сводом произведений литературы и творчеством отдельных авторов; сформировать представления об историко-культурном контексте и общих закономерностях развития литературного процесса; проанализировать закономерности развития литературных направлений и литературных жанров; побудить студентов к серьезной проработке художественных текстов по списку обязательной и дополнительной литературы, к анализу произведений в контексте всего литературного процесса с обязательным изучением научной литературы по основным разделам курса.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	историю мировой литературы как культурного феномена; основные этапы развития зарубежной литературы; специфику каждой из изучаемых на курсе национальных литератур и их взаимосвязи с литературами других народов; содержание и проблематику основных произведений, характеризующих литературный процесс; теоретико- литературные понятия и уметь пользоваться ими при анализе произведений;
Уметь	рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи, общественными тенденциями и литературными направлениями; рассматривать литературное произведение в единстве его формы и содержания; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученных произведений; объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев произведений;
Владеть	основными методологическими подходами к изучению литературы; приемами жанрового анализа произведения; навыками работы с библиографией.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Литературоведческий практикум»

Цель(и) учебной дисциплины:	формирование у студентов навыка практического применения теоретических знаний в области литературоведения, а также адекватного восприятия произведения.
Задачи учебной дисциплины	постижение поэтики художественного текста, знакомство с универсальными принципами формально-содержательного анализа художественного мира произведений различных жанров
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	специфику литературы как вида искусства; теорию литературных родов и жанров; принципы анализа художественного произведения; основные способы речевой организации текста.
Уметь	работать с научной литературой, конспектировать и реферировать; использовать полученные теоретические знания при анализе конкретного художественного произведения; определять жанр произведения; выделять характерные жанровые признаки; сопоставлять произведения разных литературных родов, композицию и речевую организацию разных произведений; применять полученные знания и закрепленные навыки литературоведческого анализа в смежных областях деятельности; развивать поэтическое чутье.
Владеть	литературоведческим тезаурусом в разговоре о художественном творчестве.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Чеченская традиционная культура и этика»

Задачи учебной дисциплины	углубить накопленные студентами знания об основных этапах развития и эволюции традиционной культуры чеченцев, выявление в ней общих и специфических черт в рамках общемировой культуры, способность формированию навыков самостоятельной исследовательской работы. дать необходимые представления об общих закономерностях развития традиционной культуры чеченцев. ознакомить с основными учениями и этапами становления и развития этического знания, помочь студентам сохранить непреходящие по своему гуманистическому потенциалу, общечеловеческой значимости духовно-культурные и морально-этические ценности своего народа.
В результате освоения учебной дисциплины должен:	

Знать:	основные понятия и категории, ценности чеченской традиционной культуры и этики; духовно-нравственные, культурно-исторические и лингвистические системы культуры нахских народов; знание и понимание условий становления личности, ее свободы, ответственности за сохранение жизни, природы, культуры, осознание роли насилия и ненасилия в истории и человеческом поведении, нравственных обязанностей человека по отношению к другим и самому себе.
Уметь:	демонстрировать толерантное восприятие социальных, религиозных и культурных различий, уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям. определять выделяемые в курсе чеченской этики основные понятия; характеризовать духовные качества личности; раскрывать роль традиционной культуры и этики в развитии личности, общества; находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими людьми информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.
Владеть:	средствами самостоятельного, методически правильного использования методов духовного, нравственного воспитания, достижения должного уровня моральной подготовленности для обеспечения полноценной социальной адаптации и профессиональной деятельности; навыками самостоятельной работы с информационными ресурсами.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История Чеченской Республики»,

реализуемой по направлению подготовки 45.03.01 «Филология», профиль подготовки «Отечественная филология»

Цель(и) учебной дисциплины:	формирование у студентов целостного представления об истории родного края, как составной части отечественной и мировой истории.
Задачи учебной дисциплины:	показать место истории Чечни во всемирной истории и истории Отечества; проследить, начиная с древнейших времен, основные этапы исторического развития чеченского народа; проанализировать основные закономерности исторического и культурного развития чеченского народа с древнейших времен по современный период; способствовать воспитанию у студентов уважительного и бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные этапы развития истории Чечни; периодизацию, особенности и характерные черты основных этапов развития; общенаучные принципы и методы анализа закономерностей исторического и культурного развития общества; основные
	требования к анализу и использованию исторического и культурного наследия народа; ориентироваться в исторических научных изданиях, знать основные работы по истории края и их теоретические положения.

Уметь	анализировать основные этапы и закономерности исторического развития чеченского общества; пользоваться понятийным аппаратом по историческому и культурному наследию чеченского общества.
Владеть	методикой анализа основных этапов и закономерностей исторического развития общества.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История русской литературы»

Цель (и) учебной дисциплины:	проследить процессы развития русской литературы от момента ее зарождения (X – XI вв.) до переходного периода (XVIIXVIII вв.); формирования оригинальной литературы (XI в.); взаимодействия русской и византийской культуры посредством болгарской литературы-посредницы; проанализировать наиболее значительные памятники; изучить, как переводные, так и оригинальные произведения древнерусской письменности, созданные по XVIII в.; сформировать у студентов систему ориентирующих знаний о русской литературе XIX в.; составить представление о ее художественном своеобразии и условиях ее формирования и развития**;** овладение студентами методологией и методиками современного литературоведения при изучении творчества писателей русской литературы XX- XXI веков, сведение воедино всех историко- литературных и теоретиколитературных представлений студентов, одновременно подчёркивая дискуссионную сущность науки о литературе, противоречий литературного процесса; обсуждение спорных проблем теории и методологии, со- поставление мнений различных ученых по наиболее существенным вопросам,

	обозначение перспектив развития теоретико-литературной мысли современной литературы, выстроенной на творчестве писателей этого периода.

Задачи учебной дисциплины:	изучить основные этапы становления и развития древнерусской литературы и литературы XVIII в.; изучение жанрово-стилевых особенностей древнерусских памятников; изучение творчества отдельных писателей; знакомство с текстами, имеющими особое значение в литературном процессе; развить научно-творческие навыки студента, способствующие самостоятельной работе с художественными текстами; познакомиться с творчеством отдельных писателей; ознакомить студентов с основным сводом произведений литературы XIX века и творчеством отдельных авторов; сформировать представления об историко-культурном контексте и общих закономерностях развития литературного процесса в XIX веке; проанализировать закономерности развития литературных направлений и литературных жанров; побудить студентов к серьезной проработке художественных текстов по списку обязательной и дополнительной литературы, к анализу произведений в контексте всего литературного процесса XIX века с обязательным изучением научной литературы по основным разделам курса;
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	содержание художественных текстов древнерусской литературы; основы средневековой поэтики, жанровую систему; научные труды отечественных медиевистов; этапы развития древнерусской литературы и литературы XVIII в.; своеобразие художественного метода и авторского стиля; памятники архитектуры, живописи, литературы; выдающиеся произведения писателей XVIII в; термины, понятия, основные обязательные художественные тексты произведений древнерусской литературы, критические работы; избранные научные работы по некоторым частным проблемам истории древнерусской литературы; основные исследования по теме и сборники произведений соответствующего жанра; основные этапы развития древней русской литературы; творчество выдающихся писателей изучаемого курса; периодизацию «Истории русской литературы» и основные закономерности ее развития, связь истории литературы с историей народа, духовной культурой и т.д., содержание и проблематику основных произведений, характеризующих литературный процесс; теоретико-литературные понятия и уметь пользоваться ими при анализе произведений; основные сведения о биографиях крупнейших писателей, литературные направления (романтизм и реализм) и их типологические разновидности; основные тенденции жанрово-стилевых

	поисков; причинно – следственную связь формирования историко – литературной эпохи, творчество поэтов и писателей; основные понятия и термины курса; содержание и национальную специфику основных изучаемых произведений (отечественных и зарубежных) и уметь устанавливать межлитературные связи;
Уметь	анализировать памятники древнерусской литературы и литературы XVIII в; ориентироваться в историко-культурном, литературном контексте; определять взаимосвязь со временем его возникновения, оценить идею и проблематику произведения; правильно использовать термины и понятия, изучаемые в рамках курса; ориентироваться в хронологической последовательности историко-культурного и литературного развития Древней Руси; рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи, общественными тенденциями и литературными направлениями; рассматривать литературное произведение в единстве его формы и содержания; понимать роль художественных средств в раскрытии идейно- эстетического содержания изученных произведений; объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев произведений; применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературоведения; дать анализ художественного произведения в единстве формы и содержания, исходя из представлений исторической эпохи о природе художественного творчества; использовать литературоведческие термины и законы в процессе анализа художественных произведений;
Владеть	методами и приемами литературоведческого анализа произведений и научной терминологией; навыками жанрово - стилевого анализа произведений с учетом их литературно-исторической и поэтической специфики; соотносить закономерности литературного процесса Древней Руси и европейского Средневековья, а также с перспективами развития русской литературы Нового времени; основными методологическими подходами к изучению литературы; приемами жанрового анализа произведения; навыками работы с библиографией; навыками филологического анализа различных аспектов художественных произведений эпохи XIX века.; целостным представлением о логике причинно- следственных связей в литературном и культурном развитии XIX века; набором теоретических литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи; методами анализа литературного

	произведения, приемами описания литературоведческого источника, сопоставления концепций, навыками литературоведческого
	исследования, методическими принципами построения историко-литературного курса и практического занятия по изучению отдельного художественного текста.

Аннотация рабочей программы учебной дисциплины

«Русское устное народное творчество»

Цель (и) учебной дисциплины:	выявление специфики устного народного творчества и закономерностей эволюции фольклорных жанров; углубление знаний, представлений студентов о русской народной культуре на основании литературоведческого и языкового анализа различных жанровых образцов устного народного творчества.
Задачи учебной дисциплины:	знакомство с историей отечественной фольклористики; формирование системного представления об историческом развитии фольклора; раскрытие содержания и художественной специфики жанров русского устного народного творчества; выявление специфики жанров обрядовой и необрядовой поэзии; анализ художественных особенностей основных жанров русской народной словесности; ознакомление с вопросом взаимодействия народной поэзии и литературы; развитие научно-исследовательского потенциала студентов.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	содержание и художественную специфику основных жанров русского устного народного творчества; наиболее важные исследования по устному народному творчеству и сборники текстов фольклорных произведений; идеи крупнейших русских фольклористов XIX- XX веков; правила собирания произведений фольклора.

Уметь	анализировать фольклорные произведения различных жанров с филологической и историко-этнографической точек зрения; объяснять сущность обрядовых действий, их мифологическую основу; производить запись фольклорных произведений разных жанров; выявлять фольклорные элементы в произведениях художественной литературы и определять их роль в раскрытии авторской идеи текста.
Владеть	фольклористической терминологией и приемами работы с научной литературой по предмету; производить запись фольклорных произведений разных жанров.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История русской литературной критики»

Цель(и) учебной дисциплины:	ознакомить студентов с проблемами истории русской литературной критики, закономерностях ее развития и принципами периодизации, сформировать у обучающихся систему представлений о структуре и семантике литературного произведения; сформировать у студентов целостное представление об истории развития русской литературной критики, об этапах ее исторического развития
Задачи учебной дисциплины:	на основе художественного, литературно-критического, публицистического и философского материала, созданного в данную эпоху, сформировать у студентов историко-литературные и теоретические знания, выработать представления о литературных направлениях, творческих методах, системе литературно-критических жанров, сформированных в Х1Х-ХХ1 веках, выявить внутреннюю логику развития литературной критики Х1Х-Х1 веков
	в период становления социально-исторического слома и оформления советской государственности.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	теоретические основы литературоведческой науки. причинно – следственную связь формирования историко – литературной эпохи, творчество поэтов и писателей; основные понятия и термины курса; содержание и национальную специфику основных изучаемых произведений (отечественных и зарубежных) и уметь устанавливать межлитературные связи, теоретические основы литературоведческой науки.
Уметь	применять полученные знания и умения в процессе теоретической и практической деятельности в области литературоведения; дать анализ художественного произведения в единстве формы и содержания, исходя из представлений исторической эпохи о природе художественного творчества; использовать литературоведческие термины и законы в процессе анализа художественных произведений, осознавать эстетическую, идейно- художественную значимость произведения; понимать роль литературы в духовных исканиях общества и в формировании личности; применять полученные знания при анализе произведений.

Владеть	набором теоретических литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи; методами анализа литературного произведения, приемами описания литературоведческого источника, сопоставления концепций, навыками литературоведческого исследования, методическими принципами построения историко-литературного курса и практического занятия по изучению отдельного художественного текста.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Стилистика и культура речи русского языка»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование у обучающихся целостного системного представления о функционировании языка в его стилевых разновидностях, в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах; творческое владение нормами письменной и устной речи; развитие языкового «чутья» и формирование навыков стилистической правки.
Задачи учебной дисциплины	познакомить обучающихся с особой научной лингвистической дисциплиной – стилистикой, ее структурой, основными понятиями, категориями и проблемами; предметом и содержанием практической стилистики, ее отличием и сближением с культурой
	речи, с функционально-стилистическим аспектом обучения языку; дать понятие стилистической нормы; освоить практику устранения стилистических ошибок и выбора оптимального варианта выражения мысли при литературном редактировании текстов и их стилистической правке; использовать знания о стилистической, экспрессивно-эстетической нагрузке языковых единиц, средств и явлений при лингвостилистическом анализе художественного текста в изучении функционально- стилистических явлений, а также экстралингвистических факторов, влияющих на стиль; обучить студентов осознанному свободному, творческому, эффективному использованию языковых средств в устной и письменной речи; выработать лингвистическое чутье, любовь к хорошей, правильной речи.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные понятия и категории стилистики как науки, функциональный потенциал стилистических ресурсов фонетики, лексики, фразеологии, словообразования, морфологии и синтаксиса русского языка, принципы обучения различным видам речевой коммуникации на современном русском языке в соответствии с закономерностями лингводидактики;
Уметь	разграничивать и анализировать функциональные стили литературного языка;

Владеть	высоким уровнем развития методического мышления применительно к задачам профессиональной деятельности; терминологией дисциплины; основными методами и приемами анализа и оценки языковых и стилистических качеств контента, способами эффективного использования речевых средств в функциях общения, сообщения и воздействия основными методами сбора и обработки языковых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Физическая культура и спорт»

Цель(и) учебной дисциплины:	формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.
Задачи учебной дисциплины:	понимание роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности; знание научно-практических основ физической культуры и здорового образа жизни; формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре; обеспечение общей и профессионально- прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии; приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	основы физической культуры и здорового образа жизни; рациональные способы сохранения физического и психического здоровья; способы профилактики нервно-эмоционального и психического утомления; особенности функционирования
	человеческого организма и отдельных его систем под влиянием занятий физическими упражнениями; влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Уметь:	использовать средства и методы физической культуры для повышения своих функциональных и двигательных возможностей, для достижения личностных, жизненных и профессиональных целей; выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики; выполнять простейшие приёмы самомассажа и релаксации; преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения; выполнять приёмы страховки и самостраховки; осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой.
Владеть:	средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования; системой практических умений и навыков, обеспечивающих охрану жизни, сохранение и укрепление здоровья обучающихся; ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Актуальные процессы общего и русского синтаксиса»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование на основе системно-функционального подхода представления об актуальных процессах общего и русского синтаксиса, проблемах идентификации синтаксических единиц языка, активизации разговорных синтаксических конструкций, тенденции к аналитизму в современном русском языке.
Задачи учебной дисциплины	сформировать представление о социологическом изучении языка, о лингвистических и экстралингвистических причинах
	возникновения активных тенденций в развитии языка; выявить закономерности развития языка и его норм; выработать умение анализировать современные публицистические и художественные тексты, видеть в них отражение основных языковых тенденций в области произношения, в лексике, словообразовании, морфологии, синтаксисе; научить будущих издателей реагировать на требования контекста, правильно ориентироваться при выборе того или иного языкового варианта; выработать умение отличать системные изменения от речевых ошибок.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные языковые тенденции взаимодействия классического и разговорного синтаксиса; процессы актуализации разговорного синтаксиса.

Уметь	использовать терминологию дисциплины, анализировать тексты современных публикаций, быть способным грамотно, с учётом современных тенденций выбрать языковой вариант, адекватный условиям создаваемого текста.
Владеть	навыками профессиональной практической деятельности в области редактирования, правильно ориентироваться в выборе языкового варианта.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Педагогика и психология»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности и основах педагогической науки.
Задачи учебной дисциплины:	формирование целостного представления о психологических особенностях человека как факторах успешности его деятельности и основах педагогической науки.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные категории и понятия психологической и педагогической наук; основные функции психики, ориентироваться в современных проблемах психологической науки; основы психологии межличностных отношений, психологии малых групп; объективные связи обучения, воспитания и развития личности;
Уметь	давать краткую психологическую характеристику личности (темперамент, характер, способности) и когнитивных процессов (особенности памяти, внимания, уровень интеллекта); определить(первичными приемами диагностики) психическое состояние личности;
Владеть	простейшими приемами саморегуляции психического состояния; элементами саморефлексии в жизни, профессиональной деятельности.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Теория литературы»

Цель(и) учебной дисциплины:	формирование у студентов систематизированных знаний в области содержания и назначения литературной науки, знакомство студентов с основными теоретическими понятиями литературоведения, осознание филологической науки о литературе, как тесно взаимодействующей с историей мировой и русской словесности, историей критики, мировой и российской историей, философией, этикой, эстетикой, психологией, языкознанием.
Задачи учебной дисциплины	погружение в теоретические аспекты науки о литературе; дать студентам представление о содержании и назначении литературной науки, об основных литературоведческих терминах и понятиях, о путях и навыках литературоведческого труда; приобщить к основам современного литературоведения.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные этапы исторического развития и особенности современного состояния литературы и науки о литературе, историко-литературные факты в сопряжении с гражданской историей и историей русской культуры; принципы построения художественного произведения как в теоретическом, так и в практическом аспекте, связанном с подготовкой и анализом различного рода текстов в процессе педагогической работы.

Уметь	характеризовать закономерности литературного процесса, видеть художественное значение литературного произведения в связи с общественной ситуацией и культурой эпохи, определять художественное своеобразие произведений и творчества писателя в целом; применять полученные знания в практической деятельности, как в прямом виде (для анализа художественного произведения в рамках профессиональной деятельности), так и в опосредованном (оценка творческих заданий учащихся и т.п.).
Владеть	набором теоретических литературоведческих понятий в их логической взаимосвязи; методами анализа литературного произведения, приемами описания литературоведческого источника, сопоставления концепций, навыками литературоведческого исследования, методическими принципами построения историко-литературного курса и практического занятия по изучению отдельного художественного текста.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины **«Общее языкознание»**

Цель(и) учебной дисциплины:	обеспечить общелингвистическую подготовку студентов- филологов, основы которой заложены курсом «Введение в языкознание». Слушатели получают также представление об основных направлениях современной мировой лингвистики (генеративная лингвистика, функциональная лингвистика, когнитивная лингвистика). Знания и умения, полученные при изучении данной дисциплины, могут быть использованы при осуществлении научно-исследовательской и практической деятельности в рамках избранной специальности.
Задачи учебной дисциплины:	завершить лингвистическую подготовку студентов в области фундаментальных теоретических и прикладных проблем, решаемых в сфере общего языкознания; расширить лингвистический кругозор и ознакомить с основными классическими и современными теоретическими проблемами науки о языке; сформировать знания об истории развития данной дисциплины и определить ключевые, актуальные направления в русском и зарубежном языкознании сегодня.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	основные вопросы общего языкознания и на этой основе более глубоко изучить и знать родственные связи языка своей специальности, его типологические соотношения с другими языками, его историю, современное состояние и тенденции развития; лингвокультуру народа, опираясь на сведения в области концептологии.
Уметь:	анализировать язык в его истории и современном состоянии, пользуясь системой основных понятий и терминов общего языкознания; ориентироваться в основных этапах истории и философии науки, в дискуссионных вопросах современного языкознания.
Владеть:	основными методами лингвистического исследования, анализа и описания собранного и картографированного языкового материала.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Риторика»

профиль подготовки «Отечественная филология»

Цель(и) учебной дисциплины:	получить первоначальное представление о риторике как филологической дисциплине, находящейся на пересечении филологии и других наук – гуманитарных и естественных; о научных основах теории коммуникации; научиться применять полученные знания в процессе теоретической и практической деятельности с коммуникацией и текстом (сообщением).
Задачи учебной дисциплины:	дать системные знания в области теории речевого воздействии, сформировать представление о прикладной составляющей риторики; формирование коммуникативной компетентности обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные этапы и тенденции развития риторика как учения об общественной речи; теоретико-методологические основы риторики как науки – особенности парадигм, объект и предмет, законы и категории риторики; содержание технологии риторической разработки речи; теоретические основы культуры речи и функциональной стилистики; требования, предъявляемые к тексту и мультимедийной презентации речи, а также правила проведения публичного выступления; характеристики; условия успешности и правила организации эффективной коммуникации;
Уметь	соотносить современное развитие риторики с риторической традицией; определять стратегию и тактику риторической разработки речи по критерию коммуникативной цели; правильно использовать различные формы мышления; выбирать виды и разрабатывать варианты аргументации, соответствующие коммуникативной ситуации; использовать получение знаний о культуре речи при разработке текста; учитывать особенности средств общения и психологическое воздействие личности оратора в разнородных аудиториях; использовать возможности дисскутивно-полемических разновидностей диалога для повышения эффективности научно-педагогической коммуникации;
Владеть	терминами и персоналиями риторики в контексте общекультурных компетенций; навыками риторической разработки речи: составления тезисного плана и системы аргументации; навыками использования средств выразительности речи; навыками разработки и согласования текста и мультимедийной презентации речи в научнопедагогической коммуникации; современными методиками организации и ведения дискуссивного диалога.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **«Сопоставительная грамматика»**

Цель(и) учебной дисциплины:	дать студентам представление об актуальных проблемах общей и русской грамматики; формирование на основе системно-функционального подхода представления о звуковых, морфологических, синтаксических единицах языка с учетом акустического, физиолого-биологического и социального аспектов функционирования в системе языка.
Задачи учебной дисциплины:	помочь студенту- бакалавру получить необходимую теоретико-методологическую подготовку по сложным вопросам общей и русской грамматики.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные принципы современных гуманитарных исследований; основные положения сопоставительного исследования языков; основные положения сравнительно-сопоставительного языкознания; принципы сопоставительного анализа разных языковых картин мира; основные методы лингвистических исследований и принципы их использования в сопоставительном анализе языковых систем; основные положения сравнительно- сопоставительного исследования разных языковых картин мира; основную литературу по проблемам контрастивной (сопоставительной) лингвистики.
Уметь	применять основные способы моделирования изучаемого объекта; собирать языковой материал с опорой на лексико- графические источники, грамматики и языковые корпуса; пользоваться информационными технологиями с целью сбора языкового материала для изучения разных языковых систем: материалы лексикографических источников и языковых корпусов (дискурсы разных типов); обобщать результаты современных исследователей по избранной проблеме, сопоставлять ведущие позиции лингвистов по той или иной проблеме, на основе научных исследований предшественников формировать теоретическую базу своей работы.
Владеть	навыками ведения научной дискуссии, умением выстраивать систему аргументов (с опорой на опыт предшественников и свой исследовательский опыт), а также умением слушать и слышать аргументы оппонентов; навыками самостоятельного сбора языкового материала, который позволяет сопоставить отдельные фрагменты языковых систем изучаемых языков, в котором находит свое воплощение языковая личность; навыками моделирования фрагментов языковых картин мира (сопоставительный аспект).

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Актуальные проблемы современной русской литературы»

Цель (и) учебной дисциплины:	уяснить основные закономерности и тенденции современного литературного процесса; обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой всего XX столетия; показать множественность эстетических тенденций современной литературы, ее принципиальную художественную новизну; представить студентам современный уровень развития науки о литературе, ввести в оборот и устоявшиеся термины и понятия, и те, которые еще не стали традиционными в вузовской практике, потому что без них нельзя понять специфику и оценить новаторство многих произведений, созданных в конце XX начале

	XXI вв., осмыслить процессы, происходящие в современной литературе; глубже понять «образ мира», создаваемого художником в литературных произведениях.
Задачи учебной дисциплины	познакомить студентов с наиболее значительными теоретическими и критическими работами по литературе изучаемого периода; дать анализ художественных произведений писателей русской литературы конца XX - начала XX1 веков, чье творчество отражает наиболее яркие тенденции тех или иных направлений, взглядов и веяний (А. Галич, В. Высоцкий, Л. Петрушевская, В. Пелевин, В. Маканин, Т. Толстая, З. Прилепин, Р. Сенчин, Г. Садулаев и др.); обнаружить принципиальную художественную новизну современной литературы, ее новейшее качество в сравнении с литературой всего XX столетия; показать множественность эстетических тенденций современной литературы, её принципиальную художественную новизну; показать несводимость современного литературного процесса к постмодернистским тенденциям и характер развития реалистических и модернистских направлений; сделать язык современной литературы понятным студенту филологу, приобщить его к сегодняшнему литературному процессу.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные тенденции развития современной русской и в целом российской литературы; особенности текущего литературного процесса; творчество ярких представителей современной российской литературы и критики; эстетическую сущность литературы, природу творческой типизации жизни, единство общего и индивидуального в типизации, значении фантазии в творческом процессе; единство содержания и формы литературного произведения, соотношение и специфику различных сторон содержания и формы; связь литературного развития с общественным развитием и историей нации; периодизацию отечественной литературы второй половины XX – начала XXI веков, мировоззренческую и художественную специфику каждого из периодов, культурные и общественно-политические предпосылки периодизации отечественной художественной литературы второй половины XX – начала XXI
	веков.
Уметь	анализировать художественные произведения современных авторов; применять полученные знания в научнопрактической, исследовательской, дальнейшей учебной деятельности; анализировать конкретные тексты отечественной литературы второй половины XX – начала XXI веков с точки зрения их принадлежности к литературно художественным направлениям и как самоценные произведения; определять и объяснять случаи взаимовлияния зарубежной и отечественной литератур, литератур различных эстетических систем.
Владеть	понятийным и терминологическим аппаратом; практическими навыками самостоятельной работы (в том числе научно-исследовательской); литературоведческогоанализа; литературоведческой терминологией.

Аннотация
рабочей программы учебной дисциплины
«Методика преподавания русского языка»

Цель(и) учебной дисциплины:	обеспечить необходимую теоретическую и методическую подготовку в области преподавания русского языка, способствующую формированию методического мышления и освоению метаязыка методики как науки и являющуюся определяющим условием для будущей плодотворной педагогической деятельности; подготовить студентов к успешному прохождению активной педагогической практики в средних общеобразовательных учебных заведениях (учреждениях) как очередному важному этапу в их педагогическом образовании, способствующему закреплению теоретических знаний и формированию профессиональных умений и навыков, формированию профессиональной педагогической компетентности.

Задачи учебной дисциплины:	сформировать понимание методики русского языка как прикладной педагогической науки, раскрыв содержание ее основных понятий и категорий; представить в обобщенном виде основные достижения и идеи в области МПРЯ ученыхметодистов XIX в. (история методики) и пути ее развития отечественными учеными- методистами и учителямипрактиками в XX-XXI вв.; охарактеризовать основные тенденции, направления и проблемы современной МПРЯ; ознакомить студентов с целями, задачам и содержанием курса русского языка в современной средней школе; дать представление: о действующих в настоящее время программах, используемых учебно-методических комплексах; об основных формах учебной деятельности, эффективных методах и приемах, а также средствах обучения, применяемых на уроках русского языка, на элективных и факультативных занятиях и во внеклассной (внеурочной) и самостоятельной работе по предмету; рассмотреть вопросы методики изучения основных разделов школьного курса русского языка; выработать у студентов первичные умения и навыки учебной и исследовательской деятельности: умения планирования работы по русскому языку, построения уроков, осуществления контроля за деятельностью учащихся и проверки и оценки их знаний; способствовать формированию умений самостоятельного освоения научно-методической литературы, педагогического опыта преподавателей (учителей) и применения на практике достижений современной методики.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	особенности методики преподавания русского языка как науки, её основные тенденции, направления и проблемы; понятийный аппарат методики, ее историю, воспитательные и образовательные

	системы прошлого и настоящего; общие вопросы организации педагогических исследований, методы исследований и их возможности; современную систему обучения русскому языку и действующие учебно-методические комплексы, современные методы и приемы обучения русскому языку; требования, предъявляемые к современному уроку, знаниям и умениям учащихся; требования, предъявляемые к современному учителю; особенности обучения различным разделам русского языка в школе; направления внеклассной работы по русскому языку в школе.
Уметь	проектировать, конструировать, организовывать и анализировать свою педагогическую деятельность; обеспечивать последовательность изложения материала и междисциплинарные связи предмета с другими дисциплинами; разрабатывать и проводить различные по форме обучения занятия, адаптируя их к разным уровням подготовки учащихся; прогнозировать трудности обучения и находить пути их преодоления.
Владеть	навыками организовывать учебную деятельность учащихся, управлять ею и оценивать ее результаты; навыками применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики навыками использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **«Методика преподавания русской литературы»**

Цель (и) учебной дисциплины:	получить необходимые теоретические и практические знания из области методики преподавания литературы, освоение которых должно способствовать формированию методического мышления и умению структурировать учебный материал; понимать синкретическую природу такой учебной дисциплины, как литература, обладающей не только образовательной и воспитательной, но и эстетической функцией; выработать навыки организации учебной деятельности и ведения уроков литературы с учетом специфики и полифункциональности предмета.
Задачи учебной дисциплины:	познакомить студентов - филологов с теоретическими основами курса и новейшими методами обучения; актуализировать и практически применить знания, умения и навыки, усвоенные при изучении общих гуманитарных дисциплин – психологии, педагогики, социологии литературы; расширить знания студентов о современных концепциях литературного образования; направить внимание на овладение основами педагогического мастерства; сформировать навыки самостоятельной работы с учебно-методической литературой и электронными образовательными ресурсами; нацелить на освоение умения самостоятельно выстраивать рабочий план (концепт) современного урока на основе литературоведческих, педагогических и методических знаний.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	содержание, структуру школьных учебных планов, программ и учебников; частных методик школьных курсов по литературе; общие вопросы организации педагогических исследований; методы исследований и их возможности; действующие учебно-методические комплексы; современные методы и приемы обучения русской литературе.
Уметь	работать с основными учебно-методическими комплексами и разными формами учебных пособий по литературе, предназначенных для среднего и старшего звеньев общеобразовательной школы; разрабатывать и проводить различные по форме обучения занятия, адаптируя их к разным уровням подготовки учащихся; формировать у школьников навыки анализа произведения с учетом их возрастных особенностей; применять полученные знания в педагогической и научно-исследовательской деятельности; ориентироваться в новейших подходах к исследованию литературы; готовить учебно- методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик.
Владеть	основными методами, приемами исследовательской и практической работы в области преподавания русской литературы; навыками ведения и разработки планов уроков по литературе; создания различных видов учебно-методических и дидактических материалов; применять основные методы объективной диагностики знаний учащихся по предмету, вносить коррективы в процесс обучения с учетом данных диагностики, использовать в учебном процессе информационно-коммуникационные технологии (ИКТ).

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Лингвистический анализ художественного текста»

Цель(и) учебной дисциплины:	повышение уровня общеязыковой культуры будущих филологов, что предполагает развитие умения грамотно, точно, логично выражать мысли, строить речь с учетом ситуации и цели общения, соблюдая нормы современного русского литературного языка. Программа курса нацелена также на формирование и развитие у будущих специалистов в области филологии – участников профессионального общения – навыков и умений, необходимых для установления межличностного контакта в социальнокультурной, профессиональной (учебной, научной, производственной и др.) сферах и ситуациях человеческой деятельности.

Задачи учебной дисциплины:	развитие навыков будущей профессиональной деятельности и профессионального общения филологов; повышение уровня культуры речевого поведения в сферах устной и письменной коммуникации; формирование необходимых языковых, социокультурных знаний в области профессионально-коммуникативной компетенции будущего специалиста (виды общения, вербальные и невербальные средства коммуникации; принципы коммуникативного сотрудничества, коммуникативные свойства речи, коммуникативные ошибки и барьеры и т.д.); формирование практических умений в области стратегии и тактики речевого поведения в различных формах и видах коммуникации (письменные, устные формы и жанры речи; монологический, диалогический, полилогический виды речи); формирование навыков и умений, необходимых для проведения полноценного
	анализа текста в единстве его формы, содержания и культурного контекста.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать:	общую теорию текста, разнообразные точки зрения ученых на понятие текста; основные теоретические положения лингвистики текста, семантики текста, грамматики текста, стилистики текста; основы типологии текстов, основные характеристики типов и жанров текстов современного русского языка, общие принципы анализа художественной речи.
Уметь:	анализировать художественный текст, выявляя элементы его структуры и оценивая его с рационально-логических и эмоционально-риторических позиций; выявлять и исправлять речевые недочеты в готовом тексте и пользоваться для этого соответствующей информационно-справочной базой; анализировать художественный текст, выявляя элементы его структуры.
Владеть:	навыками поиска, отбора и использования научной информации по проблемам курса; основными методами и приемами анализа художественных текстов различной функциональной направленности; основными методами и приемами анализа художественных текстов различной функциональной направленности; методикой и техникой самостоятельного продуцирования речевых произведений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **«Социолингвистика»**

Цель (и) учебной дисциплины:	исследовать базовые категории и закономерности языкового поведения человека в обществе; раскрыть многофакторную взаимообусловленность социальных и языковых структур на основе антропоцентрического подхода

Задачи учебной дисциплины:	дать теоретическое и методологическое обоснование взаимообусловленности социальных и языковых структур, рассматривая последовательно связи: языкчеловек, язык- личность, язык-социальные группы, язык-этнос, нация, язык- государство; рассмотреть предмет с позиции диахронии и синхронии, макросоциолингвистики и микросоциолингвистики; показать социальные функции языка в общественных отношениях людей и механизмы воздействия на человека и общество посредством языка; раскрыть роль языка как диагностического средства изучения социальных явлений; познакомить студентов с прикладными аспектами функционирования языка в обществе.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	предмет, объект, цели, задачи социолингвистики; содержание базовых социолингвистических понятий и их интерпретацию; основные концепции, направления и персоналии в истории социолингвистики; основные методы социолингвистики; современную языковую ситуацию и социальные факторы, влияющие на эволюцию языка; факторы, влияющие на социальную дифференциацию языка; цели и задачи языковой политики;
Уметь	на основании демографических, социологических, лингвистических и прочих данных анализировать социальную ситуацию; пользоваться терминологией социолингвистики и смежных наук; различать языковые/речевые средства литературного языка и нелитературных форм; анализировать мероприятия языковой политики;
Владеть	современными методами научного исследования в предметной сфере; навыками совершенствования и развития своего научного потенциала; способами осмысления и критического анализа научной информации; формами взаимодействия с участниками образовательного процесса и социальными партнерами.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Педагогическая риторика»

Цель (и) учебной дисциплины:	формирование речевой культуры бакалавра как составной части его профессиональной культуры, включающей в себя коммуникативную компетентность и позволяющей успешно работать в избранной сфере деятельности, способствующей его социальной мобильности.

Задачи учебной дисциплины:	заключаются: в изучении коммуникативно-речевых (риторических) умений; специфики педагогического общения, особенностей коммуникативно-речевых ситуаций, характерных для профессиональной деятельности; в решении коммуникативных и речевых задач в конкретной ситуации общения; в овладении опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний; в развитии творчески активной речевой личности, умеющей применять полученные знания и сформированные умения в новых постоянно меняющихся условиях проявления той или иной коммуникативной ситуации, способной искать и находить собственное решение многообразных профессиональных задач; научить анализировать речь учащихся и свою собственную речь (с риторических позиций); научить будущих учителей владеть своим голосом, речевым аппаратом, с тем чтобы педагогическое общение было максимально эффективным.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные средства и приемы педагогического общения; суть, правила и нормы общения; требования к речевому общению в различных ситуациях; специфику педагогического общения, публичного выступления перед аудиторией.
Уметь	использовать различные формы и виды устной и письменной коммуникации в учебной и профессиональной деятельности; точно, правильно, выразительно строить свою речь; аргументировано доказывать свою точку зрения; создать ситуацию информационной и коммуникационной комфортности для коммуникаторов; составлять деловые документы и выступления научно-исследовательского характера; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с учетом цели и условий общения; оценивать соответствие звучащей речи современным орфоэпическим нормам; решать педагогические задачи в коммуникативно-речевых ситуациях.
Владеть	различными способами коммуникации в профессиональной деятельности; нормами научного стиля, приемами ведения диалога, дискуссии, спора; приемами вербального и невербального воздействия на аудиторию; правилами современного речевого этикета; технологиями и методиками освоения культуры ораторского мастерства; навыками работы над содержанием публичного выступления в ситуациях подготовки к семинарам и участию в студенческих научных конференциях; технологиями аргументации и речевого информативного воздействия (освоение правил ведения спора; технологий ведения дискуссии, техникой полемического мастерства преподавателя); формулировать и реализовывать коммуникативное намерение (цель высказывания); анализировать и создавать профессионально-значимые типы высказываний; учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся;

рабочей программы учебной дисциплины

«Личностно-биографическое начало в творчестве писателя»

Цель (и) учебной дисциплины:	сформировать у студентов знание закономерностей литературного процесса; понимание художественного своеобразия и значения литературного произведения в социокультурном контексте, сформировать понятие личностного присутствия автора в художественном произведении, обуславливающем специфику автобиографизма любого художественного произведения.
Задачи учебной дисциплины:	установить прямое и опосредованное присутствие автора в произведениях; выявить специфику автобиографического начала в эпических, драматических, лирических произведениях
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные тенденции развития русской литературы, творчества ярких представителей русской литературы, знать биографии писателей.
Уметь	анализировать художественные произведения в их тесной связи с личностью писателя, уметь находить богатство и своеобразие личностных проявлений писателей в их художественных произведениях.
Владеть	понятийным и терминологическим аппаратом; навыками литературоведческого анализа

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Этнолингвистика»

Цель (и) учебной дисциплины:	дать студентам представление об этнолингвистике как учебной и научной дисциплине, о связи языка с духовной и материальной культурой народа.
Задачи учебной дисциплины:	показать место этнолингвистики в системе лингвистических дисциплин; ознакомить студентов с основными этапами развития этнолингвистики как научной дисциплины; сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; ознакомить студентов с основными положениями и задачами этнолингвистики, а также с конкретными этнолингвистическими исследованиями; познакомить с основными методами этнолингвистики; сформировать навыки этнолингвистической интерпретации языковых фактов.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	

Знать	о способах связи языка и культуры в их взаимодействии; особенности взаимовлияния языка в разных формах его существования и истории народа; о взаимодействии языковых, этнокультурных и этнопсихологических факторов в функционировании и эволюции языка; языковую политику и ее этнические аспекты в Российской Федерации, особенности языковой политики и языковой ситуации в Чеченской Республике; о значении лексики и фразеологии языка для реконструкции лингвистической картины мира.
Уметь	находить этнографизмы в тексте и определять их культурно-национальные особенности; выявлять и характеризовать этноязыковые особенности по данным русского языка и его истории; использовать языковые данные (этимологии, ареалы слов, называющих основные понятия материальной и духовной культуры) для реконструкции картины мира народа.
Владеть	основными методами и приемами этнолингвистического анализа фактов языка; приобрести опыт деятельности: в области
	этнопсихолингвистики, связанный с изучением культурно- языкового наследия русского и чеченского народа.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«История литературоведческих учений»

Цель (и) учебной дисциплины:	изучение научного наследия основных отечественных литературоведческих школ; ввести студента-филолога в область знаний, связанных с историей возникновения и развития в России науки о литературе; познакомить с многообразием школ и концепций, выработанных филологической наукой; расширить круг представлений о разнообразных методах и приемах анализа как отдельных литературных текстов, так и литературного процесса в целом.
Задачи учебной дисциплины:	выявление места истории литературоведения в системе истории гуманитарных наук; ознакомление с научными направлениями, школами и наиболее известными трудами их представителей; описание наиболее известных методов изучения литературы; овладение навыками анализа и интерпретации литературного произведения в русле определенной научной методологии.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	

Знать	научные направления, школы и наиболее известные труды представителей отечественной литературоведческой науки; методы изучения литературы, приемы и принципы литературоведческого анализа.
Уметь	применять полученные знания в области истории литературоведческих учений в научно-исследовательской, преподавательской и других видах деятельности.
Владеть	терминологическим аппаратом литературоведения, навыком работы с научной и учебно - методической литературой; приемами анализа литературоведческого текста.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины

«Кавказ и русская литература»

Цель (и) учебной дисциплины:	выявить роль Северного Кавказа в творческом поиске ведущих русских писателей XIX-XX вв. (на стыке двух цивилизаций - Запада и Востока).
Задачи учебной дисциплины:	показать, какое благотворное влияние оказал Кавказ на творчество русских писателей; изучить тематику и художественное своеобразие литературы, посвященной Кавказу; провести анализ идейно - художественного и жанровостилевого своеобразия произведений русских писателей о Кавказе.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	общий процесс исторического развития литературы; содержание и художественную специфику, жанровые особенности литературы о Кавказе; закономерности литературного процесса, структуру художественного произведения; – функции литературы, специфику образности в искусстве слова, художественность и ее критерии.
Уметь	делать правильные выводы об исторических событиях, происходивших на Кавказе; уметь различать общее и особенное в «кавказском тексте»; определять эстетическое своеобразие произведений и творчества писателей в целом; методами и приемами анализа литературного материала и синтеза полученных результатов.
Владеть	основными методами анализа произведений русской литературы, посвященных Кавказу, чеченцам и другим кавказским народам; способностью использования исторических знаний о России и Кавказе на практике; приемами работы с научной литературой; четким представлением о составляющих элементах традиционной культуры народов Кавказа, их роли в филологическом образовании.

Аннотация

рабочей программы учебной дисциплины **«История чеченской литературы»**

Цель (и) учебной дисциплины:	дать сведения об основных этапах развития чеченской литературы; сформировать научный подход к современной чеченской литературе; привить навыки филологического анализа, в том числе и с использованием компаративистского метода и привлечением междисциплинарных подходов.
Задачи учебной дисциплины:	знакомство студентов с историей развития чеченской литературы с 20-х годов по сегодняшний день; характеристика основных жанров литературы данного периода; детальное знакомство с авторами и их произведениями.
В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:	
Знать	основные положения и концепции в области истории литературы, основные этапы развития чеченской литературы в их фактической конкретности, предусмотренные программой произведения чеченских писателей; содержание и художественные особенности произведений 90-х и последующих годов XX– XXI столетий.
Уметь	раскрыть своеобразие художественных произведений и творчества писателей в их связи с историко-литературным контекстом и с использованием основных понятий и терминов литературоведения, приемов и методов анализа и интерпретации текстов различной эстетической природы; пользоваться научной, справочной литературой, библиографическими источниками и современными поисковыми системами; излагать устно и письменно свои суждения по вопросам истории чеченской литературы и создавать разного вида тексты: реферат научных источников, самостоятельный анализ художественного текста, рецензия на произведение родной литературы; применять полученные знания в научно-исследовательской деятельности; анализировать эпические, лирические, драматические произведения; характеризовать художественный мир писателя, своеобразие его мировоззрения.
Владеть	историко-литературным, критическим и теоретическим материалом, умением связать теоретические знания с историко-литературными фактами; основными методами и приемами исследовательской и практической работы в области истории чеченской литературы.