

Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович			Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов							Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
																Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам ен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Эксперт ное	Факт	Эксперт ное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование	
Блок 1. Дисциплины (модули)																									
Обязательная часть																									
Информация: 07.11.2022 14:01:29																									
Уникальный программный код: 1e815313ca5e6b1b1531845a12d1bb5d1821f0ab																									
+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123			9	9	324	324	136	136	161	27	2	2	2	3					60	Иностранные языки	
+	Б1.О.02	История		2			2	2	72	72	34	34	38			2							29	Отечественная история и политология (неорганизована)	
+	Б1.О.03	Философия		4			3	3	108	108	68	68	13	27				3					61	Философия	
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России		34			6	6	216	216	85	85	131				3	3					55	Актерское искусство	
+	Б1.О.05	История театра	7	6			10	10	360	360	170	170	154	36					3	4	3		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.06	История кинематографа		5	6		6	6	216	216	102	102	114						4	2			55	Актерское искусство	
+	Б1.О.07	История музыки		12			5	5	180	180	68	68	112		3	2							55	Актерское искусство	
+	Б1.О.08	История искусства драматического театра	7	6			7	7	252	252	119	119	97	36						4	3		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.09	Актерское мастерство	123468	7			32	32	1152	1152	492	492	435	225	4	5	6	4	3	4	3	3	55	Актерское искусство	
+	Б1.О.10	Сценическая речь	1268	347			28	28	1008	1008	458	458	406	144	4	4	5	4	3	3	2	3	55	Актерское искусство	
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание	23456	178			26	26	936	936	397	397	368	171	4	4	5	3	3	3	2	2	55	Актерское искусство	
+	Б1.О.12	Музыкальное воспитание	257	46			19	19	684	684	272	272	295	117	3	3	3	2	3	2	3		55	Актерское искусство	
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	72	72	34	34	38				2						55	Актерское искусство	
+	Б1.О.14	Мастерство артиста драматического театра и кино		56	78		8	8	288	288	156	156	132						2	2	2	2	55	Актерское искусство	
+	Б1.О.15	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		6	78		6	6	216	216	88	88	128							2	2	2	55	Актерское искусство	
+	Б1.О.16	Физическая культура и спорт		2			2	2	72	72	36	36	36		1	1							62	Физическое воспитание	
+	Б1.О.17	Чеченский язык		2			3	3	108	108	68	68	40		1	2									
+	Б1.О.18	История Чеченской республики		1			3	3	108	108	68	68	40		3										
+	Б1.О.19	Чеченская традиционная культура и этика		1			2	2	72	72	34	34	38		2										
+	Б1.О.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		8			3	3	108	108	40	40	68									3			
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту							328	328	328	328													
+	Б1.О.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.02	Футбол							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.04	Волейбол							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.05	Настольный теннис							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.06	Плавание							328	328	328	328													
-	Б1.О.ДВ.01.07	Вольная борьба							328	328	328	328													
							182	182	6880	6880	3253	3253	2844	783	27	25	26	22	21	26	20	15			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																									
+	Б1.В.01	Ритмика		2			3	3	108	108	51	51	57			3							55	Актерское искусство	
+	Б1.В.02	Режиссура театра		4		3	5	5	180	180	102	102	78				2	3					55	Актерское искусство	
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		34			4	4	144	144	85	85	59				2	2					52	Чеченская филология	
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			4	4	144	144	34	34	110						4				55	Актерское искусство	
+	Б1.В.05	Грим		2			3	3	108	108	51	51	57			3									
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	8				5	5	180	180	40	40	104	36								5			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино	8				5	5	180	180	40	40	104	36									5		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерские тренинги	8				5	5	180	180	40	40	104	36									5		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8	7			5	5	180	180	91	91	89								2	3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика	8	7			5	5	180	180	91	91	89								2	3	55	Актерское искусство	

-	-	-	Форма контроля				з.е.		Итого акад.часов						Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра	
															Сем. 1	Сем. 2	Сем. 3	Сем. 4	Сем. 5	Сем. 6	Сем. 7	Сем. 8		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Контакт часы	Ауд.	СР	Конт роль	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	з.е.	Код	Наименование
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино	8	7			5	5	180	180	91	91	89								2	3	55	Актерское искусство
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		1			2	2	72	72	34	34	38		2									
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		1			2	2	72	72	34	34	38		2								55	Актерское искусство
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		1			2	2	72	72	34	34	38		2								55	Актерское искусство
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		7			3	3	108	108	34	34	74								3			
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		7			3	3	108	108	34	34	74								3		55	Актерское искусство
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		7			3	3	108	108	34	34	74								3		55	Актерское искусство
							34	34	1224	1224	522	522	666	36	2	6	4	5	4		5	8		
							216	216	8104	8104	3775	3775	3510	819	29	31	30	27	25	26	25	23		
Блок 2.Практика																								
Обязательная часть																								
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		4			3	3	108	108			108					3						
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6		9	9	324	324			324						9				55	Актерское искусство
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		8			3	3	108	108			108									3		
							15	15	540	540			540					3		9		3		
							15	15	540	540			540					3		9		3		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																								
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	324	324			324									9	55	Актерское искусство
							9	9	324	324			324									9		
							9	9	324	324			324									9		

План Учебный план специалитета '52.05.01 17 00 ОЧНО – 2022-2023 гг.plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2022

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						Курс 1													
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы	Сем. 1						Сем. 2						
Считать в плане	Индекс	Наименование														з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль
Блок 1.Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	Иностранный язык	4	123			9	9	36	324	324	136	161	27	38	2	72			34	38		2	72			34	38	
+	Б1.О.02	История		2			2	2	36	72	72	34	38		6							2	72	17		17	38		
+	Б1.О.03	Философия		4			3	3	36	108	108	68	13	27	12														
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России		34			6	6	36	216	216	85	131		14														
+	Б1.О.05	История театра	7	6			10	10	36	360	360	170	154	36	30														
+	Б1.О.06	История кинематографа		5	6		6	6	36	216	216	102	114		12														
+	Б1.О.07	История музыки		12			5	5	36	180	180	68	112		20	3	108	17		17	74		2	72	17		17	38	
+	Б1.О.08	История искусства драматического театра	7	6			7	7	36	252	252	119	97	36	20														
+	Б1.О.09	Актерское мастерство	123468	7			32	32	36	1152	1152	492	435	225	112	4	144	17	34		39	54	5	180	17	34		102	27
+	Б1.О.10	Сценическая речь	1268	347			28	28	36	1008	1008	458	406	144	48	4	144	17		34	39	54	4	144	17		34	66	27
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание	23456	178			26	26	36	936	936	397	368	171	200	4	144			68	76		4	144			51	66	27
+	Б1.О.12	Музыкальное воспитание	257	46			19	19	36	684	684	272	295	117	80	3	108	17		17	74		3	108	17		34	30	27
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		3			2	2	36	72	72	34	38		8														
+	Б1.О.14	Мастерство артиста драматического театра и кино		56	78		8	8	36	288	288	156	132		20														
+	Б1.О.15	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		6	78		6	6	36	216	216	88	128		12														
+	Б1.О.16	Физическая культура и спорт		2			2	2	36	72	72	36	36			1	36	6		12	18		1	36	6		12	18	
+	Б1.О.17	Чеченский язык		2			3	3	36	108	108	68	40			1	36			34	2		2	72			34	38	
+	Б1.О.18	История Чеченской республики		1			3	3	36	108	108	68	40			3	108	34		34	40								
+	Б1.О.19	Чеченская традиционная культура и этика		1			2	2	36	72	72	34	38			2	72	17		17	38								
+	Б1.О.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		8			3	3	36	108	108	40	68																
+	Б1.О.ДВ.01	Элективные дисциплины (модули) по физической культуре и спорту								328	328	328					54			54			54			54			
+	Б1.О.ДВ.01.01	Общая физическая подготовка								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.02	Футбол								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.03	Баскетбол								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.04	Волейбол								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.05	Настольный теннис								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.06	Плавание								328	328	328					54			54			54			54			
-	Б1.О.ДВ.01.07	Вольная борьба								328	328	328					54			54			54			54			
							182	182		6880	6880	3253	2844	783	632	27	1026	125	34	321	438	108	25	954	91	34	287	434	108
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	Ритмика		2			3	3	36	108	108	51	57		12							3	108	17		34	57		
+	Б1.В.02	Режиссура театра		4		3	5	5	36	180	180	102	78		16														
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		34			4	4	36	144	144	85	59		14														
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			4	4	36	144	144	34	110		12														
+	Б1.В.05	Грим		2			3	3	36	108	108	51	57									3	108	17		34	57		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	8				5	5		180	180	40	104	36															
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино	8				5	5	36	180	180	40	104	36															
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерские тренинги	8				5	5	36	180	180	40	104	36															
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	8	7			5	5		180	180	91	89																
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика	8	7			5	5	36	180	180	91	89																

[illegible]

Курс 4														Закрепленная кафедра		-
Сем. 7						Сем. 8										
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции
														60	Иностранные языки	
														29	Отечественная история и политология (неорганизована)	
														61	Философия	
														55	Актерское искусство	
3	108	17		34	21	36								55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
3	108	17		34	21	36								55	Актерское искусство	
3	108		85		23		3	108		50		22	36	55	Актерское искусство	
2	72	34		34	4		3	108			50	22	36	55	Актерское искусство	
2	72			34	38		2	72	20		20	32		55	Актерское искусство	
3	108			34	38	36								55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
2	72		34		38		2	72	20			52		55	Актерское искусство	
2	72			34	38		2	72	20			52		55	Актерское искусство	
														62	Физическое воспитание	
							3	108	20		20	68				
20	720	68	119	204	221	108	15	540	80	50	90	248	72			
														55	Актерское искусство	
														55	Актерское искусство	
														52	Чеченская филология	
														55	Актерское искусство	
							5	180	20		20	104	36			
							5	180	20		20	104	36			
							5	180	20		20	104	36			
2	72	17		34	21		3	108	20		20	68				
2	72	17		34	21		3	108	20		20	68		55	Актерское искусство	

[illegible]

[illegible]

Курс 4														Закрепленная кафедра		-	
Сем. 7						Сем. 8											
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Код	Наименование	Компетенции	
2	72	17		34	21		3	108	20		20	68		55	Актерское искусство		
														55	Актерское искусство		
														55	Актерское искусство		
3	108	17		17	74												
3	108	17		17	74									55	Актерское искусство		
3	108	17		17	74									55	Актерское искусство		
5	180	34		51	95		8	288	40		40	172	36				
25	900	102	119	255	316	108	23	828	120	50	130	420	108				
														55	Актерское искусство		
							3	108				108					
							3	108				108					
							3	108				108					
							9	324				324		55	Актерское искусство		
							9	324				324					
							9	324				324					

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
ОПК-3	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий	ОПК
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК