

Документ подписан простой электронной подписью			Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов						
Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Контроль	Интер часы	
Информация о владельце: ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович																
Блок 1. Дисциплины (модули)																
Обязательная часть																
Уникальный идентификационный ключ: 2e8139f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab																
+	Б1.О.01	Иностранный язык	2	112			8	8	36	288	288	24	247	17		
+	Б1.О.02	История		1			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.03	Философия		2			3	3	36	108	108	8	96	4		
+	Б1.О.04	Организация театрального дела в России	2	2			7	7	36	252	252	20	219	13		
+	Б1.О.05	История театра	5	4			11	11	36	396	396	34	349	13		
+	Б1.О.06	История кинематографа		4	4		7	7	36	252	252	16	228	8		
+	Б1.О.07	История музыки		11			5	5	36	180	180	20	152	8		
+	Б1.О.08	История искусства драматического театра	5	4			7	7	36	252	252	20	219	13		
+	Б1.О.09	Актерское мастерство	1234	24			33	33	36	1188	1188	114	1030	44		
+	Б1.О.10	Сценическая речь	1234	234			31	31	36	1116	1116	94	974	48		
+	Б1.О.11	Пластическое воспитание	1234	14			28	28	36	1008	1008	80	884	44		
+	Б1.О.12	Музыкальное воспитание	114	233			19	19	36	684	684	68	577	39		
+	Б1.О.13	Безопасность жизнедеятельности		2			2	2	36	72	72	8	60	4		
+	Б1.О.14	Мастерство артиста драматического театра и кино		34	5		8	8	36	288	288	78	198	12		
+	Б1.О.15	Сценическая речь артиста драматического театра и кино		44	5		5	5	36	180	180	52	116	12		
+	Б1.О.16	Физическая культура		1			2	2	36	72	72	10	58	4		
+	Б1.О.17	Чеченский язык		2			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.О.18	История народов Чеченской республики		1			3	3	36	108	108	12	92	4		
+	Б1.О.19	Чеченская традиционная культура и этика		1			2	2	36	72	72	16	52	4		
+	Б1.О.20	Основы государственной культурной политики Российской Федерации		5			2	2	36	72	72	24	44	4		
							188	188		6768	6768	722	5743	303		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																
+	Б1.В.01	Ритмика		1			3	3	36	108	108	14	90	4		
+	Б1.В.02	Режиссура театра		3		3	3	3	36	108	108	28	76	4		
+	Б1.В.03	История чеченской литературы		33			3	3	36	108	108	18	82	8		
+	Б1.В.04	Основы сценографии		5			3	3	36	108	108	24	80	4		
+	Б1.В.05	Элективные курсы по физической культуре								328	328		328			
+	Б1.В.06	Грим		4			3	3	36	108	108	10	94	4		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		5			3	3		108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.01.01	Режиссура кино		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
-	Б1.В.ДВ.01.02	Актерские тренинги		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		5			3	3		108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.02.01	Театральная педагогика		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Работа актера в кино		5			3	3	36	108	108	16	88	4		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3		2			2	2		72	72	12	56	4		
+	Б1.В.ДВ.03.01	Анализ пьесы и спектакля		2			2	2	36	72	72	12	56	4		
-	Б1.В.ДВ.03.02	История изобразительного искусства		2			2	2	36	72	72	12	56	4		
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4		2			2	2		72	72	16	52	4		
+	Б1.В.ДВ.04.01	История материальной культуры, костюма		2			2	2	36	72	72	16	52	4		
-	Б1.В.ДВ.04.02	Исторический этикет		2			2	2	36	72	72	16	52	4		
							25	25		1228	1228	154	1034	40		
							213	213		7996	7996	876	6777	343		

Курс 1																						
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3							
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	
4	72			8	64			36			4	28	4	з	36				36		з	
2	36	4		4	28			36				32	4	з								
5	72	4		6	62			54	4		6	40	4	з	54				50	4	з	
9	108			12	96			108			16	83	9	э	108				108			
8	90	4		6	80			90	6		8	67	9	э	108				108			
8	108			10	98			108			8	96	4	з	72				63	9	э	
5	54	4		6	44			72	4		6	53	9	э	54				45	9	э	
2								36	10			26			36				32	4	з	
3	54				54			54	8		4	38	4	з								
2								36	4		4	28			36	4		4	24	4	з	
48	594	16		52	526			630	36		56	491	47		504	4		4	466	30		
3								54	6		8	40			54				50	4	з	
	108				108			108				108			112				112			
3	108				108			162	6		8	148			166				162	4		
51	702	16		52	634			792	42		64	639	47		670	4		4	628	34		

Курс 2																					
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
4	72			8	64			36			4	28	4	з	36				27	9	э
3								54	4		4	46			54				50	4	з
7	72	4		6	62			72	4		6	58	4	з	108				99	9	э
7	72			16	56			90			20	66	4	з	90				81	9	э
7	90	6		6	78			90	4		6	76	4	з	72				63	9	э
6	72			12	60			72			12	51	9	э	72				72		
7	72				72			90	4		6	80			90				86	4	з
2	36	4		4	28			36				32	4	з							
3	54	4		4	46			54	4		4	42	4	з							
46	540	18		56	466			594	20		62	479	33		522				478	44	
2								36	6		6	24			36				32	4	з
2								36	6		6	24			36				32	4	з
2								36	6		6	24			36				32	4	з
2	36	4		4	28			36	4		4	24	4	з							
2	36	4		4	28			36	4		4	24	4	з							
4	36	4		4	28			72	10		10	48	4		36				32	4	
50	576	22		60	494			666	30		72	527	37		558				510	48	

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ОЗО – 2022-2023гг.plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2022

[illegible]

Курс 4																					
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3						
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.
6	72	4		4	64			72	4		4	64			72				68	4	з
7	90	4		4	82			90	4		4	78	4	з	72				68	4	о
3								54	4		6	44			54				50	4	з
8	90			10	80			90			10	76	4	з	108				99	9	э
7	72	4		4	64			90	4		8	74	4	з	90				81	9	э
7	72			10	62			108			8	96	4	з	72				63	9	э
4	72	4		6	62			72	4		4	55	9	э							
2	18			10	8			18			16	2			36				32	4	з
3	36			12	24			36			12	20	4	з	36				32	4	з
47	522	16		60	446			630	20		72	509	29		540				493	47	
3	54	4		6	44			54				50	4	з							
3	54	4		6	44			54				50	4								
50	576	20		66	490			684	20		72	559	33		540				493	47	

План Учебный план специалитета 'z52.05.01_18_ОЗО – 2022-2023гг.plx', код специальности 52.05.01, специализация : специализация N 1 "Артист драматического театра и кино", год начала подготовки 2022

Курс 5																					Закрепленная кафедра		
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3								
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование
																						60	Иностранные языки
																						29	Отечественная история и политология (неорганизована)
																						61	Философия
																						55	Актерское искусство
5	72	6		4	62			108	4		4	91	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
4	72	4		6	62			72				63	9	э								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						63	Безопасность жизнедеятельности и здорового образа жизни
4	36			16	20			108			16	88	4								о	55	Актерское искусство
2	36			12	24			36			16	16	4								о	55	Актерское искусство
																						62	Физическое воспитание
2	36	6		6	24			36	6		6	20	4	з									
17	252	16		44	192			360	10		42	278	30										
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						52	Чеченская филология
3	54	6		8	40			54	4		6	40	4	з								55	Актерское искусство
																						62	Физическое воспитание
3	54	8		8	38			54				50	4	з									
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	8		8	38			54				50	4	з									
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
3	54	8		8	38			54				50	4	з								55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
																						55	Актерское искусство
9	162	22		24	116			162	4		6	140	12										
26	414	38		68	308			522	14		48	418	42										

-	-	-	Форма контроля				з.е.		-	Итого акад.часов					
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Контакт часы	СР	Конт роль	Интер часы
Блок 2.Практика															
Обязательная часть															
+	Б2.О.01(У)	Исполнительская практика		3			3	3	36	108	108		104	4	.
+	Б2.О.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			5		12	12	36	432	432		428	4	.
+	Б2.О.03(Пд)	Преддипломная практика		5			3	3	36	108	108		104	4	.
							18	18		648	648		636	12	
							18	18		648	648		636	12	
Блок 3.Государственная итоговая аттестация															
+	Б3.01	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы					9	9	36	324	324		324		.
							9	9		324	324		324		
							9	9		324	324		324		

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Курс 5																						Закрепленная кафедра		
-	Сессия 1							Сессия 2							Сессия 3									
з.е. на курсе	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Формы контр.	Код	Наименование	
																						55	Актерское искусство	
12								432					428	4	о								55	Актерское искусство
3															108					104	4	з	55	Актерское искусство
15								432					428	4		108				104	4			
15								432					428	4		108				104	4			
9															324					324			55	Актерское искусство
9															324					324				
9															324					324				

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	УК
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.01	Иностранный язык	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК
ОПК-1	Способен применять теоретические и исторические знания в профессиональной деятельности, постигать произведение искусства в широком культурно-историческом контексте в связи с эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-2	Способен руководить и осуществлять творческую деятельность в области культуры и искусства	ОПК
ОПК-3	Способен планировать собственную научно-исследовательскую работу, отбирать, анализировать и систематизировать информацию, необходимую для ее осуществления, в том числе с помощью информационно-коммуникационных технологий	ОПК
ОПК-4	Способен планировать образовательный процесс, разрабатывать методические материалы, анализировать различные педагогические методы в области культуры и искусства, формулировать на их основе собственные педагогические принципы и методы обучения	ОПК
ОПК-5	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК