

Информация о владельце:
 ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 03.09.2022 11:47:31

Итого академических часов:
 ИТОГО по СР (без факультативов)
 26835 Я53a5e664b7551845a12d1bb5d1821f0ab

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад. час/нед)
 ОП, факультативы (в период экз. сес.)
 Аудиторная нагрузка
 Контактная работа

ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ) И РАССРЕД. ПРАКТИКИ

№	Индекс	Наименование	Контроль	Семестр 1							з.е.	Неделя	Семестр 2							з.е.	Неделя	Итого за курс							Каф.	Семестры						
				Академических часов									Академических часов									Академических часов														
				Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон такт	Лек	Лаб	Пр	СР
				1188						33	21		1116								31	19		2304									64	40		
				1188						33			1044								29			2232								62				
				65.2									55.4											60.3												
				20.3									54											37.2												
				18.3									18.7											18.5												
				18.3									18.7											18.5												
				1188	310	140		170	797	81	33	ТО: 17 Э: 4		828	242	108		134	478	108	23	ТО: 13 Э: 2		2016	552	248		304	1275	189	56	ТО: 30 Э: 6				
1	Б1.Б.01	Филология в системе современного гуманитарного знания	За	72	34	17		17	38	2			Эк	144	26	13		13	91	27	4			Эк За	216	60	30		30	129	27	6			12	
2	Б1.Б.02	Деловой иностранный язык	За	72	34			34	38	2			Эк	108	26			26	55	27	3			Эк За	180	60			60	93	27	5			12	
3	Б1.В.01	Морфология чеченского языка	Эк	108	34	17		17	74	3			Эк	108	26	13		13	55	27	3			Эк	216	60	30		30	129	27	6			12	
4	Б1.В.02	Исконная и заимствованная лексика чеченского языка	За	72	34	17		17	38	2														Эк	72	34	17		17	38		2			1	
5	Б1.В.04	Нравственный потенциал чеченских героико-народных песен-илли	Эк	144	34	17		17	83	27	4													Эк	144	34	17		17	83	27	4			1	
6	Б1.В.05	Чеченская поэзия: жанры и стили											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			2	
7	Б1.В.06	Звуковая система нахских языков											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			23	
8	Б1.В.08	Местоимения чеченского языка: структура, разряды, склонения											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			23	
9	Б1.В.09	Педагогика и психология (продвинутый уровень)											Эк	108	34	17		17	74		3			Эк	108	34	17		17	74		3			2	
10	Б1.В.10	Фонетические и морфологические особенности диалектов чеченского языка	Эк	108	34	17		17	74	3			Эк	72	26	13		13	19	27	2			Эк За	180	60	30		30	93	27	5			12	
11	Б1.В.ДВ.01.01	История кавказского языкознания	Эк	108	34	17		17	74	3														Эк	108	34	17		17	74		3			1	
12	Б1.В.ДВ.01.02	Трудные вопросы синтаксиса чеченского языка	Эк	108	34	17		17	74	3														Эк	108	34	17		17	74		3			1	
13	Б1.В.ДВ.02.01	Становление и развитие чеченской литературы	Эк	108	34	17		17	74	3														Эк	108	34	17		17	74		3			1	
14	Б1.В.ДВ.02.02	Особенности распределения имен существительных по грамматическим классам в нахских языках	Эк	108	34	17		17	74	3														Эк	108	34	17		17	74		3			1	
15	Б1.В.ДВ.03.01	Малые жанры чеченского фольклора	Эк	180	34	17		17	92	54	5													Эк	180	34	17		17	92	54	5			1	
16	Б1.В.ДВ.03.02	Фонетические процессы гласных и согласных в нахских языках	Эк	180	34	17		17	92	54	5													Эк	180	34	17		17	92	54	5			1	
17	Б1.В.ДВ.05.01	Имя числительное чеченского языка: структура, разряды, склонения											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			23	
18	Б1.В.ДВ.05.02	Вопросы орфографии чеченского языка											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			23	
19	Б2.В.01(Н)	Учебная практика (научно-исследовательская работа)	ЭкО	216	4	4			212	6														ЭкО	216	4	4			212		6			1	
20	ФТД.В.01	Вопросы социальной лингвистики и языковой политики											Эк	72	26	13		13	46		2			Эк	72	26	13		13	46		2			2	
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ				Эк(2) Эк(6) ЭкО							Эк(4) Эк(6)							Эк(6) Эк(12) ЭкО																		
ПРАКТИКИ				(План)																																
Б2.В.02(У)				Учебная (педагогическая) практика							ЭкО							ЭкО																		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ				(План)																																
КАНИКУЛЫ											5/6							9							9 5/6											

