

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 07.07.2023 06:12:48
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ АХМАТА
АБДУЛХАМИДОВИЧА КАДЫРОВА»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
(наименование факультета)
Кафедра русского языка
Кафедра русской и зарубежной литературы
(наименование кафедры)

ПРОГРАММА

Учебная практика (педагогическая)
(получение первичных навыков педагогической деятельности)

Направление подготовки	Филология
Код направления подготовки	45.03.01
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Квалификация выпускника	бакалавр

Грозный, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. Цели и задачи практики
 2. Вид практики, способы и формы ее проведения
 3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
 4. Место практики в структуре образовательной программы
 5. Объём практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических часах
 6. Содержание практики
 7. Формы отчетности практики
 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике
 9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики
 10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
 11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики
- Приложения

1. Цели и задачи практики

Учебная практика (педагогическая) как форма профессионального обучения в университете направлена на практическое познание закономерностей и принципов профессиональной педагогической деятельности, на реализацию их в ходе практической деятельности в школе, формирование внутренней установки на педагогическую профессию. Учебная практика на 3 курсе предшествует педагогической практике, которую проходят студенты 4 и 5 курсов, и не предполагает проведения студентами 3 курса уроков. В то же время она является важнейшим компонентом и началом практической профессиональной подготовки будущего учителя, ставя своей целью предоставление будущим педагогам возможность наблюдать, как приобретенные ими теоретические знания могут быть в урочной и внеурочной формах практически реализуются в реальной профессионально-педагогической деятельности педагогов средней школы. Учебная педагогическая практика как первая ступень педагогической практики выполняет системообразующую роль в формировании активных, конкурентоспособных специалистов: она включает в себя разнообразные виды учебно-воспитательной работы, осуществляемые студентами в школе под руководством учителей и преподавателей вуза, руководящих учебной практикой. Придя в школу, студенты смогут ощутить себя частью учебно-воспитательного процесса, общие требования к которому определяются Государственным стандартом, а созданные в нем наиболее благоприятные условия для удовлетворения запросов учеников и пути достижения конечных учебно-воспитательных целей отражают специфику и основные направления работы данного среднего учебного учреждения. Данная учебная программа имеет целью способствовать организации и проведению учебной практики студентов 3 курса филологического факультета ФГБОУ «ВО «Чеченский государственный университет» как фундамента для формирования профессиональных умений и навыков студентов по основным направлениям учебных дисциплин («Современный русский язык», «Методика преподавания русского языка», «История русской литературы», «Методика преподавания русской литературы» «Педагогика и психология»): учебной, воспитательной и внеклассной деятельности учителя в ходе проведения им целостного педагогического процесса. В ходе учебной педагогической практики студенты 3 курса должны углубить и закрепить теоретические знания, полученные в университете, увидеть в реальной педагогической деятельности учителей школы проявления их гностических, конструктивных, организационных, коммуникативных, экспериментальных, аналитических, прогностических, творческих, проективных, информационных и иных профессиональных умений, отражающих и воплощающих теоретические основы педагогики.

Целью учебной (педагогической) практики является:

закрепление теоретических знаний, умений и навыков преподавания русского языка и литературы, использование на практике наиболее рациональных методов и приемов обучения, включение студентов в непрерывный учебный процесс школы;

уточнение представлений студентов о содержании и особенностях педагогической деятельности учителя;

определение и формирование круга их профессиональных интересов;

углубление в процессе конкретной деятельности теоретических психолого-педагогических знаний;

знакомство с реализацией основных направлений модернизации Российского образования и реализуемого в ней профильного обучения в процессе непосредственного участия студентов в укладе жизни конкретной школы;

формирование (на начальном уровне) у студентов профессиональных умений и педагогической интуиции.

Задачи учебной (педагогической) практики

Задачи учебной практики (педагогической):

знакомство с особенностями организации учебно-воспитательного процесса в конкретном образовательном учреждении;

знакомство с различными формами обучения детей (урок, кружок, факультатив, дополнительные занятия);

практическое освоение методики проведения внеурочной и внешкольной работы;

формирование умений по разрешению определенной педагогической проблемы в процессе формирования навыков коммуникативного общения с обучающимися;

формирование первоначальных умений проведения психолого-педагогических исследований;

проведение студентами наблюдения и педагогического оценивания личностных, поведенческих и учебных характеристик учащихся на уроках и во время внеклассных мероприятий;

освоение правил педагогической этики и условий вхождения в педагогический коллектив школы.

2. Вид практики, способы и формы ее проведения

Вид практики – учебная практика (педагогическая) (получение первичных навыков педагогической деятельности).

Форма проведения дискретно

(непрерывно или дискретно)

Способы проведения выездная

(стационарная или выездная)

Тип практики: учебная практика

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы*

Планируемые результаты освоения образовательной программы	
ОПК-1 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы	Знать: краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития; цели, задачи и содержание курса русского языка и литературы в современной школе, содержание действующих в настоящее время программ и учебно-методические комплексов; эффективные методы и приемы, а также средства обучения (в том числе и цифровые образовательные ресурсы), применяемые на уроках русского языка и литературы, на факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету; особенности методики изучения основных разделов школьного курса русского языка и литературы; знать основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; методику обучения русскому языку и литературе; программы и учебники по русскому языку и литературе; типологию уроков русского языка и
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	

ОПК-3 способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	литературы, основные формы обучения русскому языку и литературе, специфику внеклассной работы по русскому языку и литературе; знать формы воспитательной работы с учащимися; специфику и структуру педагогической деятельности и осознавать ее значимость в обществе; основные характеристики и способы профессионально-педагогического общения и взаимодействия с учащимися; приемы активизации учебно-познавательной деятельности школьников; технологию организации коллективной творческой деятельности;
ПК-5 способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	– уметь отбирать соответствующие формы и методы работы; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую; осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе; готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий; уметь обрабатывать научную информацию; осуществлять самоконтроль, самоотчет, самооценку; применять технику и средства выразительной речи, целесообразно использовать мимику и пантомимику в общении;
ПК-6 способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	управлять процессом межличностного взаимодействия; владеть методами и приемами обучения русскому языку, в том числе как не родному; методикой внеклассной работы по русскому языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; владеть навыками составления конспекта урока; владеть навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Чеченской Республике; выражать интерес к проблемам современной школы; понимать воспитанника и способствовать его развитию; демонстрировать профессиональную позицию и позицию гражданина; осуществлять творческую самореализацию.
ПК-7 готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий со школьниками	

4. Место практики в структуре образовательной программы

Учебная(педагогическая)практика входит в Блок 2. Обязательная часть «Практики» - Б2.О.04(П).

Учебная(педагогическая) практика является обязательным этапом обучения бакалавра филологии и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов; ей предшествуют курсы: «Современный русский язык» (разделы: фонетика, фонология, лексикология, словообразование, морфология), «Практикум русского языка», «Практикум по

орфографии и пунктуации», «Методика преподавания русского языка», «Педагогика и психология», «Риторика», «История русской литературы XIX», «Методика преподавания русской литературы», «Педагогическая риторика», «История зарубежной литературы».

5. Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах: продолжительность, сроки прохождения и объем зачетных единиц производственной практики определяются учебным планом в соответствии с ФГОС по направлению 45.03.01 Филология. Общая трудоемкость практики составляет 3 з.е. зачетных единиц/108 часов академических часов.

Практика проводится на 3 курсе очного обучения в 5 семестре.

6. Структура и содержание практики

Содержание педагогической деятельности студентов в ходе прохождения ими учебной (педагогической) практики:

студенты практически знакомятся:

- с нормативными документами, регламентирующими организацию учебно-воспитательного процесса в общеобразовательном учреждении на современном этапе модернизации Российского образования;

- с задачами и основными направлениями работы классного руководителя;

- с планированием и организацией работы органов школьного самоуправления.

Студенты изучают:

- систему работы классного руководителя;

- формы и методы проведения внеклассных и внешкольных мероприятий;

- основные направления воспитательной работы школы.

Студенты участвуют:

- в подготовке и проведении внеклассных мероприятий;

- в проведении психолого-педагогических исследований по диагностике межличностных отношений, уровня сформированности классного коллектива, уровня воспитанности учащихся;

- в анализе работы органов школьного самоуправления.

	Разделы (этапы) практики	Виды учебной работы, на практике включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля
1.	Содержание этапов	Установочная конференция	Присутствие в школе, включение в педагогическую деятельность (наблюдение, анализ)	Индивидуальные и групповые консультации, дискуссии	Сбор, обработка и систематизация фактического материала и выполнение	

					практических заданий (СР)	
2.	Подготовительный	2				План проведения практики, знакомство с основными документами и практическими заданиями
3.	Основной этап		54	20		Презентации, конспекты, протоколы
4.	Этап оформления документации				30	Отчетная документация, «Индивидуальная карта»
5.	Заключительный этап	2				Итоговая конференция

Определяющим принципом организации учебной практики является деятельностный подход, исключающий в ходе прохождения студентом учебной практики его пассивное присутствие на уроке и обеспечивающий создание условий, способствующих раскрытию и реализации творческого потенциала студента, развитие его профессиональных устремлений на начальном этапе его практической деятельности. В ходе учебной практики, как начального этапа педагогической практики, студенты должны:

- актуализировать свои знания о сущности и специфике профессионально-педагогического общения;
- овладеть методами педагогической диагностики; – на основе изучения феномена межнационального общения осмыслить его наиболее актуальные проблемы в контексте современного поликультурного мира.

Система заданий, которые необходимо выполнить студентам в ходе прохождения ими учебной (педагогической) практики

1.Посещение уроков и ознакомление с укладом жизни школы, участие в жизни класса:

1-2 недели

- ознакомиться с системой учебно-воспитательной работы школы в ходе беседы с представителями администрации школы, классным руководителем и в ходе ознакомления с нормативной документацией, регламентирующей организацию учебно-воспитательного процесса в школе;
- изучить основные личностные и учебные характеристики учащихся класса, в котором будет проходить практика, определить основные характеристики (в их совокупности) семьи каждого из учащихся класса;
- изучить опыт работы классного руководителя с родителями, посетить классное родительское собрание (по возможности);
- составить план работы и начать оформлять Дневник педагогической практики.

3-4 недели

- познакомиться с основными направлениями работы зам. директора по ВР (воспитательной работе);
- ознакомиться с системой воспитательной работы классного руководителя;
- изучить формы и виды внеклассной работы с учащимися, проводимой по плану работы классного руководителя и по плану работы школы;
- провести диагностику межличностных отношений, уровня сформированности классного коллектива и воспитанности учащихся;
- разработать не менее одного внеклассного воспитательного мероприятия (в рамках как класса, так и школы);

5-6 недели

- ознакомиться с опытом работы учителей школы по одной из современных педагогических проблем;
- провести самостоятельно разработанное и подготовленное внеклассное мероприятие;
- принимать активное участие в работе с классом в качестве помощника классного руководителя (по всем направлениям этой работы).

7-8 недели

- оформить отчетную документацию;
- принять участие в конференции по итогам практики в школе;
- провести анализ своей учебно-педагогической деятельности в период прохождения учебной практики и письменно оформить его результаты, рассмотрев их с позиции «Что я изменил(а) бы в учебно-воспитательной работе школы, если бы я имел(а) такую возможность».

7. Формы отчетности практики

1. Дневник прохождения педагогической практики (Приложение 1).
2. Календарно-тематическое планирование на четверть (предоставляет учитель-предметник).
3. Поурочное планирование (конспекты 2-х уроков по русскому языку, 2х уроков по литературе).
2. План-конспект самостоятельно разработанного и проведенного воспитательного мероприятия (Приложение 4).
3. Комплексная психолого-педагогическая характеристика учащихся класса, составленная на основе полученных от классного руководителя данных о них и на основе собственных наблюдений.
4. «Индивидуальная карта прохождения учебной практики», заполненная студентом и заверенная учителем-методистом, в классе которого студентом проходила учебная педагогическая практика.
5. Созданная студентом презентация, отражающая процесс, наиболее значимые моменты и результаты прохождения им учебной практики.
6. Фотографии.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Примерные вопросы для итоговой конференции по производственной практике

1. Раздел «Методика предмета: стандарты и личные открытия»

Выскажите, пожалуйста, ваше мнение о причинах школьного нечтения и способах работы с ним.

Считаете ли вы языковой опыт ученика активным методическим элементом? Какие темы на уроках оказались наиболее подходящими для актуализации языкового опыта учащихся?

Какие интересные формы учебной мотивации и творческой деятельности учеников вы использовали в своей работе?

Какие типы заданий вызывали наибольший интерес учеников на уроках русского языка?

Как вы поняли цели обучения русскому языку: чему учит учитель, чему учится ученик в среднем звене общеобразовательной школы?

2. Раздел «Методика ведения урока»

Каким элементам проектирования урока вы научились за время своей практики?

Какие этапы урока были трудными? Почему?

Какие вопросы учеников помогали вам на уроке или после урока?

Выскажите ваше мнение о роли чтения учебного текста учениками и учителем на уроке. Приведите примеры с ваших уроков.

Расскажите о ваших личных «находках» в организации интерактивных учебных ситуаций на уроках.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

9.1 Основная литература

1. Педагогическая практика. Путь к индивидуальной педагогике [Электронный ресурс] : сборник статей по материалам Первой научно-практической конференции по педагогической практике / Е. В. Алексеенко, Е. С. Богославская, И. П. Буянец [и др.] ; под ред. Е. В. Мстиславская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2016. — 136 с. — 978-5-94841-218-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73585.html>

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка: Учебник для студентов высших уч. педагогических заведений/ Под ред. М.Т. Баранова. — М., 1991; М., 2000.

Дополнительная литература

1. Артеменко, Н.А. Теория и методика обучения русскому языку: организация педагогической практики по русскому языку у студентов-филологов / Н.А. Артеменко. – Томск: ТГПУ, 2007.
2. Баранов, М.Т. Методика преподавания русского языка: Учебное пособие для студентов пед. вузов / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов. – М: Просвещение, 2008.
3. Хрестоматия по методике русского языка: Русский язык как предмет преподавания.
4. Артеменко, Н.А. Теория и методика обучения русскому языку: практические занятия / Н.А. Артеменко. – Томск: ТГПУ, 2006.
- Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М: Просвещение, 2003
5. Альбеткова Р.И. Активные формы изучения литературы. М., 1988.
6. Белова С.В. Диалогическое изучение литературы в старших классах. М., 2003
7. Библер В.С. Диалог и культура // Библер В.С. М.М. Бахтин или поэтика культуры. М., 1991.
8. Богданова О.Ю., Леонов С.Е., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы. М., 1999.
9. Браже Т.Г. Целостное изучение эпического произведения. СПб, 2000.
10. Восприятие учащимися литературного произведения и методика школьного анализа/ Под ред. А.М. Докусова. М., 1974.
11. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1991.
12. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе. М., 2000.
13. Давыдов В.В. О понятии развивающего обучения / Педагогика, 1995. № 1. С.29-39.
14. Доманский В.А. Литература и культура. Культурологический подход к изучению словесности в школе. М., 2002.
15. Журова Л.И. Изучение произведений фольклора и древнерусской литературы в школе. Барнаул, 1988.
16. Зепалова Т.С. Уроки литературы и театр. М., 1982.
17. Искусство анализа художественного произведения. М., 1971.
18. Карсалова Е.В. “Стихи живые сами говорят”. М., 1990. 208 с.
19. Качурин М.Г. Организация исследовательской деятельности на уроках литературы. М., 1988.
20. Костанян Н.Н. Библия на уроках литературы // ЛШ 1990. № 2.
21. Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. М., 1988.
22. Маранцман В.Г. Анализ литературного произведения и читательское восприятие школьников. Л., 1974.
23. Маранцман В.Г. Изучение творчества А.С. Пушкина в школе: В 2 ч. М., 1999.
24. Маранцман В.Г. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в школьном изучении. М., 1983.

- 25.Маранцман В.Г. Труд читателя: от восприятия литературного произведения к анализу. М., 1986.
- 26.Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе. М., 1977. 206 с.
- 27.Медведев В.П. Изучение лирики в школе. М., 1985. 208 с.
- 28.Межпредметные связи при изучении литературы в школе /Под ред. Е.Н. Колокольцева. М., 1990.
- 29.Методика преподавания литературы: Учебник для вузов/ Под ред. Богдановой О.Ю. , Маранцмана В.Г. В 2 ч. М., 1994.
- 30.Мирецкая Н.В., Мирецкая Е.В. “Прочтем, подумаем, поспорим...”: Беседы и размышления об искусстве и культуре античности. М., 1993.
- 31.Педагогические мастерские: теория и практика. СПб., 2001.
- 32.Прокаев Ф.И. Зарубежная литература в школе. Киев, 1992.
- 33.Пути анализа литературного произведения. Омск, 1998.
- 34.Пушкин в школе. М., 1978 (1998). 303 с.
- 35.Старкова З.С. Содружество искусств на уроках литературы. М., 1988.
- 36.Творогов О.В. Литература Древней Руси в современной школе // ЛШ. 1990. № 2.
- 37.Творческий поиск в современном преподавании литературы в школе и вузе. Омск, 1998.
- 38.Терентьева Н.П. Библиографический указатель «Методика преподавания литературы» (1980-2000 гг.). М., 2002.
- 39.Шамаева Е.С. Классная и внеклассная работа по зарубежной литературе в 5-8 классах. М., 1989.

Литература к отдельным темам

5 класс

- Методические рекомендации для 5 класса/ Под ред. В.Г. Маранцмана . СПб., 1996.
- Никаноров В.В. Без внимания к слову нет хорошего читателя (Из опыта лингвостилистического анализа на уроках литературы в IV – VII классах. // ЛШ. 1989. № 4.
- Пранцлова Г.В. Развитие творческих способностей в IV-V классах // ЛШ. 1989. № 1.
- Карсалова Е.В. Стихи русских поэтов о родной природе в V классе // ЛШ. 1989. № 6.
- Ермолаева Т.А. Устное народное творчество в V классе // ЛШ. 1990. № 5.
- Ралдугина Н.И. Русские пословицы и поговорки в 5 классе// ЛШ. 1995. № 1.
- Курдюмова Т.Ф. Методические рекомендации к учебнику-хрестоматии «Литература», 5 класс. М., 1992.

6 класс

- Методические рекомендации для 6 класса / Под ред. В.Г. Маранцмана. СПб., 1998.
- Гапоненко П. Читаем стихи русских поэтов о природе //ЛШ. 1995. № 1.
- Пилипенко Л.А. Добро и Зло в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя // ЛШ. 1995. № 1.
- Кутузов А.Г. Как войти в мир литературы. 6 класс: Методическое пособие. М., 1995.

7 класс

- Методические рекомендации для 7 класса / Под ред. В.Я. Коровиной. М., 1997.
- Методическое руководство к учебнику-хрестоматии / Под ред. М.А. Снежневской. М., 1990.

8 класс

- Алпатова Т.А. Лиризм романа А.С. Пушкина “Капитанская дочка” // ЛШ. 1998. № 2.
- Алпатова Т.А. Возвращение мотивов. “Капитанская дочка” в поэтическом мире Пушкина // ЛШ. 1997. № 7.
- Андропова Л.П. “Капитанская дочка” А.С. Пушкина // ЛШ. 1992. № 2.
- Катасонов В.Н. Тема чести и милосердия в повести А.С. Пушкина “Капитанская дочка” // ЛШ. 1991. № 6.
- Сапожков С. Фольклорно-сказочные мотивы в “Капитанской дочке” Пушкина // ЛШ. 1986. № 1.
- Белова М.Г., Мушин Д.Н. Тематическое планирование уроков литературы в 8-10 классах. СПб., 1994.
- Беленький Г.И. Литература в 8 классе: Методические советы. М., 1993.

Внеклассная работа

1. Поиск новых путей: Сб. ст. М., 1990. 191 с.
2. Збарский И.С., Полухина В.П. Внеклассная работа по литературе (IV-VIII классы). М., 1975.
3. Пушкарёва М.Д., Снежневская М.А. Связь классных и внеклассных занятий по литературе. V-VI классы. М., 1963.
4. Банчуков Р.В. Из опыта внеклассной работы по литературе: Развитие навыков анализа поэтических произведений у старшеклассников. М., 1985.
5. Быкова Е.Л. Литературные праздники в школе. Киев, 1986.
6. Кулешова С.Ф. Когда кончаются уроки. Минск, 1976.
7. Львова Ю.Л. Республика муз. Киев, 1984.
8. Качурин М.Г., Мотольская Д.К. Методика факультатива по литературе в 8 классе. М., 1980.
9. Доманский В.А. Факультативные занятия по русской литературе в 11 классе. Киев, 1990.

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Образовательный портал. www.edu.ru
2. Методико-Литературный Интер-нет-Сервер – МЛИС. <http://www.mlis.forb.ru>
3. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества <http://www.openclass.ru/articles/33098/>
4. Интернет-журнал «Филолог» <http://philolog.pspu.ru/>.
5. Internet Explorer
6. PowerPoint
7. Microsoft Word 2010
8. Проигрыватель Windows Media
9. Kaspersky Edpoint Security для бизнеса, № лицензии – ОЕ26-150316-124933, Лицензионный договор: 1003-2015, 10.03.2015;
10. Справочная правовая система «Гарант» - договор №105-16, 11.01.2016;
11. Электронная библиотечная система «Консультант студента» - Свидетельство № 2010620618, контракт №318КС/04-2015, 05.05.2015;
12. Универсальная база данных – Лицензионный договор № 189-П, срок действия 9 месяцев с 01.09.15,
13. Лицензионный договор SCIENCEINDEX № SI-8009/2015, 23.04.2015, срок действия 1 год.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

В учебном процессе для освоения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- видео- аудиовизуальные средства обучения;
- электронная библиотека; доступ: [IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/586](http://www.iprbookshop.ru/586)
- пополнение фонда учебной и научной литературы библиотеки.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки(специальности).

Разработчик(и): _Бачалова И.Б., Ахмадова Т.Х.

Представитель работодателя:

Директор МБОУ СОШ № 7 г.Грозного _____

(указать предприятие, должность, дата, подпись,

_____ заверяется печатью организации)

Директор МБОУ СОШ № 8 г. Грозного _____

(указать предприятие, должность, дата, подпись,

_____ заверяется печатью организации)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. А.А. КАДЫРОВА»

Филологический факультет

ОТЧЕТ

о прохождении производственной (педагогической) практики

сроки прохождения практики:

место прохождения практики:

Выполнил(а) студент(ка) _____ курса (очной/заочной формы обучения)

Направление подготовки: _____

(Ф.И.О)

Грозный – 2023

ПЛАН ЕЖЕДНЕВНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

Дата, месяц, год(день недели)	Планируемая учебная работа	Результаты проделанной работы, ошибки и их анализ	Планируемая воспитательная работа	Результаты проделанной работы, ошибки, проблемы и их анализ	Оценка проделанной работы руководителем от школы
1	2	3	4	5	6

Руководитель группы (предметник)_____

Руководитель практики по психологии и педагогике _____

Психологическая характеристики учащегося - структура.

I. Общие сведения об учащемся: возраст, класс, школа, состояние здоровья, внешность (краткий словесный портрет).

Методы: беседа (с учеником, учителем, школьным врачом), изучение школьной документации, наблюдение.

II. Условия семейного воспитания: состав семьи; профессии, возраст, краткая характеристика родителей и других членов семьи (братьев, сестер, бабушек, дедушек и т.д.), взаимоотношения в семье, согласованность действий взрослых по воспитанию ребенка.

Методы и методики: изучение школьной документации, беседа с учащимися ("коллизии"), учителем, родителями; опросник Э.Эйдемиллера и В.Юстицкого для изучения стиля родительского воспитания; прожективный тест-рисунок "Моя семья" и его варианты ("Семья зверей", "Кто чем занимается"); детский вариант ТАТ, "Цветопись" ("Какого цвета каждый член семьи"); неоконченные предложения (устный вариант).

III. Деятельность школьника.

1. Учебная деятельность: мотивы учения и учебные интересы; отношение к школе, учению и оценкам; учебные достижения (успеваемость, знания, умения, навыки); активность, любознательность, прилежание; наличие "школьной тревожности".
2. Трудовая деятельность: общественно-полезный и бытовой труд (постоянные и ситуативные поручения); мотивы, отношение к труду; активность, способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками; роли и функции в совместной трудовой деятельности.
3. Общение: потребность в общении, общительность, круг желаемого и реального общения, удовлетворенность общением, характер общения (доминирование, подчинение, лидерство, конформизм, эмпатия, конфликтность); общение со взрослыми, сверстниками и младшими; общение с детьми своего и противоположного пола.

Методы и методики: наблюдение за учащимися в различных видах деятельности и анализ продуктов деятельности; беседа; сочинения "Мой класс", "Моя семья" и аналогичные рисунки; анкетирование для изучения учебных интересов и мотивов деятельности.

IV. Учащийся как член классного коллектива: краткая характеристика класса (количество учащихся, соотношение мальчиков и девочек, формальная и неформальная структуры группы, психологический климат, межличностные отношения, степень сформированности в классе коллектива); место учащегося в формальной и неформальной структурах группы; осознание своего положения в классе и удовлетворенность им; потребность быть членом коллектива; потребность в признании; авторитет (на чем основан); отношение к массовидным явлениям в классе.

Методы и методики: наблюдение, беседа, социометрия и ее варианты для младших школьников (метод выбора в действии, "Ракета" и т.п.); сочинение и рисунок "Мой класс", цветопись (по А.Лутошкину); прожективный тест "В шко-лу и из школы".

V. Структура личности учащегося.

1. Направленность: доминирующие мотивы и цели деятельности, тип на-правленности (общественная, личная, деловая); интересы (преобладающие инте- ресы, их глубина, широта, устойчивость, степень активности; профессиональные и личностные интересы); мечты и идеалы (степень их обобщенности и действенности). Элементы формирующегося мировоззрения. Методы и методики: анкетирование, беседа, диагностика типа направленно-сти методом попарного сравнения, "Глазомер", "Цветик-семицветик", неокон- ченные предложения.
2. Характер: описание черт характера по типам отношений (к себе, другим людям, деятельности,

вещам), качеств характера, тип акцентуации. Методы и методики: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, рисунок человека, рисунок фантастического существа, цветовой тест Люшера, обобщение независимых характеристик.

3. Самосознание и система управления: Я-концепция, самооценка (уровень, адекватность, устойчивость, ориентация, дифференцированность). Методы и методики: наблюдение, беседа, анализ документации и продуктов деятельности; "Кто я?", рисунок человека, модифицированные методики С.Будасси, Т.Дембо - С.Рубинштейна, В.Шур, детский вариант ТАТ.

4. Уровень притязаний: высота, адекватность, устойчивость, ведущая тенденция. Методики: Ф.Хоппе, моторная проба Шварцландера, десткий вариант ТАТ, "Кубики".

5. Способности: общие, специальные, одаренность; как и в каких формах развиваются. Методы и методики: анализ документации и продуктов деятельности, наблюдение, беседа, детский вариант шкалы прогрессивных матриц Равена, рисунок человека (до 10 лет).

6. Темперамент: тип нервной системы, психологическая характеристика (сензитивность, реактивность и активность и их соотношения, экстраверсия, ри-гидность, эмоциональная возбудимость, типы реакций), проявления в поведении и общении.

Методы и методики: наблюдение, методика Лейтеса (уравновешенность нервной системы), рисунок человека.

VI. Внимание:

виды, свойства, влияние на успеваемость и дисциплину, соответствие возрастным особенностям.

Методы и методики: наблюдение, анализ продуктов деятельности; корректурная проба Бурдона, красно-черная числовая таблица Ф.Горбова, тахистоскопическая методика и ее модификация.

VII. Восприятие:

целостность, скорость и точность, осмысленность; восприятие времени и пространства, восприятие человека; наблюдательность.

Методы и методики: наблюдение, задание описать предмет или человека, изучение точности глазомера методом средних ошибок; изучение скорости и точности восприятия (методика П.Кеэс).

VIII. Память: уровень развития различных видов памяти, индивидуальные и возрастные особенности, склонность к зубрежке, влияние на успеваемость.

Методики: диагностика ведущего типа памяти, выявление объема оператив- ной, кратко- и долговременной памяти; изучение логической и механической памяти, изучение опосредованного запоминания методом пиктограмм, изучение влияния на произвольное запоминание эмоциональной окраски информации.

IX. Мышление: уровень развития видов и операций; самостоятельность, гиб- кость, активность, скорость протекания мыслительных процессов, логичность; влияние на успеваемость. Методы и методики: наблюдение, анализ продуктов деятельности, детский вариант шкалы прогрессивных матриц Равена, определение понятий; методика Лачинса (ригидность мышления); методики А.Зака (уровень развития теоретиче-ского мышления); сравнение понятий; "4-й лишний", классификация (операции мышления); изучение скорости протекания мыслительных процессов методом заполнения недостающих в словах букв; изучение понимания учащимися прин- ципа сохранения (феномены Ж.Пиаже).

X. Речь:

фонематические, лексические, грамматические, стилистические особенности; содержательность и понятность; логичность, богатство словарного запаса, наличие речевых "штампов"; выразительность, эмоциональность; уровень развития устной и письменной речи. Методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности. XI. Воображение: воссоздающее и творческое, склонность к фантазированию, проявление в творческой деятельности, оригинальность, конвергентность, гибкость, беглость, самостоятельность, обобщенность,

эмоциональность; уровень развития креативности личности. Методики: "Круги" (А.Лук, В.Козленко), "Дорисовывание фигур" (Э.Торренс-О.Дьяченко), "Сочинение на тему..." ("Сказка про..."), фантастическое существо; сочинения и рисунки на свободную тему.

XII. Чувства и эмоции:

преобладающие; эмоциональная возбудимость и нестабильность; склонность к аффектам в ситуациях успеха и неуспеха; отношение к педагогическим воздействиям; доминирующие эмоции в межличностных контактах; склонность к психическим состояниям тревожности, агрессивности; фрустрационная толерантность. Методы и методики: наблюдение, детский вариант рисуночного теста Розенцвейга.

XIII. Воля:

уровень развития, целеустремленность, инициативность, решительность, самообладание, наличие волевых привычек. Методы и методики: наблюдение, изучение уровня развития волевых привычек ребенка (В.Юркевич), изучение процесса психического пресыщения (А.Карстен).

XIV. Общие выводы и рекомендации:

общий уровень психического развития учащегося, соответствие возрастным особенностям, необходимость психолого- педагогической коррекции и ее пути, кому адресованы рекомендации; вклад студента в формирование личности младшего школьника.

Приложение 3

Психолого-педагогическая характеристика класса

Составление психолого-педагогической характеристики класса является очень ответственным и важным занятием. Нужно внимательно исследовать все поведенческие и эмоциональные особенности каждого отдельно взятого учащегося и затем провести параллель между поведением всего классного коллектива в целом.

Характеристика классного коллектива является обязательным заданием к отчету по педагогической практики. Правильно составленная педагогическая характеристика класса подчеркивает высокий уровень знаний студента и повышает шансы на получение высокой оценки за отчет по практике.

Психолого-педагогическая характеристика класса позволяет в дальнейшем выявить причины сбоев в дисциплине класса и диагностировать снижение общей успеваемости в коллективе. Это позволит делать прогноз по поводу общей успеваемости и выбрать направления по корректировке психологического климата в классе.

Подготовка психолого-педагогической характеристики состоит из нескольких этапов. Порядок подготовки описан ниже.

1. Общие сведения о классе.

История его формирования, его состав по возрасту и полу учащихся.

Социальная характеристика семей учащихся.

Общая характеристика успеваемости класса, дисциплины, общественных поручений учащихся класса.

Мнение учителей-предметников о классе.

Методы исследования:

- беседа с учителями и учащимися,
- наблюдения на / вне уроков,
- изучение классного журнала и личных дел учащихся.

2. Направленность деятельности класса.

Какие мотивы, потребности, интересы преобладают в жизни и делах класса (как в учебной, так и внеучебной деятельности). Отношение класса к установленным правилам поведения в школе, их поддержка и выполнение.

Сложившиеся традиции класса.

Жизнь класса вне учебных занятий.

Участие класса в общешкольной жизни.

Методы исследования:

- беседа с учителями и учащимися,
- наблюдения на / вне уроков,
- анкетирование (методика ЕЦО/единство ценностных ориентаций в сфере досуга/, тест общей направленности деятельности класса, методика оценки групповой сплоченности Сисшора-Ханина и др.)

3. Организационная структура класса.

Характеристика органов самоуправления в классе.

Закрепление обязанностей и ролей в классе.

Роль классного руководителя в организации жизни и деятельности класса. Личность классного руководителя (образованность, общая культура, организаторские способности, знание психологии учащихся, их интересов и т.д.). Интенсивность общения с классом. Преобладающие формы общения (приказ, указания, инструкция, выговор, совет, просьба, похвала, информация).

Стиль классного руководства:

- авторитарный: "общение – дистанция", "общение – устрашение";
- демократический – "общение на основе общей увлеченности", "Общение на основе дружеского расположения";
- либеральный – непоследовательный: "общение – заигрывание".

Отношение коллектива к классному руководителю, его авторитет среди школьников. Авторитет актива, его организационные умения. Психологические особенности учащихся, входящих в выбранный актив, Отношение ребят к выполнению своих поручений. Преобладающий тон в деловых взаимоотношениях (доброжелательный, равнодушный, конфликтный). Причины конфликтов при выполнении поручений.

Наличие неформальных вожakov и причины их влияния на класс.

Неофициальный актив класса, его участие в жизни класса и школы, психологические особенности учащихся, положительно или отрицательно влияющих на класс.

Методы исследования:

- беседа с классным руководителем, активом;
- наблюдения на уроках и вне уроков;
- анкетирование;
- методика оценки групповой сплоченности Сишора-Ханина.

4. Характеристика учебной деятельности класса.

Отношение учащихся к учебе в целом и отдельным предметам. Наличие контроля за успеваемостью отдельных учеников, требования к ним классного руководителя, актива класса, всего коллектива. Взаимопомощь, ее формы и организация. Дисциплина класса при выполнении учебной и домашней работы. Отрицательные моменты в учебной деятельности.

Методы исследования:

- беседа с учителями, классным руководителем, учениками;
- наблюдения на уроках;
- изучение классного журнала, ученических тетрадей.

5. Особенности межличностных отношений в классе.

Товарищество и дружба в классе. Отношения мальчиков и девочек. Краткая характеристика дружеских группировок в классе.

Методы исследования:

- наблюдения на и вне уроков;
- беседа с классным руководителем, учениками;
- методика оценки групповой сплоченности Сишора-Ханина;
- тест общей направленности деятельности личности.

6. Психологический климат в классе.

Преобладающие настроения и эмоции, удовлетворенность учащихся общением друг с другом и учителями. Кому и в чем подражают в классе. Нравственные ценности школьников. Уровень сформированности доброты, терпимости друг к другу, совестливости, честности, ответственности, чувства долга и собственного достоинства.

Интеллектуальный климат в классе (имеется ли в классе единое мнение по наиболее важным вопросам? Насколько развиты критика и самокритика? Насколько быстро класс находит общий язык при решении общегрупповых задач? Какова общая интеллектуальная атмосфера класса?).

Волевые качества класса (способен ли класс создавать напряжение всех духовных и физических сил для преодоления серьезных трудностей и препятствий? Ставит ли он перед собой общие цели и как стремится к их осуществлению? Может ли класс напряженно работать над поставленной задачей и доводит ли дело до конца?)

Методы исследования:

- наблюдения на и вне уроков;
- беседа с классным руководителем;
- карта-профиль оценки психологического климата группы;
- методика по изучению единства ценностных ориентаций группы (ЕЦО).

7. Индивидуальные и возрастные особенности учащихся класса.

Любимцы класса, общественники, отличники, инициаторы; "трудные" учащиеся, их влияние на товарищей. Причины, вызывающие "трудности" в поведении учащихся. Как в классе проявляются психологические особенности возраста.

Методы исследования:

- наблюдение;
- беседа с классным руководителем, учениками.

Пример психолого-педагогической характеристики класса

В 6Б классе обучается 25 учеников: 16 девочек и 9 мальчиков. Состав класса по возрасту в основном одинаков: 11 учеников – года и 14 учеников года рождения. 6 учеников живут в неполных семьях.

В тесной связи с классным руководителем находится родительский комитет. В классе хорошая успеваемость практически по всем предметам. На уроках учащиеся внимательны, добросовестно относятся к выполнению домашних заданий. В классе 5 отличников. Это (перечисляются Ф.И.О. учеников).

У ребят привито бережное отношение к труду. Воспитанники понимают ценность труда, в основном добросовестно относятся к самообслуживанию, бережливы в сохранности учебников и школьной мебели.

Учащиеся проявляют активность и творчество в проведении классных и школьных мероприятий. Дети в основном доброжелательны друг к другу. Критические замечания со стороны старших класс принимает и стремится их осмыслить и исправить недостатки. Инициативность, активность, живой оклик на новые дела, творческие начинания – вот основные черты.

**План (конспект) подготовки к проведению внеклассного мероприятия
(методические рекомендации)**

1. Подобрать интересную для учащихся тему (можно использовать анкетирование).
2. Определить цели проведения мероприятия (образовательную, воспитательную, развивающую).
3. Определить содержание мероприятия, его форму, структуру. Подобрать необходимую литературу и оборудование.
4. Сформировать творческие группы (по видам деятельности) для написания сценария и подготовки мероприятия. При разработке сценария обязательно определить роль учеников – зрителей.
5. Продумать оформление места проведения мероприятия, призы активным участникам, победителям (в случае проведения мероприятия в форме соревнования).
6. Обязательно прорепетировать центральные моменты мероприятия.
7. Заблаговременно вывесить объявление о дате и месте проведения мероприятия, его теме.
8. При проведении мероприятия студент играет роль, отведенную ему сценарием.

Приложение 5.

Индивидуальная рабочая карта прохождения студентами учебной педагогической практики

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО КЛАССАМ СТУДЕНТОВ 3 КУРСА
ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет им. А.А. Кадырова»,
проходящих учебную практику в школах города Грозного
в 202_ - 201_ уч.г.
(образец бланка – формы)
Школа № ____

№ п/п	Ф.И.О. студента	класс	Ф.И.О. преподавателя	оценка