

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 03.11.2023 20:24:49
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a17d1b65d1821ff0ab

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АХМАТА АБДУЛХАМИДОВИЧА КАДЫРОВА»

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

(наименование факультета)

Кафедра русского языка

Кафедра русской и зарубежной литературы

(наименование кафедры)

ПРОГРАММА

Производственной практики (педагогической)

Направление подготовки	Филология
Код направления подготовки	45.03.01
Направленность (профиль)	Отечественная филология
Квалификация выпускника	бакалавр

Грозный, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. Цели и задачи практики
 2. Вид практики, способы и формы ее проведения
 3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
 4. Место практики в структуре образовательной программы
 5. Объём практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических часах
 6. Содержание практики
 7. Формы отчетности практики
 8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике
 9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики
 10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)
 11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики
- Приложения

1. Цели и задачи практики

Целью производственной практики (педагогической) является: закрепление теоретических знаний, умений и навыков преподавания русского языка и литературы, использование на практике наиболее рациональных методов и приемов обучения, включение студентов в непрерывный учебный процесс школы. Во время производственной практики студент оказывается в условиях, наиболее близких к самостоятельной профессиональной деятельности, что помогает ему лучше осознать свои способности.

(Указываются цели практики, соотнесенные с общими целями ОП ВО, направленные на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся и приобретение ими практических навыков и компетенций в сфере профессиональной деятельности)

Задачи производственной практики(педагогической).

Задачами производственной практики (педагогической) являются: соединение компонентов фундаментального и профессионально-педагогического образования с их практическим использованием в деятельности учителя и классного руководителя; ознакомление с задачами и содержанием учебно-воспитательной работы по русскому языку и литературы школы в целом и каждого класса в отдельности; приобретение студентами навыков самостоятельного ведения учебной, воспитательной работы с учащимися с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей; подготовка студентов к проведению уроков различных типов, видов и форм, использование разнообразных педагогических методов и приемов, активизирующих познавательную, учебную, общественную деятельность школьников; ознакомление с содержанием и методикой проведения внеклассных и факультативных занятий по русскому языку и литературе; овладение умением анализировать уроки учителей и студентов; выработка умения проверять и оценивать письменные работы учащихся.

2. Вид практики, способы и формы ее проведения

Вид практики **производственная**

(учебная, производственная, в том числе преддипломная)

Форма проведения дискретно
(непрерывно или дискретно)

Способы проведения выездная
(стационарная или выездная)

Тип практики: педагогическая практика

3. Перечень планируемых результатов обучения при прохождении практики, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы*

Планируемые результаты освоения образовательной программы

ОПК-1 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности программы	Знать: краткую историю филологии, ее современное состояние и перспективы развития; цели, задачи и содержание курса русского языка и литературы в современной школе, содержание действующих в настоящее время программ и учебно-методические комплексов; эффективные методы и приемы, а также средства обучения (в том числе и цифровые образовательные ресурсы), применяемые на уроках русского языка и литературы, на факультативных занятиях и во внеклассной работе по предмету; особенности методики изучения основных разделов школьного курса русского языка и литературы; знать основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий; методику обучения русскому языку и литературе; программы и учебники по русскому языку и литературе; типологию уроков русского языка и литературы, основные формы обучения русскому языку и литературе, специфику внеклассной работы по русскому языку и литературе; знать формы воспитательной работы с учащимися;
ОПК-2 Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	
ОПК-3Способен использовать в профессиональной, в том числе педагогической, деятельности знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре	– уметь отбирать соответствующие формы и методы работы; планировать и осуществлять учебный процесс в соответствии с основной общеобразовательной программой; разрабатывать рабочую программу по предмету, курсу на основе примерных основных общеобразовательных программ; разрабатывать и реализовывать проблемное обучение, осуществлять связь обучения по предмету (курсу, программе) с практикой, обсуждать с обучающимися актуальные события современности; применять современные образовательные технологии, включая информационные, а также цифровые образовательные ресурсы; организовать самостоятельную деятельность обучающихся, в том числе исследовательскую; осуществлять контрольно-оценочную деятельность в образовательном процессе; готовить учебнометодические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий; уметь обрабатывать научную информацию.
ПК-5 способен осуществлять педагогическую деятельность по профильным предметам (дисциплинам, модулям) в рамках программ основного общего и среднего общего образования, среднего профессионального и дополнительного профессионального образования, по программам дополнительного образования детей и взрослых	
ПК-6 способен осуществлять на основе существующих методик организационно-методическое сопровождение образовательного процесса по программам основного общего и среднего общего образования, по программам среднего профессионального и программам дополнительного профессионального образования соответствующего уровня	– владеть методами и приемами обучения русскому языку, в том числе как не родному; методикой внеклассной работы по русскому языку и литературе в учреждениях общего и среднего специального образования; владеть навыками составления конспекта урока; владеть навыками учебной и воспитательной работы, навыками популяризации достижений современной филологии, в том числе применительно к языковой и социо-коммуникативной ситуации в Чеченской Республике.

ПК-7 готов к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися, к проведению профориентационных мероприятий со школьниками	
---	--

4. Место практики в структуре образовательной программы

Производственная(педагогическая)практика входит в Блок 2. Обязательная часть «Практики» - Б2.О.04(П).

Педагогическая практика является обязательным этапом обучения бакалавра филологии и предусматривается учебным планом соответствующих подразделений вузов; ей предшествуют курсы: «Современный русский язык» (разделы: фонетика, фонология, лексикология, словообразование, морфология), «Практикум русского языка», «Практикум по орфографии и пунктуации», «Методика преподавания русского языка», «Педагогика и психология», «Риторика», «История русской литературыXIX», «Методика преподавания русской литературы», «Педагогическая риторика», «История зарубежной литературы».

5. Объём практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах

Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность в неделях либо в академических или астрономических часах: продолжительность, сроки прохождения и объем зачетных единиц производственной практики определяются учебным планом в соответствии с ФГОС по направлению 45.03.01 Филология. Общая трудоемкость практики составляет бз.е. зачетных единиц, 4 недели / 216 часов академических часов.

Практика проводится на 4 курсе очного обучения в 7 семестре.

6. Содержание практики

Указываются разделы (этапы) практики. Например,

1. Подготовительный этап (проведение онлайн инструктивного совещания с приглашением работодателей, ознакомление со спецификой, содержанием профессиональной деятельности по определенному направлению подготовки, реализуемой на конкретном предприятии, в организации, обсуждение заданий на практику, видов отчетности).

2. Экспериментальный этап (выполнение различных видов профессиональной деятельности на практике согласно направлению подготовки, участие в разработке проектов и др.)

3. Результативно-аналитический (подведение итогов практики, анализ проведенной работы, написание отчета, участие в итоговой онлайн конференции с приглашением работодателей, оценивающих результативность проведенной работы).

Таблица 1

Распределение часов производственной практики по разделам (этапам)

№ п/ п	Разделы (этапы) практики	Виды работ, осуществляемых обучающимися	Зачетные единицы	Трудоемкость (в часах)			Формы контроля
				Всего Часов	Произ в.	Сам.ра б.	
1.	Ознакомитель- но- подготовитель- ный этап	Установочная конференция	0,05	2	2		-
2.	Активная учебно- воспитательная практика	Практика в образовательном учреждении	4,2	152	48	104	консультации
3.	Заключительный (Этап анализа собственной педагогической деятельности)	составление отчёта	1,7	62	6	56	Научно- учебный отчёт по практике
	Всего		6	216		66	

1. Планирующий блок включает в себя следующие виды действий:

действия по отбору содержания учебного материала,

действия, связанные с проектированием и планированием дидактического процесса,

действия по проектированию, подбору и созданию учебно-материальной базы обучения.

Содержание планирующей деятельности студента-практиканта:

- а) определение целей и задач обучения, выбор оптимальных приемов и способов для их достижения на различных этапах обучения в зависимости от выбранной педагогической технологии,
- б) отбор и структурирование учебного материала,
- в) творческое использование материала учебника, книги для учителя, привлечение дополнительного материала из других учебных пособий, специальных журналов,
- г) разработка дидактического материала для отработки основных учебных умений и их контроля,
- д) планирование урока и системы уроков в соответствии с целями обучения,
- е) планирование внеклассной работы по предмету,
- ж) подбор и использование технических средств обучения.

2. Коммуникативный блок включает следующие действия:

осуществление взаимодействия учителя и учащихся в процессе учебной деятельности учащихся,

осуществление контроля за учебной деятельностью учащихся,

создание благоприятной психологической атмосферы на уроке,

выявление ошибок и затруднений в усвоении учебного материала с целью их своевременного устранения.

Содержание коммуникативной деятельности студента-практиканта:

- а) изучение состава группы, личностных особенностей учащихся, уровня их обученности,
- б) прогнозирование форм и методов воздействия на различных учащихся в соответствии с их личностными качествами и индивидуальными возможностями,
- в) выбор способов мотивации учащихся к учебной деятельности с учетом их личностных особенностей,
- г) выбор оптимальных методов общения с коллективом класса, применение их в работе с конкретным коллективом учащихся,
- д) анализ и корректировка выбранных методов и стиля общения, оценка его результатов.

3. Организационный блок включает в себя следующие действия:

организация выполнения намеченного плана урока;

умение проводить фронтальную, групповую, и индивидуальную формы работы на уроке, распределять свое внимание;

рационально использовать ТСО;

осуществлять управление учебной деятельностью учащихся.

Содержание организаторской работы студента-практиканта:

а) организация класса на восприятие учебного материала и управление учебной деятельностью;

б) организация самостоятельной работы учащихся на уроке и дома;

в) организация внеклассной работы учащихся по предмету.

4. Личностно-воспитательный блок включает следующие действия:

умение определять мировоззренческую, гуманистическую, нравственную позицию в воспитательном процессе;

умение определить возрастные, индивидуальные и социальные интересы учащихся для выбора форм и методов воспитательной работы;

умение определить индивидуальные психологические особенности каждого школьника и классного коллектива в целом, сформированность личностных качеств, нравственных установок, уровня притязаний и т. д.;

проанализировать возможности того материала, которому студент собирается обучать учащихся с точки зрения его воспитательного потенциала;

определить способы установления контактов с ученическим коллективом для налаживания межличностного взаимодействия.

Содержание воспитательной работы студента-практиканта:

а) анализ содержания учебного материала по предмету, с целью выявления его воспитательного потенциала, подбор дополнительной информации, страноведческого материала воспитывающего характера, включение его в урок;

б) проведение различной по форме воспитательной работы с учащимися в рамках деятельности помощника классного руководителя;

в) использование специфики предмета для формирования чувственно-эмоциональной сферы школьников, повышения их общей культуры и уровня развития;

г) формирование определенных черт характера (воли, ответственности, самостоятельности, дисциплинированности и др.) в процессе целенаправленной работы по изучению иностранного языка.

5. Научно-исследовательский блок включает следующие действия:

- умение анализировать собственную педагогическую деятельность и корректировать ее;
- умение анализировать педагогическую деятельность опытных учителей и других студентов-практикантов;
- умение определять уровень обученности и воспитанности школьников;
- умение работать с научно-методической литературой, анализировать УМК, отбирать для работы лучшее, обобщать творческий опыт учителей и студентов;
- проводить несложные методические и педагогические исследования и эксперименты, обобщать их результаты, оформлять их в курсовую работу.

Содержание научно-исследовательской деятельности студентов:

- а) изучение системы учебной, внеклассной и воспитательной работы учителя-предметника и классного руководителя в базовой школе;
- б) изучение передового опыта преподавания;
- в) проведение собственного исследования по проблеме курсовой работы;
- г) проведение самоанализа учебной и воспитательной работы в школе, выработка программы индивидуального роста студента.

7. Формы отчетности практики

Характеристика, дневник, отчет о прохождении практики, календарно-тематическое планирование, поурочное планирование, психолого-педагогическая характеристика ученика, психолого-педагогический анализ класса.

(Указываются формы отчетности по итогам практики: дневник, составление и защита отчета, собеседование, дифференцированный зачет и др. формы аттестации)

1. Характеристика с места прохождения практики (обязательно заверяется подписями директора школы, учителя-предметника и печатью);

2. Дневник практики (Приложение 1);

3. Отчет о прохождении практики. В отчете указывается:

- список учащихся класса;
- расписание уроков;

– план внеклассной работы.

4. Календарно-тематическое планирование на четверть (предоставляет учитель-предметник).

5. Поурочное планирование (конспекты 3-х уроков по русскому языку, 3-х уроков по литературе).

6. Психолого-педагогическая характеристика ученика (Приложение 3).

7. Психолого-педагогический анализ класса (Приложение 4).

8. Фотографии.

8. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике

Примерные вопросы для итоговой конференции по производственной практике

1. Раздел «Методика предмета: стандарты и личные открытия»

Выскажите, пожалуйста, ваше мнение о причинах школьного нечтения и способах работы с ним.

Считаете ли вы языковой опыт ученика активным методическим элементом? Какие темы на уроках оказались наиболее подходящими для актуализации языкового опыта учащихся?

Какие интересные формы учебной мотивации и творческой деятельности учеников вы использовали в своей работе?

Какие типы заданий вызывали наибольший интерес учеников на уроках русского языка?

Как вы поняли цели обучения русскому языку: чему учит учитель, чему учится ученик в среднем звене общеобразовательной школы?

2. Раздел «Методика ведения урока»

Каким элементам проектирования урока вы научились за время своей практики?

Какие этапы урока были трудными? Почему?

Какие вопросы учеников помогали вам на уроке или после урока?

Выскажите ваше мнение о роли чтения учебного текста учениками и учителем на уроке. Приведите примеры с ваших уроков.

Расскажите о ваших личных «находках» в организации интерактивных учебных ситуаций на уроках.

Оценочные средства для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья выбираются с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

9. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики

9.1 Основная литература

1. Педагогическая практика. Путь к индивидуальной педагогике [Электронный ресурс] : сборник статей по материалам Первой научно-практической конференции по педагогической практике / Е. В. Алексеенко, Е. С. Богославская, И. П. Буянец [и др.] ; под ред. Е. В. Мстиславская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2016. — 136 с. — 978-5-94841-218-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/73585.html>

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Львов М.Р. и др. Методика преподавания русского языка: Учебник для студентов высших уч. педагогических заведений/ Под ред. М.Т. Баранова. – М., 1991; М., 2000.

Дополнительная литература

1. Артеменко, Н.А. Теория и методика обучения русскому языку: организация педагогической практики по русскому языку у студентов-филологов / Н.А. Артеменко. – Томск: ТГПУ, 2007.

2. Баранов, М.Т. Методика преподавания русского языка: Учебное пособие для студентов пед. вузов / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, М.Р. Львов. – М: Просвещение, 2008.

3. Хрестоматия по методике русского языка: Русский язык как предмет преподавания.

4. Артеменко, Н.А. Теория и методика обучения русскому языку: практические занятия / Н.А. Артеменко. – Томск: ТГПУ, 2006.

Методика развития речи на уроках русского языка: Книга для учителя / Под ред. Т.А. Ладыженской. – М: Просвещение, 2003

5. Альбеткова Р.И. Активные формы изучения литературы. М., 1988.

6. Белова С.В. Диалогическое изучение литературы в старших классах. М., 2003

7. Библер В.С. Диалог и культура // Библер В.С. М.М. Бахтин или поэтика культуры. М., 1991.

8. Богданова О.Ю., Леонов С.Е., Чертов В.Ф. Методика преподавания литературы. М., 1999.

9. Браже Т.Г. Целостное изучение эпического произведения. СПб, 2000.

10. Восприятие учащимися литературного произведения и методика школьного анализа/ Под ред. А.М. Докусова. М., 1974.
11. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. М., 1991.
12. Гуковский Г.А. Изучение литературного произведения в школе. М., 2000.
13. Давыдов В.В. О понятии развивающего обучения / Педагогика, 1995. № 1. С.29-39.
14. Доманский В.А. Литература и культура. Культурологический подход к изучению словесности в школе. М., 2002.
15. Журова Л.И. Изучение произведений фольклора и древнерусской литературы в школе. Барнаул, 1988.
16. Зепалова Т.С. Уроки литературы и театр. М., 1982.
17. Искусство анализа художественного произведения. М., 1971.
18. Карсалова Е.В. “Стихи живые сами говорят”. М., 1990. 208 с.
19. Качурин М.Г. Организация исследовательской деятельности на уроках литературы. М., 1988.
20. Костанян Н.Н. Библия на уроках литературы // ЛШ 1990. № 2.
21. Лотман Ю.М. В школе поэтического слова: Пушкин, Лермонтов, Гоголь. М., 1988.
22. Маранцман В.Г. Анализ литературного произведения и читательское восприятие школьников. Л., 1974.
23. Маранцман В.Г. Изучение творчества А.С. Пушкина в школе: В 2 ч. М., 1999.
24. Маранцман В.Г. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» в школьном изучении. М., 1983.
25. Маранцман В.Г. Труд читателя: от восприятия литературного произведения к анализу. М., 1986.
26. Маранцман В.Г., Чирковская Т.В. Проблемное изучение литературного произведения в школе. М., 1977. 206 с.
27. Медведев В.П. Изучение лирики в школе. М., 1985. 208 с.
28. Межпредметные связи при изучении литературы в школе /Под ред. Е.Н. Колокольцева. М., 1990.

- 29.Методика преподавания литературы: Учебник для вузов/ Под ред. Богдановой О.Ю. , Маранцмана В.Г. В 2 ч. М., 1994.
- 30.Мирецкая Н.В., Мирецкая Е.В. “Прочтем, подумаем, поспорим...”: Беседы и размышления об искусстве и культуре античности. М., 1993.
- 31.Педагогические мастерские: теория и практика. СПб., 2001.
- 32.Прокаев Ф.И. Зарубежная литература в школе. Киев, 1992.
- 33.Пути анализа литературного произведения. Омск, 1998.
- 34.Пушкин в школе. М., 1978 (1998). 303 с.
- 35.Старкова З.С. Содружество искусств на уроках литературы. М., 1988.
- 36.Творогов О.В. Литература Древней Руси в сегодняшней школе // ЛШ. 1990. № 2.
- 37.Творческий поиск в современном преподавании литературы в школе и вузе. Омск, 1998.
- 38.Терентьева Н.П. Библиографический указатель «Методика преподавания литературы» (1980-2000 гг.). М., 2002.
- 39.Шамаева Е.С. Классная и внеклассная работа по зарубежной литературе в 5-8 классах. М., 1989.

Литература к отдельным темам

5 класс

- Методические рекомендации для 5 класса/ Под ред. В.Г. Маранцмана . СПб., 1996.
- Никаноров В.В. Без внимания к слову нет хорошего читателя (Из опыта лингвостилистического анализа на уроках литературы в IV – VII классах. // ЛШ. 1989. № 4.
- Пранцлова Г.В. Развитие творческих способностей в IV-V классах // ЛШ. 1989. № 1.
- Карсалова Е.В. Стихи русских поэтов о родной природе в V классе // ЛШ. 1989. № 6.
- Ермолаева Т.А. Устное народное творчество в V классе // ЛШ. 1990. № 5.
- Ралдугина Н.И. Русские пословицы и поговорки в 5 классе// ЛШ. 1995. № 1.
- Курдюмова Т.Ф. Методические рекомендации к учебнику-хрестоматии «Литература», 5 класс. М., 1992.

6 класс

- Методические рекомендации для 6 класса / Под ред. В.Г. Маранцмана. СПб., 1998.
- Гапоненко П. Читаем стихи русских поэтов о природе //ЛШ. 1995. № 1.
- Пилипенко Л.А. Добро и Зло в «Вечерах на хуторе близ Диканьки» Н.В. Гоголя // ЛШ. 1995. № 1.
- Кутузов А.Г. Как войти в мир литературы. 6 класс: Методическое пособие. М., 1995.

7 класс

- Методические рекомендации для 7 класса / Под ред. В.Я. Коровиной. М., 1997.

Методическое руководство к учебнику-хрестоматии / Под ред. М.А. Снежневской. М., 1990.

8 класс

Алпатова Т.А. Лиризм романа А.С. Пушкина “Капитанская дочка” // ЛШ. 1998. № 2.

Алпатова Т.А. Возвращение мотивов. “Капитанская дочка” в поэтическом мире Пушкина // ЛШ. 1997. № 7.

Андропова Л.П. “Капитанская дочка” А.С. Пушкина // ЛШ. 1992. № 2.

Катасонов В.Н. Тема чести и милосердия в повести А.С. Пушкина “Капитанская дочка” // ЛШ. 1991. № 6.

Сапожков С. Фольклорно-сказочные мотивы в “Капитанской дочке” Пушкина // ЛШ. 1986. № 1.

Белова М.Г., Мурин Д.Н. Тематическое планирование уроков литературы в 8-10 классах. СПб., 1994.

Беленький Г.И. Литература в 8 классе: Методические советы. М., 1993.

Внеклассная работа

1. Поиск новых путей: Сб. ст. М., 1990. 191 с.

2. Збарский И.С., Полухина В.П. Внеклассная работа по литературе (IV-VIII классы). М., 1975.

3. Пушкарева М.Д., Снежневская М.А. Связь классных и внеклассных занятий по литературе. V-VI классы. М., 1963.

4. Банчуков Р.В. Из опыта внеклассной работы по литературе: Развитие навыков анализа поэтических произведений у старшеклассников. М., 1985.

5. Быкова Е.Л. Литературные праздники в школе. Киев, 1986.

6. Кулешова С.Ф. Когда кончаются уроки. Минск, 1976.

7. Львова Ю.Л. Республика муз. Киев, 1984.

8. Качурин М.Г., Мотольская Д.К. Методика факультатива по литературе в 8 классе. М., 1980.

9. Доманский В.А. Факультативные занятия по русской литературе в 11 классе. Киев, 1990.

10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Образовательный портал. www.edu.ru

2. Методико-Литературный Интер-нет-Сервер – МЛИС. <http://www.mlis.forb.ru>

3. Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества
<http://www.openclass.ru/articles/33098/>

4. Интернет-журнал «Филолог» <http://philolog.pspu.ru/>.

5. Internet Explorer

6. PowerPoint

7. Microsoft Word 2010

8. Проигрыватель Windows Media

9. Kaspersky Edpoint Security для бизнеса, № лицензии – OE26-150316-124933, Лицензионный договор: 1003-2015, 10.03.2015;

10. Справочная правовая система «Гарант» - договор №105-16, 11.01.2016;

11. Электронная библиотечная система «Консультант студента» - Свидетельство № 2010620618, контракт №318КС/04-2015, 05.05.2015;

12. Универсальная база данных – Лицензионный договор № 189-П, срок действия 9 месяцев с 01.09.15,

13. Лицензионный договор SCIENCEINDEX № SI-8009/2015, 23.04.2015, срок действия 1 год.

11. Описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики

В учебном процессе для освоения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;
- приборы и оборудование учебного назначения;
- видео- аудиовизуальные средства обучения;
- электронная библиотека; доступ: [IPRbooks http://www.iprbookshop.ru/586](http://www.iprbookshop.ru/586)
- пополнение фонда учебной и научной литературы библиотеки.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности).

Разработчик(и): _Бачалова И.Б., Ахмадова Т.Х.

Представитель работодателя:

Директор МБОУ СОШ № 7 г.Грозного _____
(указать предприятие, должность, дата, подпись,

_____ заверяется печатью организации)

Директор МБОУ СОШ № 8 г.Грозного _____

(указать предприятие, должность, дата, подпись,

заверяется печатью организации)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ЧЕЧЕНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Филологический факультет

ОТЧЕТ

о прохождении производственной (педагогической) практики

сроки прохождения практики:

место прохождения практики:

Выполнил(а) студент(ка) _____ курса (очной/заочной формы обучения)

Направление подготовки: _____

(Ф.И.О)

Грозный – 201.....

Приложение 2.

ПЛАН ЕЖЕДНЕВНОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТА

Дата, месяц, год(день недели)	Планируемая учебная работа	Результаты проделанной работы, ошибки и их анализ	Планируемая воспитательная работа	Результаты проделанной работы, ошибки, проблемы и их анализ	Оценка проделанной работы руководителем от школы
1	2	3	4	5	6

Руководитель группы (предметник) _____

Руководитель практики по психологии и педагогике _____

Психологическая характеристики учащегося - структура.

I. Общие сведения об учащемся: возраст, класс, школа, состояние здоровья, внешность (краткий словесный портрет).

Методы: беседа (с учеником, учителем, школьным врачом), изучение школьной документации, наблюдение.

II. Условия семейного воспитания: состав семьи; профессии, возраст, краткая характеристика родителей и других членов семьи (братьев, сестер, бабушек, дедушек и т.д.), взаимоотношения в семье, согласованность действий взрослых по воспитанию ребенка.

Методы и методики: изучение школьной документации, беседа с учащимися ("коллизии"), учителем, родителями; опросник Э.Эйдемиллера и В.Юстицкого для изучения стиля родительского воспитания; прожективный тест-рисунок "Моя семья" и его варианты ("Семья зверей", "Кто чем занимается"); детский вариант ТАТ, "Цветопись" ("Какого цвета каждый член семьи"); неоконченные предложения (устный вариант).

III. Деятельность школьника.

1. Учебная деятельность: мотивы учения и учебные интересы; отношение к школе, учению и оценкам; учебные достижения (успеваемость, знания, умения, навыки); активность, любознательность, прилежание; наличие "школьной тревожности".

2. Трудовая деятельность: общественно-полезный и бытовой труд (постоянные и ситуативные поручения); мотивы, отношение к труду; активность, способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками; роли и функции в совместной трудовой деятельности.

3. Общение: потребность в общении, общительность, круг желаемого и реального общения, удовлетворенность общением, характер общения (доминирование, подчинение, лидерство, конформизм, эмпатия, конфликтность); общение со взрослыми, сверстниками и младшими; общение с детьми своего и противоположного пола.

Методы и методики: наблюдение за учащимися в различных видах деятельности и анализ продуктов деятельности; беседа; сочинения "Мой класс", "Моя семья" и аналогичные рисунки; анкетирование для изучения учебных интересов и мотивов деятельности.

IV. Учащийся как член классного коллектива: краткая характеристика класса (количество учащихся, соотношение мальчиков и девочек, формальная и неформальная структуры группы, психологический климат, межличностные

отношения, степень сформированности в классе коллектива); место учащегося в формальной и неформальной структурах группы; осознание своего положения в классе и удовлетворенность им; потребность быть членом коллектива; потребность в признании; авторитет (на чем основан); отношение к массовидным явлениям в классе.

Методы и методики: наблюдение, беседа, социометрия и ее варианты для младших школьников (метод выбора в действии, "Ракета" и т.п.); сочинение и рисунок "Мой класс", цветопись (по А.Лутошкину); прожективный тест "В шко-лу и из школы".

V. Структура личности учащегося.

1. Направленность: доминирующие мотивы и цели деятельности, тип направленности (общественная, личная, деловая); интересы (преобладающие интересы, их глубина, широта, устойчивость, степень активности; профессиональные и личностные интересы); мечты и идеалы (степень их обобщенности и действенности). Элементы формирующегося мировоззрения.

Методы и методики: анкетирование, беседа, диагностика типа направленности методом попарного сравнения, "Глазомер", "Цветик-семицветик", неоконченные предложения.

2. Характер: описание черт характера по типам отношений (к себе, другим людям, деятельности, вещам), качеств характера, тип акцентуации. Методы и методики: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности, рисунок человека, рисунок фантастического существа, цветовой тест Люшера, обобщение независимых характеристик.

3. Самосознание и система управления: Я-концепция, самооценка (уровень, адекватность, устойчивость, ориентация, дифференцированность). Методы и методики: наблюдение, беседа, анализ документации и продуктов деятельности; "Кто я?", рисунок человека, модифицированные методики С.Будасси, Т.Дембо - С.Рубинштейна, В.Шур, детский вариант ТАТ.

4. Уровень притязаний: высота, адекватность, устойчивость, ведущая тенденция. Методики: Ф.Хоппе, моторная проба Шварцландера, десткий вариант ТАТ, "Кубики".

5. Способности: общие, специальные, одаренность; как и в каких формах развиваются. Методы и методики: анализ документации и продуктов деятельности, наблюдение, беседа, детский вариант шкалы прогрессивных матриц Равена, рисунок человека (до 10 лет).

6. Темперамент: тип нервной системы, психологическая характеристика (сензитивность, реактивность и активность и их соотношения, экстраверсия, ригидность, эмоциональная возбудимость, типы реакций), проявления в поведении и общении.

Методы и методики: наблюдение, методика Лейтеса (уравновешенность нервной системы), рисунок человека.

VI. Внимание:

виды, свойства, влияние на успеваемость и дисциплину, соответствие возрастным особенностям.

Методы и методики: наблюдение, анализ продуктов деятельности; корректурная

проба Бурдона, красно-черная числовая таблица Ф.Горбова, тахистоскопическая методика и ее модификация.

VII. Восприятие:

целостность, скорость и точность, осмысленность; восприятие времени и пространства, восприятие человека; наблюдательность.

Методы и методики: наблюдение, задание описать предмет или человека, изучение точности глазомера методом средних ошибок; изучение скорости и точности восприятия (методика П.Кеэс).

VIII. Память: уровень развития различных видов памяти, индивидуальные и возрастные особенности, склонность к зубрежке, влияние на успеваемость.

Методики: диагностика ведущего типа памяти, выявление объема оперативной, кратко- и долговременной памяти; изучение логической и механической памяти, изучение опосредованного запоминания методом пиктограмм, изучение влияния на произвольное запоминание эмоциональной окраски информации.

IX. Мышление: уровень развития видов и операций; самостоятельность, гибкость, активность, скорость протекания мыслительных процессов, логичность; влияние на успеваемость.

Методы и методики: наблюдение, анализ продуктов деятельности, детский вариант шкалы прогрессивных матриц Равена, определение понятий; методика Лачинса (ригидность мышления); методики А.Зака (уровень развития теоретического мышления); сравнение понятий; "4-й лишний", классификация (операции мышления); изучение скорости протекания мыслительных процессов методом заполнения недостающих в словах букв; изучение понимания учащимися принципа сохранения (феномены Ж.Пиаже).

X. Речь:

фонематические, лексические, грамматические, стилистические особенности; содержательность и понятность; логичность, богатство словарного запаса, наличие речевых "штампов"; выразительность, эмоциональность; уровень развития устной и письменной речи.

Методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов деятельности. **XI. Воображение:** воссоздающее и творческое, склонность к фантазированию, проявление в творческой деятельности, оригинальность, конвергентность, гибкость, беглость, самостоятельность, обобщенность, эмоциональность; уровень развития креативности личности.

Методики: "Круги" (А.Лук, В.Козленко), "Дорисовывание фигур" (Э.Торренс-О.Дьяченко), "Сочинение на тему..." ("Сказка про..."), фантастическое существо; сочинения и рисунки на свободную тему.

XII. Чувства и эмоции:

преобладающие; эмоциональная возбудимость и нестабильность; склонность к аффектам в ситуациях успеха и неуспеха; отношение к педагогическим воздействиям; доминирующие эмоции в межличностных контактах; склонность к

психическим состояниям тревожности, агрессивности; фрустрационная толерантность. Методы и методики: наблюдение, детский вариант рисуночного теста Розенцвейга.

XIII. Воля:

уровень развития, целеустремленность, инициативность, решительность, самообладание, наличие волевых привычек. Методы и методики: наблюдение, изучение уровня развития волевых привычек ребенка (В.Юркевич), изучение процесса психического пресыщения (А.Карстен).

XIV. Общие выводы и рекомендации:

общий уровень психического развития учащегося, соответствие возрастным особенностям, необходимость психолого-педагогической коррекции и ее пути, кому адресованы рекомендации; вклад студента в формирование личности младшего школьника.

Приложение 4

Психолого-педагогическая характеристика класса

Составление психолого-педагогической характеристики класса является очень ответственным и важным занятием. Нужно внимательно исследовать все поведенческие и эмоциональные особенности каждого отдельно взятого учащегося и затем провести параллель между поведением всего классного коллектива в целом.

Характеристика классного коллектива является обязательным заданием к отчету по педагогической практики. Правильно составленная педагогическая характеристика класса подчеркивает высокий уровень знаний студента и повышает шансы на получение высокой оценки за отчет по практике.

Психолого-педагогическая характеристика класса позволяет в дальнейшем выявить причины сбоев в дисциплине класса и диагностировать снижение общей успеваемости в коллективе. Это позволит делать прогноз по поводу общей успеваемости и выбрать направления по корректировке психологического климата в классе.

Подготовка психолого-педагогической характеристики состоит из нескольких этапов. Порядок подготовки описан ниже.

1. Общие сведения о классе.

История его формирования, его состав по возрасту и полу учащихся.

Социальная характеристика семей учащихся.

Общая характеристика успеваемости класса, дисциплины, общественных поручений учащихся класса.

Мнение учителей-предметников о классе.

Методы исследования:

- беседа с учителями и учащимися,
- наблюдения на / вне уроков,
- изучение классного журнала и личных дел учащихся.

2. Направленность деятельности класса.

Какие мотивы, потребности, интересы преобладают в жизни и делах класса (как в учебной, так и внеучебной деятельности). Отношение класса к установленным правилам поведения в школе, их поддержка и выполнение.

Сложившиеся традиции класса.

Жизнь класса вне учебных занятий.

Участие класса в общешкольной жизни.

Методы исследования:

- беседа с учителями и учащимися,
- наблюдения на / вне уроков,
- анкетирование (методика ЕЦО/единство ценностных ориентаций в сфере досуга/, тест общей направленности деятельности класса, методика оценки групповой сплоченности Сисшора-Ханина и др.)

3. Организационная структура класса.

Характеристика органов самоуправления в классе.

Закрепление обязанностей и ролей в классе.

Роль классного руководителя в организации жизни и деятельности класса. Личность классного руководителя (образованность, общая культура, организаторские способности, знание психологии учащихся, их интересов и т.д.). Интенсивность общения с классом. Преобладающие формы общения (приказ, указания, инструкция, выговор, совет, просьба, похвала, информация).

Стиль классного руководства:

- авторитарный: "общение – дистанция", "общение – устрашение";
- демократический – "общение на основе общей увлеченности", "Общение на основе дружеского расположения";
- либеральный – непоследовательный: "общение – заигрывание".

Отношение коллектива к классному руководителю, его авторитет среди школьников. Авторитет актива, его организационные умения. Психологические особенности учащихся, входящих в выбранный актив, Отношение ребят к

выполнению своих поручений. Преобладающий тон в деловых взаимоотношениях (доброжелательный, равнодушный, конфликтный). Причины конфликтов при выполнении поручений.

Наличие неформальных вожаков и причины их влияния на класс.

Неофициальный актив класса, его участие в жизни класса и школы, психологические особенности учащихся, положительно или отрицательно влияющих на класс.

Методы исследования:

- беседа с классным руководителем, активом;
- наблюдения на уроках и вне уроков;
- анкетирование;
- методика оценки групповой сплоченности Сижора-Ханина.

4. Характеристика учебной деятельности класса.

Отношение учащихся к учебе в целом и отдельным предметам. Наличие контроля за успеваемостью отдельных учеников, требования к ним классного руководителя, актива класса, всего коллектива. Взаимопомощь, ее формы и организация. Дисциплина класса при выполнении учебной и домашней работы. Отрицательные моменты в учебной деятельности.

Методы исследования:

- беседа с учителями, классным руководителем, учениками;
- наблюдения на уроках;
- изучение классного журнала, ученических тетрадей.

5. Особенности межличностных отношений в классе.

Товарищество и дружба в классе. Отношения мальчиков и девочек. Краткая характеристика дружеских группировок в классе.

Методы исследования:

- наблюдения на и вне уроков;
- беседа с классным руководителем, учениками;
- методика оценки групповой сплоченности Сижора-Ханина;
- тест общей направленности деятельности личности.

6. Психологический климат в классе.

Преобладающие настроения и эмоции, удовлетворенность учащихся общением друг с другом и учителями. Кому и в чем подражают в классе. Нравственные ценности школьников. Уровень сформированности доброты, терпимости друг к другу, совестливости, честности, ответственности, чувства долга и собственного достоинства.

Интеллектуальный климат в классе (имеется ли в классе единое мнение по наиболее важным вопросам? Насколько развиты критика и самокритика? Насколько быстро класс находит общий язык при решении общегрупповых задач? Какова общая интеллектуальная атмосфера класса?).

Волевые качества класса (способен ли класс создавать напряжение всех духовных и физических сил для преодоления серьезных трудностей и препятствий? Ставит ли он перед собой общие цели и как стремится к их осуществлению? Может ли класс напряженно работать над поставленной задачей и доводит ли дело до конца?)

Методы исследования:

- наблюдения на и вне уроков;
- беседа с классным руководителем;
- карта-профиль оценки психологического климата группы;
- методика по изучению единства ценностных ориентаций группы (ЕЦО).

7. Индивидуальные и возрастные особенности учащихся класса.

Любимцы класса, общественники, отличники, инициаторы; "трудные" учащиеся, их влияние на товарищей. Причины, вызывающие "трудности" в поведении учащихся. Как в классе проявляются психологические особенности возраста.

Методы исследования:

- наблюдение;
- беседа с классным руководителем, учениками.

Пример психолого-педагогической характеристики класса

В 6Б классе обучается 25 учеников: 16 девочек и 9 мальчиков. Состав класса по возрасту в основном одинаков: 11 учеников – года и 14 учеников года рождения. 6 учеников живут в неполных семьях.

В тесной связи с классным руководителем находится родительский комитет. В классе хорошая успеваемость практически по всем предметам. На уроках учащиеся внимательны, добросовестно относятся к выполнению домашних заданий. В классе 5 отличников. Это (перечисляются Ф.И.О. учеников).

У ребят привито бережное отношение к труду. Воспитанники понимают ценность труда, в основном добросовестно относятся к самообслуживанию, бережливы в сохранности учебников и школьной мебели.

Учащиеся проявляют активность и творчество в проведении классных и школьных мероприятий. Дети в основном доброжелательны друг к другу. Критические замечания со стороны старших класс принимает и стремится их осмыслить и исправить недостатки. Инициативность, активность, живой оклик на новые дела, творческие начинания – вот основные черты.

