

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
Должность: Ректор
Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
Уникальный программный ключ:
2e8339f3ca5e6a5b4531845a12d1bb5d1821f0ab

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Чеченский государственный университет»

ЮРИДИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
Кафедра теории и технологии социальной работы

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«Смысл истории»**

Направление подготовки	Философия, этика и религиоведение
Код направления подготовки	47.06.01
Профиль подготовки	09.00.11 Социальная философия
Квалификация выпускника	Преподаватель. Преподаватель-исследователь
Форма обучения	Очная, заочная
Код дисциплины	Б1.В.03.

Грозный – 2018

Курбанова Л.У. Фонд оценочных средств рабочей программы учебной дисциплины «Смысл истории» [Текст] / Сост. Л.У. Курбанова – Грозный: ФГБОУ ВО «Чеченский государственный университет», 2018.

Фонд оценочных средств рабочей программы «Смысл истории» по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение», профиль подготовки: 09.00.11 – Социальная философия, рассмотрена и одобрена на заседании кафедры теории и технологии социальной работы, рекомендована к использованию в учебном процессе (протокол №1. от 29 сентября 2018года) Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 47.06.01 «Философия, этика и религиоведение» (уровень подготовки кадров высшей квалификации), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.07.2014 года № 905 (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 20.08.2014 г. № 33711).

Оглавление:

1.Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.....	4
2. Типовые контрольные задания или иные материалы.....	5
3. Примерные темы рефератов.....	6
3.1.Рекомендации к написанию рефератов.....	6
4.Примерный перечень вопросов к зачету.....	7
5.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.....	
6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля).....	8
7.Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	9
8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).	
8.1.Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях.....	10
8.2. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	11

1. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине

УК-1 способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях;

УК-2 способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки;

ПК-1 способность научно анализировать социально-значимые общественные проблемы и процессы с точки зрения современной методологии социальной философии, а также использовать общенаучные и специфические методы социальной философии в различных видах профессиональной и социальной деятельности

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код контролируемой компетенции	Наименование оценочного средства
1	Смысл истории - важнейшее понятие историософии	ПК-1	Опрос, оценка выступлений .
2	Античная историософия о смысле истории	УК-2; ПК-1	Опрос, оценка выступлений .
3	Христианская историософия о смысле истории	ПК-1; УК-2:	Опрос, оценка выступлений .
4	Историософия Нового Времени о смысле истории	УК-2:	Опрос, оценка выступлений .
5	Представления русских философов о смысле истории	ПК-1:	Опрос, оценка выступлений .
6	Представления современных западных философов о смысле истории	ПК-1:	Опрос, оценка выступлений .

а) критерии оценивания результатов:

Аспирант свободно владеет научными понятиями;

Аспирант способен к интеграции знаний по определенной теме, структурированию ответа, к анализу положений существующих теорий, научных школ, направлений по вопросу билета;

Логично и доказательно раскрывает проблему, предложенную в билете;

Ответ не содержит фактических ошибок и характеризуется глубиной, полнотой, уверенностью студента;

Ответ иллюстрируется примерами, в том числе из собственной практики;

Аспирант демонстрирует умение вести диалог и вступать в научную дискуссию.

б) описание шкалы оценивания:

Отметка «зачтено» ставится, если:

знания отличаются глубиной и содержательностью, дается полный исчерпывающий ответ как на основные вопросы билета, так и на дополнительные в соответствии с критериями оценивания результатов:

Отметка «не зачтено» ставится, если:

Обнаружено незнание или непонимание аспирантом сущностной части общей психологии;

Допускаются существенные фактические ошибки, которые аспирант не может исправить самостоятельно;

На большую часть дополнительных вопросов по содержанию аспирант затрудняется дать ответ или не дает верных ответов.

2. Типовые контрольные задания или иные материалы

Тема 1. Смысл истории — важнейшее понятие историософии

Задания:

1. Определите предмет историософии
2. Объясните смысл понятий «предистория» «антропосоциогенез», «история», «священная история», «профанная история», «цель истории», «смысл истории», «начало истории», «периодизация истории», «конец истории».
3. Объясните различия и сходство религиозной и светской историософии.

Тема 2. Античная историософия о смысле истории.

Задания:

1. Античная парадигма и ее альтернативы: история как вечное возвращение и как вторжение завистливого рока.
2. Геродот об этапах нисходящей линии истории.
3. Трагический характер цикличности во "Всеобщей истории" Полибия.
4. Пифагор: числовая символика исторических этапов.

Тема 3. Христианская историософия о смысле истории

Задания:

1. Христианские парадигмы: история как грехопадение и как воплощение Божественного замысла о мире и человеке.
2. Библейская «священная история»: эпоха творения мира Богом («Ветхий Завет»), эпоха прихода в мир Христа («Новый Завет»).
3. Августин Блаженный о борьбе Града Божьего и Града Земного как смысле мировой истории.

Тема 4. Историософия Нового Времени о смысле истории

Задания:

1. Кондорсе о прогрессе человечества как прогрессе человеческого разума.
2. Антиисторизм Ж.-Ж. Руссо: «назад к природе».
3. Цикличность "Вечной Идеальной Истории" Вико.
4. К.А. Сен-Симон об "исторической закономерности" и "историческом прогрессе".

Тема 5. Представления русских философов о смысле истории

Задания:

1. Идеологема "Москва - третий Рим". Обоснование русского мессианизма.
2. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского: история человечества как развитие самостоятельных, замкнутых культурно-исторических типов.
3. "Правда" как критерий прогресса (Н.К. Михайловский).
4. В.С. Соловьев: богочеловечество как интенция исторического процесса.

5. Н.Бердяев: история как реализация свободы человеческого духа в объекте
6. Л.Н.Гумилев: пассионарность, объяснение фаз жизненного цикла.

Тема 6. Представления современных западных философов о смысле истории **Задания:**

1. Цель и смысл исторического развития по Ясперсу.
2. О.Шпенглера: культура и цивилизация, первофеномены. Характеристика "фаустовской культуры".
3. А.Тойнби. Механизм "вызов-ответ" и объяснение фаз жизненного цикла цивилизаций. Роль элиты и массы. Концепция церкви как "куколки". Религиозная концепция прогресса.
4. «Конец истории» по Ф. Фукуяме.

3. Примерные темы рефератов.

1. Различия и сходство религиозной и светской историософии. Геродот об этапах нисходящей линии истории
2. Пифагор: числовая символика исторических этапов.
3. Августин Блаженный о борьбе Града Божьего и Града Земного как смысле мировой истории
4. Кондорсе о прогрессе человечества как прогрессе человеческого разума.
5. Антиисторизм Ж.-Ж. Руссо: «назад к природе»
6. Цикличность "Вечной Идеальной Истории" Вико.
7. Обоснование русского мессианизма.
8. "Правда" как критерий прогресса (Н.К. Михайловский).
9. В.С. Соловьев: богочеловечество как интенция исторического процесса.
10. Н.Бердяев: история как реализация свободы.
11. Л.Н.Гумилев: пассионарность, объяснение фаз жизненного цикла.
12. Цель и смысл исторического развития по Ясперсу.
13. Характеристика "фаустовской культуры" у О.Шпенглера
14. А.Тойнби. Концепция "вызов-ответ"
15. «Конец истории» по Ф. Фукуяме.

3.1.Рекомендации к написанию рефератов.

Реферат – небольшое изложение, кратко, но с мотивировкой излагаются основные идеи с выводами, понятиями.

Реферат – это теоретическая работа, суть которой заключается в изложении, отражении точек зрения различных авторов, исследователей на рассматриваемую проблему, или обзор нескольких источников. Другой вариант – анализ какого-либо одного источника или теоретического наследия какого-нибудь классика (в рамках заданной преподавателем темы).

Особенность реферата – отсутствие аналитических, практических частей, в которых приводятся собственные измышления и расчеты. Всё это чаще входит в

курсовую или дипломную работу. В реферате же, как правило, не требуется собственных исследований автора по теме, максимум – авторское обобщение и наличие выводов в заключении. Стандартные требования к реферату – наличие оглавления (плана), краткого введения, основной части, состоящей из двух-трех разделов, заключения, и списка литературы. Реферат может иметь объем 4-5 страниц компьютерного текста, все зависит от темы и задания.

4. Примерный перечень вопросов к зачету:

1. Определение предмета исследования историософии.
2. Экспликация дефиниций «предистория».
3. Понятия «антропосоциогенез», «история», «священная история», «профанная история», «цель истории», «смысл истории».
4. Религиозная и светская историософия.
5. Античная парадигма и ее альтернативы: история как вечное возвращение и как вторжение завистливого рока.
6. Геродот об этапах нисходящей линии истории. Трагический характер цикличности во "Всеобщей истории" Полибия как воплощение Божественного замысла о мире и человеке.
7. Библейская «священная история»: эпоха творения мира Богом («Ветхий Завет»), эпоха прихода в мир Христа («Новый Завет»).
8. Августин Блаженный о борьбе Града Божьего и Града Земного как смысле мировой истории.
9. Просвещенческие парадигмы: история как возвращение из плена искусственности к "естественному порядку" и как воплощение рационального проекта.
10. Кондорсе о прогрессе человечества как прогрессе человеческого разума.
11. Вольтер и введение в научный оборот термина "философия истории". Антиисторизм Руссо: «назад к природе».
12. Монтескье и его трактовка истории как отражения географических и климатических условий в жизни людей.
13. Представления Шатобриана о цикличности исторического процесса, нахождение в античной истории аналогов французской революции.
14. Цикличность "Вечной Идеальной Истории" Вико. Ф. Гизо и его философия истории как закономерного прогресса в истории.
15. Сен-Симон: введение в научный оборот понятий "историческая закономерность" и "исторический прогресс."
16. Идеологема "Москва - третий Рим". Обоснование русского мессианизма. Общество Любомудров в поисках национальной идентичности.
17. "Философические письма" П.Я. Чаадаева о выпадении России из всеобщей истории.
18. Западничество как утверждение принципа универсальности исторического процесса (К.Д. Кавелин).
18. Философия истории А.И. Герцена: идея "растрепанной импровизации истории" и многообразия путей исторического развития народов.
19. Концепция культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского: история человечества как развитие самостоятельных, замкнутых культурно-исторических типов.
20. Теория стадийности исторического развития К.Н. Леонтьева
21. Византизм - как культурно-исторический архетип России. Идея конца истории.
22. "Формула прогресса" (П.Л. Лавров). "Правда" как критерий прогресса (Н.К. Михайловский).
23. Материалистическая философия истории Г.В. Плеханова. В.С. Соловьев:

- богочеловечество как интенция исторического процесса.
24. Персоналистический вариант религиозной философии Бердяева. История как реализация свободы человеческого духа в объективированном мире.
 25. Рациональная методология М.Вебера. Понятия "идеального типа" и "исторической каузальности". Роль ценностей в историческом исследовании.
 26. "Истоки истории и ее цель" К.Ясперса. Понятие осевого времени. Периодизация истории. 28.Цель и смысл исторического развития по Ясперсу.
 27. Цель исторического исследования. Теория вопросов и ответов.
 28. "Нищета историцизма" К.Поппера. Понятие историцизма и основания его критики.
 29. .Плюралистический подход к философии истории
 30. "Закат Европы" О.Шпенглера.
 31. Культура и цивилизация. Первофеномены. Понимание цикличности.
 32. .Характеристика "фаустовской культуры"
 33. . "Исследование истории" А.Тойнби. Механизм "вызов-ответ" и объяснение фаз жизненного цикла цивилизаций.

5.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Бердяев, Н.А. Смысл истории / Н.А. Бердяев. - М. : Директ-Медиа, 2012. - 186 с. - ISBN 978-5-9989-2713-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=42200>;

б) дополнительная литература:

1. Дмитриев, Д.И. Историософия. Методология и методика исторического исследования. / Д.И. Дмитриев. - Иркутск : Иркутский государственный лингвистический университет, 2011. - 184 с. - ISBN 978-5-88267-320-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145019>;
2. Тарасов, Б.Н. Куда движется история? Метаморфозы идей и людей в свете христианской традиции / Б.Н. Тарасов. - 2-е изд. - СПб : Алетейя, 2013. - 350 с. - ISBN 978-5-91419-855-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233249>;
3. Ракитов, А.И. Историческое познание: Системно-гносеологический подход / А.И. Ракитов. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 305 с. - ISBN 978-5-4458-5702-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=222494>;
4. Жириновский, В.В. Социология мировых цивилизаций. Учебное пособие для вузов / В.В. Жириновский, В.И. Добренёв, Н.А. Васецкий. - М. : Академический проект, 2013. - 608 с. - ISBN 978-5-8291-1539-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221079>.

6. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля).

<http://elibrary.ru>: Научная электронная библиотека располагает базами данных и информационными массивами известных мировых производителей информации. Более

240 российских научных журналов, представленных НЭБ, находятся в открытом доступе. Требуется индивидуальная регистрация на сайте.

<http://www.iprbookshop.ru>: Электронно-библиотечная система IPRbooks — научно-образовательный ресурс для решения задач обучения в России и за рубежом. Уникальная платформа объединяет новейшие информационные технологии и учебную лицензионную литературу. Контент ЭБС IPRbooks отвечает требованиям стандартов высшей школы, СПО, дополнительного и дистанционного образования. ЭБС IPRbooks в полном объеме соответствует требованиям законодательства РФ в сфере образования. ([лицензионные документы](#))

ЭБС обеспечивает возможность работы с постоянно пополняемой базой лицензионных изданий (более 40000) по широкому спектру дисциплин — учебные, научные издания и периодика, представленные более 600 федеральными, региональными и вузовскими [издательствами](#), научно-исследовательскими институтами и ведущими авторскими коллективами.

ЭБС IPRbooks — это премиум-продукт компании, адресованный клиентам, которые предпочитают получать услуги по принципу «всё включено». Сотрудничество с IPRbooks позволяет вузу иметь только одну ЭБС и максимально обеспечивать свои потребности в литературе.

ЭБС IPRbooks предназначена для студентов, аспирантов, преподавателей, научных сотрудников и практикующих специалистов, стремящихся получать знания из качественных лицензионных источников.

Для [авторов](#) ЭБС IPRbooks — платформа для [публикации работ](#) в электронном виде (в том числе не изданных ранее), а также эффективный инструмент для повышения показателей РИНЦ.

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.

Особенность семинара как формы учебного процесса состоит в том, что он представляет собой вид группового занятия, в процессе которого та или иная проблема обсуждается его участниками на основе заранее подготовленных ими сообщений и докладов. Следует обратить внимание на то обстоятельство, что результатом семинара является приращение знаний каждого из его участников. Не случайно, понятие «семинар» переводится с латинского языка как «рассадник знаний». Вместе с тем в ходе семинара студенты обретают умение и навыки поставить проблему, развернуть систему доказательств своего понимания вопроса, внимательно выслушав доводы других участников, корректно выразить критическое отношение к другим позициям.

При подготовке к семинарским занятиям следует использовать всю рекомендованную литературу, размещенную на бумажных и (или) электронных носителях. Вначале надо ознакомиться с планом семинарского занятия, затем прочитать тексты рекомендованной литературы и найти информацию, необходимую для ответа на поставленные вопросы. Чтобы логично выстроить ответ на вопрос, информацию надо систематизировать и концептуализировать в соответствии со следующим алгоритмом: Хронология и время социально-экономических событий.

Историография проблемы (различные научные точки зрения по тому или иному аспекту вопроса).

Теория вопроса. Природа тех или иных коммуникационных явлений, формы и способы передачи информации.

Значение социальной коммуникации: выявление его сущности и влияния на функционирование социальных институтов, процессов, ход социальных изменений, социально-психологический климат в трудовых коллективах.

При подготовке к семинарским занятиям необходимо усвоить понятия (категории). Усвоение понятий проходит в два этапа: вначале необходимо самостоятельно осмыслить

содержание каждого из них, а затем и запомнить. Постигание содержания понятия предполагает, во-первых, четкое определение его предметной области, во-вторых, характеристику типов, признаков, функций. Например, коммуникация - это сфера общения, обмена информации.

Особое место в структуре семинарского занятия имеют учебные доклады, которые позволяют студентам продемонстрировать знания и умения, связанные с творческой самостоятельностью и, в первую очередь, умения читать и понимать учебные и научные тексты, систематизировать и концептуализировать содержащиеся в них экономические знания в соответствии с определенным планом доклада. Готовясь к докладу, надо прочитать рекомендованную литературу и составить простые планы прочитанных текстов, что позволит составить план самого доклада, в котором основное внимание следует уделять историографическим и теоретическим вопросам. На основе докладов студенты пишут рефераты. Обязательным условием подготовки рефератов является использование дополнительной литературы.

8. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).

При изучении дисциплины используются следующие образовательные технологии и методы:

1. Монологический (изложение теоретического материала в форме монолога).
2. Показательный (изложение материала с приемами показа).
3. Диалогический (изложение материала в форме беседы с вопросами и ответами).
4. Эвристический (частично поисковый) (под руководством преподавателя студенты рассуждают, решают возникающие вопросы, анализируют, обобщают, делают выводы и решают поставленную задачу).
5. Проблемное изложение (преподаватель ставит проблему и раскрывает доказательно пути ее решения).
6. Исследовательский (студенты самостоятельно добывают знания в процессе разрешения проблемы, сравнивая различные варианты ее решения).
7. Программированный (организация аудиторной и самостоятельной работы студентов осуществляется в индивидуальном темпе и под контролем специальных технических средств).
8. Интерактивные методы (Основаны на использовании современных достижений науки и информационных технологий. Направлены на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы, рейтинговые системы обучения и контроля знаний и др.)).

8.1.Интерактивные образовательные технологии, используемые в аудиторных занятиях.

Нацелены на активизацию творческого потенциала и самостоятельности студентов и могут реализовываться на базе инновационных структур (научных лабораторий, центров, предприятий и организаций и др.)

Для достижения поставленных целей преподавания дисциплины реализуются следующие методы и формы активизации деятельности:

- дискуссия как способ закрепления теоретического материала и формирования четко осознаваемой собственной точки зрения;
- *IT-методы* как способ обучения эффективному оперированию информацией и ее

обработки, изучение теоретического материала дисциплины на лекциях с использованием компьютерных технологий, самостоятельное изучение теоретического материала дисциплины с использованием *Internet*-ресурсов, информационных баз, методических разработок, специальной учебной и научной литературы;

- командная работа в форме тренингов как метод организации и управления совместной деятельности в группе и коллективе.
- метод кейсов предполагает описание реальных социальных ситуаций. Обучающиеся должны проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы базируются на реальном фактическом материале, или же приближены к реальной ситуации.

8.2. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

Для усвоения содержания дисциплины необходимы следующие виды обеспечения:

Методическое обеспечение:

- учебники;
- методические материалы;

Аудиторное обеспечение:

- мультимедийная аудитория.