

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Саидов Заурбек Асланбекович
 Должность: Ректор
 Дата подписания: 13.04.2022 13:16:13
 Уникальный программный ключ:
 2e8339f3e6a5b4531845a17d1b65d1821f0ab

Аннотация учебной дисциплины «Средневековая архитектура Чечни»

Цель дисциплины	- проанализировать историю формирования понятийного аппарата и определений историко-архитектурного наследия в государственных документах и научных исследованиях, выявить теоретические предпосылки и закономерности формирования классификационных систем архитектурного наследия в государственных документах и научных разработках в Чеченской Республики, проанализировать и систематизировать критерии оценки объектов историко-архитектурного наследия Чечни в средневековый период.
Задачи дисциплины	- иметь представление об особенностях архитектуры как исторически и культурно обусловленного образа пространства, о специфике башенных сооружений как архитектурного целого, об особенностях вайнахской архитектуры; - рассмотреть историко-архитектурное наследие, как своеобразное культурное явление в средневековой истории Чечни; - иметь представление об исторической динамике архитектурного пространства на территории Чеченской Республики; - определить типологию архитектурного наследия (башни и их назначения, некрополи, склепы, языческие святилища); - определить историко-архитектурный потенциал Чеченской Республики в сфере туризма; - изучить проблемы сохранения средневековых памятников вайнахской архитектуры и пути их решения.
Место дисциплины в структуре ОПОП ВО бакалавра	Учебная дисциплина «Средневековая архитектура Чечни» входит в вариативную часть обязательных дисциплин ОПОП ВО Б1.В.ДВ.03.02. ФГОС ВО по направлению подготовки – 51.03.04 «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия» установленной государственным стандартом. Учебная дисциплина читается в 7 семестре на ДО.
В результате освоения	а) общекультурных (ОК):

данной дисциплины у студента формируются следующие компетенции	- способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям (ОК-10). б) профессиональных (ПК): культурно-просветительская деятельность: - способностью к участию в разработке культурно-образовательных программ в системе музейных учреждений, культурных центров, экскурсионных и туристических фирм (ПК-13).
В результате освоения дисциплины обучающиеся должны	Знать: - общие закономерности развития культуры и специфики ее проявления в разные исторические эпохи в разных регионах нашей планеты; - предмет средневековую архитектуру Чечни, как науки и учебной дисциплины, ее основы, методы; - содержание ключевых понятий курса; - характерные черты и особенности историко-архитектурного наследия Чечни, основные элементы мифологической, теоцентрической, научной картин мира. Уметь: - организовать свой интеллектуальный труд с учетом методической специфики гуманитарного знания; - прослеживать логику развития того или иного события или явления; - анализировать базовые тексты, знать их проблематику, исторический контекст создания; - применять полученные теоретические знания к анализу историко-культурного материала. Владеть: - способностью понимать, критически анализировать и излагать базовую историческую информацию; - понятийным аппаратом дисциплины; - современными методами изучения культуры; - навыками теоретического анализа и историко-типологического осмысления конкретных культурных явлений и процессов.